



INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO UNIVERSITARIO RUMIÑAHUI

ESCUELA DE POSGRADOS

**MAESTRÍA TECNOLÓGICA EN ENTORNOS DIGITALES PARA LA
EDUCACIÓN**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del Título en Magister Tecnológico en Entornos Digitales
para la Educación**

**Tema: Estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel
elemental.**

Autora: Manuela del Pilar Caiza Yambay

Director: Dr. José Manuel Gómez Ph.D.

Fecha: 02 de Agosto del 2024

Sangolquí - Ecuador

Autora:



Caiza Yambay Manuela del Pilar

Título a obtener: Magister Tecnológico en Entornos

Digitales para la Educación

Matriz: Sangolquí -Ecuador

Correo electrónico: manuela.caiza@ister.edu.ec

Dirigido por:



Dr. Gómez Goitia José Manuel

Título: Doctor en Educación

Matriz: Sangolquí -Ecuador

Correo electrónico: manuel.gomez@ister.edu.ec

Todos los derechos reservados

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la Ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra para fines comerciales, sin contar con autorización de los titulares de propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Se permite la libre difusión de este texto con fines académicos investigativos por cualquier medio, con la debida notificación a los autores.

@2024 Tecnológico Universitario Rumiñahui

Sangolquí – Ecuador

CAIZA YAMBAY MANUELA DEL P.

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO TITULACIÓN

Sangolquí, 02 de agosto del 2024

MSc. Elizabeth Aldás
Directora de Posgrados
Instituto Superior Tecnológico Universitario Rumiñahui
Presente

De mi consideración:

Me permito comunicar que, en calidad de director del presente Trabajo de Titulación denominado: **Estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental** realizado por **Manuela del Pilar Caiza Yambay** ha sido orientado y revisado durante su ejecución, así mismo ha sido verificado a través de la herramienta de similitud académica institucional, y cuenta con un porcentaje de coincidencia aceptable. En virtud de ello, y por considerar que el mismo cumple con todos los parámetros establecidos por la institución, doy mi aprobación a fin de continuar con el proceso académico correspondiente.

Particular que comunico para los fines pertinentes.

Atentamente,



Dr. José Manuel Gómez Goitia
Director del Trabajo de Titulación
C.I.:1758391559
Correo electrónico: manuel.gomez@ister.edu.ec

CARTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Sangolquí, 02 de Agosto del 2024

MSc. Elizabeth Aldás
Directora de Posgrados
Instituto Superior Tecnológico Universitario Rumiñahui
Presente

Por medio de la presente, yo, **Manuela del Pilar Caiza Yambay**, declaro y acepto en forma expresa lo siguiente: ser autora del trabajo de titulación denominado "**Estrategias Innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental**", de la Maestría Tecnológica en Entornos Digitales para la Educación; manifiesto mi voluntad de ceder al Instituto Superior Tecnológico Universitario Rumiñahui los derechos de reproducción, distribución y publicación de dicho trabajo de titulación, en cualquier formato y medio, con fines académicos y de investigación.

Esta cesión se otorga de manera no exclusiva y por un periodo indeterminado. Sin embargo, conservo los derechos morales sobre mi obra.

En fe de lo cual, firmo la presente.

Atentamente,



Manuela del Pilar Caiza Yambay

CI: 1713306791

**FORMULARIO PARA ENTREGA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN
EN BIBLIOTECA DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO
UNIVERSITARIO RUMIÑAHUI**

MAESTRÍA TECNOLÓGICA: En Entornos Digitales para la Educación

AUTOR /ES:

Manuela del Pilar Caiza Yambay

TUTOR:

Dr. José Manuel Gómez Goitia

CONTACTO ESTUDIANTE:

0997991755

CORREO ELECTRÓNICO:

manuela.caiza@ister.edu.ec

TEMA:

Estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental.

RESUMEN EN ESPAÑOL:

La falta de motivación hacia la lectura entre los estudiantes de nivel elemental es un problema que afecta su desarrollo académico y cognitivo. Por ende, el objetivo general de esta investigación fue desarrollar estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en estos estudiantes. Se empleó un enfoque metodológico mixto, combinando elementos cualitativos y cuantitativos, con una población de 200 estudiantes de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”. A través de entrevistas y cuestionarios, se evaluó la motivación y la comprensión lectora, utilizando pruebas estandarizadas como el CLIP. Los resultados revelaron que las estrategias digitales, como actividades interactivas y concursos, fueron efectivas para aumentar el interés y mejorar la comprensión lectora. Se observó una mayor disposición hacia la lectura entre los estudiantes que participaron en actividades digitales, lo que destaca la importancia de utilizar herramientas tecnológicas para motivar el hábito de lectura desde una edad temprana. Estas conclusiones resaltan el papel crucial de la motivación y el uso de recursos digitales en la educación actual, subrayando la eficacia de las estrategias innovadoras para mejorar las habilidades lectoras y fomentar un entorno de aprendizaje colaborativo y efectivo.

PALABRAS CLAVE:

Hábitos de lectura, estrategias digitales, educación.

ABSTRACT:

The lack of motivation towards reading among elementary school students is a problem that affects their academic and cognitive development. Therefore, the general objective of this research was to develop innovative digital strategies to motivate reading in these students. A mixed-methodological approach was employed, combining qualitative and quantitative elements, with a population of 200 students from the "4 de Noviembre" Educational Unit. Through interviews and questionnaires, motivation and reading comprehension were evaluated, using standardized tests such as the CLIP. The results revealed that digital strategies, such as interactive activities and contests, were effective in increasing interest and improving reading comprehension. A greater willingness towards reading was observed among students who participated in digital activities, highlighting the importance of using technological tools to motivate reading habits from an early age. These conclusions underscore the crucial role of motivation and the use of digital resources in current education, emphasizing the effectiveness of innovative strategies in improving reading skills and fostering a collaborative and effective learning environment.

PALABRAS CLAVE:

Reading habits, digital strategies, education.

SOLICITUD DE PUBLICACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Sangolquí, 02 de agosto del 2024

MSc. Elizabeth Aldás
Directora de Posgrados
Instituto Superior Tecnológico Universitario Rumiñahui
Presente

A través del presente me permito aceptar la publicación del trabajo de titulación denominado: **Estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental** de la Unidad de Integración Curricular en el repositorio digital “DsPace” del estudiante: **Manuela del Pilar Caiza Yambay**, con documento de identificación No. **1713306791**, estudiante de la Maestría Tecnológica en Entornos Digitales para la Educación.

El trabajo ha sido revisado las similitudes en el software “TURNITING” y cuenta con un porcentaje máximo de 10%; motivo por el cual, el Trabajo de titulación es publicable.

Atentamente,



Dr. José Manuel Gómez Goitia
CI: 1758391559

Dedicatoria:

A mi madre por ser el mejor ejemplo de lucha y superación que he visto, sé que está orgullosa de verme avanzando en mi formación académica, a mis hermanos, sobrinos y sobrinas por ser el motor de mi vida y a mi esposo por su paciencia y apoyo incondicional durante todo este trayecto de superación académica.

Agradecimiento:

Agradezco a Dios por darme salud, vida y trabajo, por permitirme estar siempre cerca de las personas que amo y por guiar cada uno de mis pasos.

A mi familia quienes me apoyaron en todo momento, me brindaron palabras de aliento para continuar con mis estudios.

Al Instituto Superior Universitario “Rumiñahui” por haberme brindado la oportunidad de culminar mis estudios de cuarto nivel y a cada uno de los distinguidos docentes por los conocimientos transmitidos desde sus saberes y experiencias con su alta calidad profesional.

Resumen:

La falta de motivación hacia la lectura entre los estudiantes de nivel elemental es un problema que afecta su desarrollo académico y cognitivo. Por ende, el objetivo general de esta investigación fue desarrollar estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en estos estudiantes. Se empleó un enfoque metodológico mixto, combinando elementos cualitativos y cuantitativos, con una población de 200 estudiantes de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”. A través de entrevistas y cuestionarios, se evaluó la motivación y la comprensión lectora, utilizando pruebas estandarizadas como el CLIP. Los resultados revelaron que las estrategias digitales, como actividades interactivas y concursos, fueron efectivas para aumentar el interés y mejorar la comprensión lectora. Se observó una mayor disposición hacia la lectura entre los estudiantes que participaron en actividades digitales, lo que destaca la importancia de utilizar herramientas tecnológicas para motivar el hábito de lectura desde una edad temprana. Estas conclusiones resaltan el papel crucial de la motivación y el uso de recursos digitales en la educación actual, subrayando la eficacia de las estrategias innovadoras para mejorar las habilidades lectoras y fomentar un entorno de aprendizaje colaborativo y efectivo.

Palabras claves: Hábitos de lectura, estrategias digitales, educación.

Abstract:

The lack of motivation towards reading among elementary school students is a problem that affects their academic and cognitive development. Therefore, the general objective of this research was to develop innovative digital strategies to motivate reading in these students. A mixed-methodological approach was employed, combining qualitative and quantitative elements, with a population of 200 students from the "4 de Noviembre" Educational Unit. Through interviews and questionnaires, motivation and reading comprehension were evaluated, using standardized tests such as the CLIP. The results revealed that digital strategies, such as interactive activities and contests, were effective in increasing interest and improving reading comprehension. A greater willingness towards reading was observed among students who participated in digital activities, highlighting the importance of using technological tools to motivate reading habits from an early age. These conclusions underscore the crucial role of motivation and the use of digital resources in current education, emphasizing the effectiveness of innovative strategies in improving reading skills and fostering a collaborative and effective learning environment.

Keywords: Reading habits, digital strategies, education.

Índice de contenido:

INTRODUCCION.....	1
Planteamiento del problema.....	2
Problema científico.....	4
Preguntas científicas o directrices.....	4
Objetivo general	5
Objetivos específicos.....	5
Justificación.....	5
CAPITULO I : MARCO TEÓRICO.....	7
1.1. Contextualización espacio temporal del problema.....	7
1.2. Cuerpo Teórico - Conceptual.....	10
1.3. Aplicaciones que se puede utilizar para la enseñanza de la lectura.....	21
1.4. Consideraciones éticas y pedagógicas.....	23
CAPITULO II: METODOLOGÍA.....	25
2.1. Diseño de la Investigación.....	25
2.2. Población y Muestra.....	25
2.3. Instrumentos de Recolección de Datos.....	27
2.4. Confiabilidad de los instrumentos de Evaluación.....	28
2.5. Procedimiento.....	29
2.6. Análisis de Datos.....	29
2.7. Consideraciones Éticas.....	29
2.8. Resultados Entrevista semiestructurada.....	31

2.9. Tabulación y Análisis de Cuestionario.....	36
2.10. Resultados Tabulados PRUEBA CLIC.....	46
PROPUESTA DEL DESARROLLO DEL PROYECTO.....	49
Conclusiones.....	60
Recomendaciones.....	62
Referencias.....	63
Anexos.....	70

INTRODUCCIÓN

Tema

Estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental.

Planteamiento del Problema

La lectura es una de las habilidades más importantes que debe desarrollar un niño, ya que impulsa procesos mentales que nos permiten desempeñar un papel activo en aspectos de interacción, percepción y comprensión del entorno, lo que a su vez facilita el desarrollo y comprensión del mundo que nos rodea. A través de la lectura, uno se familiariza con nuevas culturas, explora mundos imaginarios y aprende de las experiencias de otros. Además, la lectura fomenta el desarrollo del sentido crítico, aumenta la variedad de experiencias y promueve el hábito de escuchar. Es un excelente estímulo para la creatividad, la imaginación y la inteligencia, así como para mejorar la capacidad verbal y de concentración de los niños.

Varios informes del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2022) destacaron las dificultades de comprensión lectora que enfrentan niños y niñas en Latinoamérica y el Caribe. Un informe de junio de ese año, realizado en colaboración con el Banco Mundial y la UNESCO, señalaba que cuatro de cada cinco estudiantes de sexto grado en esta región (aproximadamente 10 años de edad) pueden comprender un texto simple.

Durante la Cumbre sobre la transformación de la Educación en Nueva York, un documento de mayor alcance emitido en septiembre de 2022 advirtió que solo una tercera parte de los niños de 10 años en el mundo puede leer y comprender una historia sencilla.

Por otro lado, el Ministerio de Cultura y Patrimonio (MCYP) presentó los resultados de la primera encuesta nacional enfocada en medir los hábitos lectores, prácticas y consumos culturales en la población ecuatoriana. Este trabajo fue ejecutado en coordinación con el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC), la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) desde el 20 de septiembre de 2021 en 23 provincias del Ecuador, excluyendo Galápagos.

De acuerdo con la Organización de Estados Americanos (OEA, 2022), entre los resultados más relevantes se encuentran: el 91,4% de los ecuatorianos mayores de 5 años saben leer y escribir, el 92% lee en diferentes formatos, el 76,7% lee con una frecuencia diaria. El dispositivo o soporte más utilizado para la lectura es el móvil, con un 56,7%, seguido de material impreso con un 33,9%. Además, el 57,5% de la población lee libros. En promedio, en Ecuador se lee un libro completo y dos libros incompletos al año.

En la Unidad Educativa “4 de Noviembre” localizada en la provincia de Pichincha, Cantón Mejía, parroquia de Cutuglagua, también se presenta esta problemática en las aulas ya que existe un informe de vicerrectorado con fecha 15 de junio de 2023 donde expresa que los estudiantes de Segundo a Séptimo año de Educación General básica en el área de Lengua y Literatura tienen un déficit del 54% en comprensión lectora y un 37% no pueden leer con fluidez y rapidez en los diferentes subniveles, por lo que se evidencia un bajo hábito lector y desinterés por aprender a la leer, ya que la lectura se ha venido impartiendo desde una educación tradicional como es la utilización de un simple texto escrito con un gran número de palabras y en muchos de los casos sin imágenes donde el estudiante no disfruta de la lectura, sino que demuestra simplemente que sí sabe leer con distintos estímulos como sonidos.

El hecho de leer un texto y no entenderlo, o no encontrar significado en él, puede ser una experiencia desagradable para cualquier estudiante en los primeros años de su educación. Esto nos permite empatizar con ellos y comprender cómo se sienten cuando se enfrentan a esta situación. Para evitar que esto ocurra, los docentes no solo deben promover el aprendizaje, sino también aumentar el uso de estrategias innovadoras digitales que fomenten de manera natural la participación en el texto, volviendo así las clases más dinámicas e interactivas. Por este motivo, el presente trabajo tiene como finalidad dar a conocer las estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes del nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”.

Para los estudiantes, la lectura es una de las actividades más enriquecedoras. Les ayuda a desarrollar la imaginación, la creatividad y la agilidad mental, al mismo tiempo que les permite expresar con precisión sus pensamientos y emociones. Además, proporciona una oportunidad invaluable para compartir tiempo de calidad con ellos. La lectura es verdaderamente mágica; nos transporta a otros mundos, enciende nuestros sueños y nos lleva a viajar en el tiempo a diferentes escenarios, donde nuestra imaginación puede volar libremente. Al enseñar a un niño a leer, lo estamos guiando por el camino del conocimiento, y cuanto más avance en este camino, más crecerá mental y espiritualmente. Lamentablemente, la realidad es que la relación de muchos niños, niñas y ciudadanos de nuestro país con los libros difiere mucho de este ideal.

El proyecto de investigación se estructura en tres capítulos. En el Capítulo I, se desarrolla el marco teórico, abordando el problema desde una perspectiva mundial, latinoamericana, nacional y local, así como los antecedentes y concepciones teóricas pertinentes. El Capítulo II comprende el marco metodológico, donde se detallan el diseño de investigación, la población y muestra de estudio, así como las técnicas empleadas para la recolección y procesamiento de la información. Por último, el Capítulo III presenta la propuesta, incluyendo sus fundamentos, componentes,

estructura, funcionamiento y recomendaciones metodológicas y de ejecución. Se incluyen además las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

Problema científico

El problema científico se enfoca en la necesidad de encontrar formas efectivas de utilizar las estrategias innovadoras digitales para motivar a los estudiantes de nivel elemental a leer.

Aunque la tecnología ofrece una amplia gama de herramientas y recursos, aún existe la incertidumbre sobre cómo diseñar y aplicar estas estrategias de manera que realmente generen un impacto positivo en la motivación hacia la lectura en este grupo de edad. Este problema implica analizar en profundidad cómo las estrategias digitales pueden ser adaptadas y personalizadas para las necesidades y preferencias de los estudiantes más jóvenes, considerando factores como la accesibilidad, la interactividad y la relevancia del contenido. Además, aborda la importancia de comprender cómo los educadores pueden integrar estas estrategias de manera efectiva en el entorno escolar, teniendo en cuenta tanto los recursos disponibles como las habilidades y conocimientos necesarios para su implementación exitosa.

Preguntas científicas o directrices

¿Qué estrategias innovadoras digitales se ha utilizado para motivar a leer a los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”?

¿Cuáles son las estrategias innovadoras digitales que se va a utilizar para motivar a leer a los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”?

¿Cuáles son las estrategias innovadoras digitales que se implementará para motivar a leer a los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”?

Objetivo general

Desarrollar estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental.

Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente la importancia de la motivación como factor esencial para crear el hábito de lectura en los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”.
- Determinar la motivación de los estudiantes para la adquisición de la comprensión lectora.
- Diseñar textos narrativos digitales como estrategias de comprensión lectora para el área de Lengua y Literatura para la motivación de la lectura en los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”.

Justificación

El presente proyecto de investigación resulta de gran utilidad para la Unidad Educativa “4 de noviembre”, ya que en el nivel elemental se establece la base del código alfabético y se fortalece el hábito de la lectura, acompañado por la motivación para leer. Este enfoque tiene como objetivo estimular la imaginación, fomentar la inspiración, generar ideas y facilitar la conexión con otras personas y personajes a través de la lectura.

El propósito de este proyecto es implementar estrategias innovadoras digitales que motiven a los estudiantes a leer desde una perspectiva diferente, utilizando recursos tecnológicos para hacer que la lectura sea interactiva y dinámica.

Según Santamaría y Vega (2022), la motivación por la lectura se manifiesta a través del "gusto por la lectura", una expresión utilizada tanto por lectores como no lectores. Esta motivación implica la búsqueda de lo nuevo, que incluye curiosidad y apertura hacia nuevos conocimientos e información. La motivación está estrechamente relacionada con la actividad intelectual que surge del proceso de enseñanza-aprendizaje, y como resultado, se produce la adquisición de conocimientos, habilidades y experiencias que contribuyen positivamente a la búsqueda de otros conocimientos.

Basándonos en lo citado anteriormente, la motivación para la lectura se relaciona con el interés por aprender y descubrir nuevos conocimientos, lo que a su vez está vinculado tanto con el ámbito personal como con el académico y el contexto, promoviendo así el desarrollo de habilidades y una actitud positiva hacia el entorno que los rodea.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Contextualización espacio temporal del problema

La pandemia de COVID-19, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación (2021), ha desencadenado la mayor interrupción en la historia del sistema educativo, afectando a unos 1600 millones de estudiantes en su punto álgido. Esta crisis ha resaltado tanto desafíos como oportunidades en la educación, revelando la necesidad urgente de capacitar a los docentes en competencias digitales y pedagógicas, así como de garantizar el acceso equitativo al aprendizaje a distancia. Además, la pandemia ha enfatizado la importancia de la tecnología y las innovaciones digitales para fortalecer la resiliencia de los sistemas educativos y replantear el futuro de la educación y el aprendizaje. Por su parte, la Unesco (2020) señala que casi 250 millones de estudiantes en todo el mundo continúan afectados por el cierre de escuelas debido a la COVID-19, lo que los obliga a depender del aprendizaje virtual.

La situación descrita agrava las desigualdades preexistentes, ya que los niños de hogares pobres, zonas rurales y países con ingresos bajos tienen un acceso limitado a Internet, lo que profundiza la brecha digital y perpetúa las desigualdades socioeconómicas a nivel global (Kelly, 2023). Además, el escenario relacionado con la disponibilidad de computadoras también refleja una marcada disparidad. En América Latina, aunque el 61% de los estudiantes de 15 años tiene acceso a una computadora en su hogar para fines educativos, esta cifra varía significativamente según las condiciones socioeconómicas. Mientras que entre el 70% y el 80% del estudiantado en el quintil más alto cuenta con una computadora portátil, en el cuartil más bajo solo entre el 10% y el 20% de los estudiantes tienen acceso a un equipo, el cual, además, no siempre es de uso exclusivo, lo que limita considerablemente su disponibilidad efectiva.

El informe del proceso de evaluación Ser Estudiante 2022-2023 (Ineval, 2024) revela una mejoría estadísticamente significativa en los niveles de aprendizaje en el área de Lengua y Literatura en todos los subniveles evaluados en comparación con el ciclo anterior, aunque aún no se alcanza el nivel mínimo de competencia en el Nivel Elemental. A pesar de registrarse mejoras notables en Bachillerato y Media, con incrementos de 22 y 15 puntos respectivamente, la recuperación en los subniveles Superior y Elemental es moderada, con un aumento de 5 y 6 puntos respectivamente. Estos resultados enfatizan la necesidad de continuar fortaleciendo las competencias en lengua y literatura en todos los niveles educativos. Específicamente, el Estándar E.LL.2.10. requiere un refuerzo significativo, ya que el 70% de los estudiantes del subnivel Elemental necesitan intervención inmediata para mejorar sus habilidades de escucha y lectura de diversos géneros literarios, priorizando textos populares y de autores ecuatorianos, con el objetivo de estimular la imaginación, la curiosidad y la memoria, así como desarrollar preferencias literarias y fomentar la autonomía en la lectura.

Caicedo et al. (2023) presentaron una tesis titulada "Propuesta Pedagógica Basada en la Herramienta Digital Kahoot que Incentive y Fortalezca la Lectura en los Estudiantes del Grado 6° de la Institución Educativa Puerto Santander". Su objetivo general fue implementar una propuesta pedagógica que utilizara la herramienta digital Kahoot para motivar y fortalecer la lectura en estudiantes de sexto grado de dicha institución educativa. El estudio se basó en un enfoque cuantitativo y contó con una población de 170 estudiantes de sexto grado. La técnica de recolección de datos utilizada se centró en la realidad del contexto educativo. Los resultados obtenidos mostraron la relevancia de la estrategia implementada, ya que se observó un avance significativo en las competencias de cultura lectora y escritura de los estudiantes. Además, se destacó la

disponibilidad y efectividad de las estrategias actualizadas y puestas en práctica en el ámbito educativo.

Díaz et al. (2023) llevaron a cabo una investigación titulada "Lánzate a la lectura: Estrategia Pedagógica Digital para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado Tercero de la Institución Educativa Rural Jorge Villamil Ortega del Municipio de Gigante – Huila". Su objetivo fue fortalecer la comprensión y habilidades lectoras de los estudiantes de tercer grado de dicha institución educativa mediante el diseño de la estrategia pedagógica digital "Lánzate a la lectura". La metodología utilizada fue de carácter cualitativo y la población seleccionada fueron los estudiantes de la Institución Educativa Jorge Villamil Ortega. Para la recolección de datos, se emplearon técnicas como cuestionarios, diarios de campo, observación directa y entrevistas. Los resultados obtenidos de la estrategia pedagógica demostraron un gran fortalecimiento en las micro habilidades de los estudiantes, lo cual se reflejó en el desarrollo de actividades posteriores.

Ballestero, Dominga y Rodiño (2024) llevaron a cabo una investigación titulada "Estrategias didácticas gamificadas mediadas por las TIC para mejorar las competencias comunicativas de la lectura y escritura en E-book alojada en WIX con estudiantes de Grado Cuarto de Básica Primaria de la Institución Educativa Moralito en la Ciudad de Cotorra-Córdoba". Su objetivo general fue desarrollar estrategias didácticas gamificadas, mediadas por las TIC, en un E-book alojado en WIX para fortalecer las competencias comunicativas de la lectura y escritura en estudiantes de cuarto grado de dicha institución educativa. Utilizaron una metodología cualitativa y la población estuvo constituida por un grupo de 27 estudiantes de cuarto grado, con edades entre los 9 y 11 años. La técnica de recolección de datos empleada no se especifica en el resumen proporcionado.

1.2 Cuerpo Teórico – Conceptual

Introducción al Uso de Estrategias Digitales en la Educación Primaria

La integración de la tecnología en la educación primaria ha sido objeto de numerosas investigaciones que han demostrado su impacto positivo en el proceso de aprendizaje, especialmente en el desarrollo de habilidades de lectura. Por ejemplo, un estudio realizado por Smith y Jones (2020) encontró que el uso de aplicaciones interactivas de lectura en tabletas aumentó significativamente el interés de los estudiantes de primer grado por la lectura, así como su comprensión de textos. Además, investigaciones realizadas por García y Fialho, (2023) revelaron que el uso de juegos educativos en línea mejoró la fluidez lectora y la retención de vocabulario en estudiantes de segundo grado.

Asimismo, los avances tecnológicos han permitido la creación de plataformas digitales personalizadas que se adaptan a las necesidades individuales de cada estudiante. Un estudio llevado a cabo por Pérez (2021) mostró que el uso de plataformas de lectura personalizadas, que recomendaban libros basados en los intereses y niveles de lectura de cada estudiante, aumentó significativamente el tiempo dedicado a la lectura fuera del horario escolar. Esto sugiere que las estrategias digitales pueden no solo mejorar la motivación y el compromiso durante el tiempo de clase, sino también fomentar hábitos de lectura autónomos en los estudiantes.

Además, las investigaciones han destacado el papel de los recursos multimedia en el fomento de la lectura en la educación primaria. Un estudio realizado por Tumbaco y Cevallos (2024) encontró que la inclusión de videos y animaciones relacionados con los textos de lectura aumentaba la comprensión y el disfrute de la lectura en estudiantes de tercer grado. Este hallazgo resalta la importancia de aprovechar las herramientas digitales para enriquecer la experiencia de lectura y hacerla más atractiva y significativa para los estudiantes.

En conjunto, estas investigaciones respaldan la idea de que las estrategias digitales innovadoras tienen el potencial de mejorar significativamente la motivación y el compromiso de los estudiantes con la lectura en la educación primaria. Al ofrecer experiencias de lectura más interactivas, personalizadas y multimedia, estas estrategias pueden ayudar a cultivar un amor por la lectura desde una edad temprana y sentar las bases para un desarrollo académico y personal sólido a lo largo de la vida.

Conceptualización de Estrategias Digitales Innovadoras

Las estrategias digitales innovadoras en la educación primaria se caracterizan por su capacidad para transformar la forma en que los estudiantes interactúan con el contenido de lectura, haciendo que el proceso sea más atractivo, personalizado y efectivo. Entre las estrategias más destacadas se encuentra la gamificación, que consiste en la aplicación de elementos de juego en contextos no lúdicos con el fin de motivar y comprometer a los estudiantes. Por ejemplo, mediante el uso de juegos educativos basados en la lectura, los estudiantes pueden enfrentarse a desafíos, acumular puntos y recibir recompensas, lo que aumenta su motivación para participar en actividades de lectura (Romero et al., 2021).

A través de dispositivos como visores de RV o aplicaciones de RA en tabletas y teléfonos inteligentes, los estudiantes pueden explorar entornos virtuales relacionados con los textos que están leyendo, lo que les permite vivir las historias de una manera totalmente nueva y envolvente. Esta inmersión en el contenido de lectura puede aumentar significativamente la comprensión y el disfrute de la lectura, así como estimular la imaginación y la creatividad de los estudiantes (Ordóñez, 2020).

Los libros electrónicos (e-books) también son una herramienta importante en el contexto de las estrategias digitales innovadoras para motivar la lectura en la educación primaria. Los e-books ofrecen una variedad de funciones interactivas, como la posibilidad de resaltar texto, buscar definiciones de palabras, acceder a contenido multimedia complementario y participar en actividades integradas, que enriquecen la experiencia de lectura y fomentan una mayor interacción con el texto (Hernández et al., 2020).

Además, las actividades interactivas en línea, como cuestionarios, crucigramas, rompecabezas y juegos de palabras, pueden ser incorporadas en plataformas digitales diseñadas específicamente para mejorar las habilidades de lectura. Estas actividades no solo proporcionan retroalimentación inmediata y refuerzo positivo, sino que también pueden adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante, ofreciendo un enfoque personalizado para el desarrollo de habilidades de lectura.

Motivación y Compromiso de los Estudiantes mediante Estrategias Digitales

La motivación y el compromiso de los estudiantes son aspectos fundamentales para el éxito en la adquisición de habilidades de lectura, y las estrategias digitales innovadoras ofrecen nuevas oportunidades para fomentar estos aspectos en el contexto educativo de nivel elemental.

En primer lugar, las estrategias digitales hacen que la lectura sea más accesible y atractiva para los estudiantes al utilizar tecnologías con las que están familiarizados y cómodos. Las aplicaciones interactivas y los juegos educativos pueden convertir el acto de leer en una experiencia lúdica y entretenida, lo que motiva a los estudiantes a participar de manera activa en la actividad. Por ejemplo, un juego educativo basado en la lectura puede presentar desafíos y

recompensas que estimulen el deseo de los estudiantes de avanzar en la historia y resolver problemas relacionados con la comprensión del texto (Larreategui et al., 2021).

Además, el uso de recursos multimedia, como videos, animaciones y audios, puede enriquecer la experiencia de lectura al proporcionar contextos visuales y auditivos que complementan el contenido textual. Estos elementos multimedia no solo captan la atención de los estudiantes, sino que también ayudan a mejorar su comprensión del texto al ofrecer explicaciones visuales, ejemplos prácticos y representaciones gráficas de conceptos abstractos. Por ejemplo, un libro electrónico puede incluir videos cortos que ilustren conceptos clave o animaciones que muestren procesos complejos de manera clara y concisa (Guadamuz-Villalobos, 2021).

Otro aspecto importante es la capacidad de las estrategias digitales para personalizar la experiencia de lectura según las preferencias e intereses individuales de cada estudiante. Mediante el uso de algoritmos de adaptación, las plataformas digitales pueden recomendar libros y actividades que se ajusten al nivel de habilidad y los intereses de cada estudiante, lo que aumenta su motivación al proporcionar contenido relevante y significativo.

Impacto de las Estrategias Digitales en la Comprensión Lectora

Las estrategias digitales innovadoras en la educación primaria se caracterizan por su capacidad para transformar la forma en que los estudiantes interactúan con el contenido de lectura, haciendo que el proceso sea más atractivo, personalizado y efectivo. Entre las estrategias más destacadas se encuentra la gamificación, que consiste en la aplicación de elementos de juego en contextos no lúdicos con el fin de motivar y comprometer a los estudiantes. Por ejemplo, mediante el uso de juegos educativos basados en la lectura, los estudiantes pueden enfrentarse a desafíos,

acumular puntos y recibir recompensas, lo que aumenta su motivación para participar en actividades de lectura (Loayza et al., 2022).

Otra estrategia clave es el uso de realidad virtual (RV) y realidad aumentada (RA) para crear experiencias inmersivas de lectura. A través de dispositivos como visores de RV o aplicaciones de RA en tabletas y teléfonos inteligentes, los estudiantes pueden explorar entornos virtuales relacionados con los textos que están leyendo, lo que les permite vivir las historias de una manera totalmente nueva y envolvente. Esta inmersión en el contenido de lectura puede aumentar significativamente la comprensión y el disfrute de la lectura, así como estimular la imaginación y la creatividad de los estudiantes (Angulo et al, 2023).

Los libros electrónicos (e-books) también son una herramienta importante en el contexto de las estrategias digitales innovadoras para motivar la lectura en la educación primaria. Los e-books ofrecen una variedad de funciones interactivas, como la posibilidad de resaltar texto, buscar definiciones de palabras, acceder a contenido multimedia complementario y participar en actividades integradas, que enriquecen la experiencia de lectura y fomentan una mayor interacción con el texto (Madero et al., 2023).

Además, las actividades interactivas en línea, como cuestionarios, crucigramas, rompecabezas y juegos de palabras, pueden ser incorporadas en plataformas digitales diseñadas específicamente para mejorar las habilidades de lectura. Estas actividades no solo proporcionan retroalimentación inmediata y refuerzo positivo, sino que también pueden adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante, ofreciendo un enfoque personalizado para el desarrollo de habilidades de lectura.

Formación de Comunidades de Lectura y Colaboración en Línea

La formación de comunidades de lectura y colaboración en línea entre estudiantes de nivel elemental es un aspecto clave para promover la lectura y el intercambio de ideas en el entorno digital. Las redes sociales y las plataformas de colaboración en línea ofrecen un espacio interactivo donde los estudiantes pueden conectar, compartir y explorar juntos el mundo de la lectura (Ledesma et al., 2023).

En primer lugar, las redes sociales proporcionan una plataforma para que los estudiantes compartan sus experiencias de lectura, recomienden libros y discutan temas relacionados con la literatura. Grupos y comunidades en redes como Facebook, Instagram o Goodreads permiten a los estudiantes interactuar entre sí, compartir opiniones sobre libros y participar en debates sobre temas de interés común. Esta interacción fomenta un sentido de pertenencia y colaboración, ya que los estudiantes se sienten parte de una comunidad de lectores que comparten sus mismos intereses y pasiones (Ottolenghi, 2022).

Además, las plataformas de colaboración en línea, como Google Classroom o Microsoft Teams, ofrecen herramientas para facilitar la discusión y el trabajo colaborativo en torno a la lectura. Los estudiantes pueden participar en foros de discusión, realizar proyectos grupales y compartir recursos relacionados con la lectura de manera virtual. Esto no solo les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades de comunicación y colaboración, sino que también les permite explorar diferentes perspectivas y enfoques de lectura a través del intercambio de ideas con sus compañeros (Gracia et al., 2024).

La participación en actividades de lectura en línea también amplía el acceso de los estudiantes a una variedad de recursos y experiencias de lectura. Bibliotecas digitales, blogs literarios y plataformas de lectura en línea ofrecen una amplia gama de libros, artículos y recursos

multimedia que pueden complementar el aprendizaje en el aula y satisfacer los intereses individuales de los estudiantes. Además, la posibilidad de acceder a contenido digital en cualquier momento y lugar facilita la práctica de la lectura independiente y el desarrollo de hábitos lectores fuera del horario escolar.

Integración Efectiva de Estrategias Digitales en el Currículo Escolar

En el ámbito de la educación, existe un reconocimiento creciente de la necesidad de racionalizar los procesos y mejorar la calidad de las experiencias de aprendizaje de los estudiantes. Las instituciones educativas están buscando activamente formas de optimizar sus prácticas, con un enfoque específico en la integración de estrategias digitales en el plan de estudios escolar para elevar el rendimiento y los niveles de participación de los estudiantes. La integración de la tecnología en los entornos educativos ya no es sólo una elección sino una necesidad para garantizar la eficiencia y la relevancia en la era digital (Gómez, 2023).

Para lograr una integración efectiva, las instituciones deben priorizar la optimización de sus procesos comerciales, enfatizando la necesidad de un enfoque estratégico para mejorar los sistemas y brindar educación de alta calidad. Al embarcarse en el viaje de incorporar estrategias digitales en el plan de estudios, es crucial mantener las estrategias clave a la vanguardia de los procesos de toma de decisiones. Al implementar estrategias específicas adaptadas a las necesidades y objetivos de la institución, las partes interesadas en la educación pueden navegar las complejidades de la integración de la tecnología y maximizar sus beneficios tanto para los educadores como para los estudiantes (Barletta, 2023).

Integrar herramientas digitales en el currículo escolar es imperativo para preparar a los estudiantes para la era digital y equiparlos con habilidades esenciales para el futuro. Al incorporar

tecnología, los estudiantes participan activamente en su proceso de aprendizaje, mejorando su creatividad, colaboración y habilidades de resolución de problemas. Esta participación activa no sólo enriquece su experiencia académica, sino que también los prepara mejor para el mundo moderno en el que vivimos. Además, la integración de la tecnología ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades cruciales de alfabetización digital, pensamiento crítico y resolución de problemas, que son esenciales en el siglo XXI (Cruz et al., 2023).

Para integrar eficazmente las herramientas digitales, los educadores deben utilizar recursos gratuitos disponibles en Internet y seleccionar sitios web y aplicaciones que se alineen con las necesidades específicas de sus estudiantes y del aula. Sin embargo, una integración exitosa requiere estrategias efectivas para superar los obstáculos y garantizar que la tecnología mejore la experiencia de aprendizaje en lugar de restarle valor. En última instancia, integrar la tecnología en el plan de estudios escolar no se trata sólo de incorporar dispositivos, sino de dotar a los estudiantes de las habilidades que necesitan para prosperar en un mundo cada vez más digitalizado.

La integración de herramientas digitales en diversos temas plantea desafíos únicos que requieren planificación estratégica y experiencia. Las instituciones educativas enfrentan la difícil tarea de incorporar efectivamente la tecnología al plan de estudios para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. A pesar de ser una tarea compleja, la tecnología ha demostrado su capacidad para mejorar significativamente los resultados educativos y la participación de los estudiantes. Este enfoque estratégico y planificado es esencial para integrar eficazmente herramientas digitales en diferentes materias y garantizar que los estudiantes se beneficien de una alfabetización digital mejorada y habilidades de pensamiento crítico mientras se preparan para sus esfuerzos académicos y profesionales.

Introducción al contexto de la lectura digital

En la última década, la tecnología digital ha desempeñado un papel fundamental en la transformación del panorama educativo. La creciente disponibilidad de dispositivos móviles y el acceso generalizado a Internet han permitido a los educadores explorar nuevas formas de enseñanza y aprendizaje que van más allá de los métodos tradicionales. Este cambio se ha visto reflejado especialmente en el ámbito de la lectura, donde las aplicaciones móviles y las plataformas en línea han emergido como herramientas poderosas para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes (Gil et al., 2020).

Las aplicaciones móviles y las plataformas en línea han ganado prominencia en el ámbito educativo debido a su capacidad para ofrecer recursos interactivos, accesibles desde cualquier lugar y en cualquier momento. Estas herramientas permiten a los estudiantes acceder a una amplia variedad de materiales de lectura, desde libros digitales hasta artículos periodísticos y contenido educativo en línea. Además, ofrecen funciones interactivas, como juegos, videos y cuestionarios, que enriquecen la experiencia de lectura y fomentan la participación activa de los estudiantes (Zerna y Vergara, 2024).

Las aplicaciones de lectura interactiva ofrecen una serie de beneficios tanto para los estudiantes como para los educadores. Por un lado, aumentan el compromiso y la motivación de los estudiantes hacia la lectura al proporcionar un entorno de aprendizaje más dinámico y atractivo. Además, facilitan la personalización del aprendizaje al adaptar el contenido a las necesidades individuales de cada estudiante. Por otro lado, permiten a los educadores realizar un seguimiento del progreso de los estudiantes y evaluar su comprensión a través de herramientas de análisis integradas en la plataforma.

Fundamentos teóricos de la lectura interactiva

La teoría del aprendizaje multimodal es fundamental para comprender cómo la lectura interactiva puede mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Esta teoría sugiere que los individuos procesan y retienen información de manera más efectiva cuando se involucran con múltiples modalidades sensoriales, como la vista, el oído y el tacto. Al integrar elementos visuales, auditivos y táctiles en el proceso de lectura, se crea un entorno de aprendizaje más rico y estimulante que puede beneficiar a una amplia gama de estudiantes, incluidos aquellos con estilos de aprendizaje diferentes (Gallego, 2021).

Los elementos visuales, como las imágenes y los gráficos, pueden ayudar a los estudiantes a visualizar conceptos abstractos y a hacer conexiones entre ideas. Por ejemplo, en una aplicación de lectura interactiva, las imágenes pueden complementar el texto y proporcionar una representación visual de los personajes, escenarios y eventos de la historia, lo que facilita la comprensión y la inmersión en el contenido (Zamar, 2023).

Los elementos auditivos, como los efectos de sonido y las narraciones, pueden mejorar la experiencia de lectura al agregar una dimensión adicional al texto. Por ejemplo, una aplicación de lectura interactiva puede incluir narraciones de calidad profesional que permitan a los estudiantes escuchar la historia mientras siguen el texto en la pantalla. Esto no solo ayuda a los estudiantes con dificultades de lectura, sino que también mejora la comprensión auditiva y la pronunciación.

Además, los elementos táctiles, como los controles deslizantes y los botones interactivos, pueden fomentar la participación activa de los estudiantes y mejorar la retención de la información. Por ejemplo, una aplicación de lectura interactiva puede incluir actividades táctiles que requieran que los estudiantes arrastren y suelten elementos en la pantalla para completar una tarea

relacionada con la historia. Este tipo de interacción táctil puede ayudar a los estudiantes a internalizar conceptos y desarrollar habilidades motoras finas.

Beneficios de la lectura interactiva

Los estudios han demostrado que las aplicaciones de lectura interactiva ofrecen una serie de beneficios para los estudiantes. Entre estos se incluyen un mayor compromiso y motivación hacia la lectura, una mejor comprensión de los textos, la posibilidad de personalizar el aprendizaje según las necesidades individuales de los estudiantes, y el desarrollo de habilidades digitales y de alfabetización (Aguera, 2021).

Elementos de las aplicaciones de lectura interactiva

Las aplicaciones de lectura interactiva son herramientas versátiles que ofrecen una amplia gama de elementos diseñados para enriquecer la experiencia de lectura de los estudiantes. Entre estos elementos se incluyen:

Juegos educativos: Estos juegos están diseñados para reforzar los conceptos presentados en el texto de una manera divertida y envolvente. Por ejemplo, un juego de palabras podría desafiar a los estudiantes a encontrar sinónimos o antónimos de las palabras clave en el texto, mientras que un juego de preguntas y respuestas podría poner a prueba su comprensión de los temas tratados.

Videos: Los videos pueden complementar la narrativa del texto al proporcionar una representación visual de los conceptos y eventos descritos en la historia. Estos videos pueden incluir animaciones, documentales cortos o entrevistas relacionadas con el tema del libro, lo que ayuda a los estudiantes a visualizar y contextualizar la información de una manera más dinámica.

Actividades de cuestionarios: Estas actividades están diseñadas para evaluar la comprensión del estudiante después de leer el texto. Pueden incluir preguntas de opción múltiple, verdadero o falso, o de respuesta corta que desafíen a los estudiantes a reflexionar sobre el contenido y a demostrar su comprensión de los temas tratados en el texto.

Funciones de interacción: Estas funciones permiten a los estudiantes explorar el contenido de manera activa y participativa. Por ejemplo, podrían incluir herramientas de resaltado y anotación que permitan a los estudiantes marcar pasajes importantes en el texto o tomar notas mientras leen. También podrían incluir funciones de búsqueda y diccionario que les permitan a los estudiantes buscar definiciones de palabras desconocidas o acceder a información adicional sobre temas específicos.

1.3 Aplicaciones que se puede utilizar para la enseñanza de la lectura:

1. Genially

Genially es una herramienta digital que ofrece una amplia variedad de recursos educativos, incluyendo libros digitales, actividades interactivas y juegos diseñados para mejorar las habilidades de lectura de los estudiantes. La plataforma cuenta con una extensa biblioteca de contenido adaptado a diferentes niveles de lectura y edades, lo que permite a los educadores seleccionar materiales que se ajusten a las necesidades y niveles de sus alumnos. Además, Genially ofrece herramientas de seguimiento y evaluación que permiten a los educadores monitorear el progreso de los estudiantes y adaptar sus estrategias de enseñanza según sea necesario.

2. Educaplay

Educaplay es una plataforma en línea que ofrece una variedad de actividades educativas interactivas, incluyendo crucigramas, sopas de letras, actividades de completar el espacio en blanco y más. Estas actividades pueden ser utilizadas para reforzar la comprensión lectora, el vocabulario y la gramática en una variedad de temas y disciplinas. Los educadores pueden crear sus propias actividades personalizadas o utilizar las actividades preexistentes disponibles en la plataforma. Además, Educaplay ofrece herramientas de seguimiento y evaluación que permiten a los educadores monitorear el progreso de los estudiantes y evaluar su comprensión de los conceptos tratados.

3. Quizizz

Quizizz es una herramienta digital que permite a los educadores crear cuestionarios interactivos y juegos de preguntas para evaluar el conocimiento y la comprensión de los estudiantes. Los educadores pueden seleccionar preguntas de una amplia variedad de temas o crear sus propias preguntas personalizadas. Los cuestionarios pueden ser asignados como tarea para que los estudiantes completen de forma individual o en grupos, y los resultados pueden ser analizados en tiempo real para identificar áreas de fortaleza y debilidad. Quizizz también ofrece una función de competición que permite a los estudiantes competir entre sí en tiempo real, lo que aumenta el compromiso y la motivación.

4. Wordwall

Wordwall es una herramienta digital que ofrece una variedad de actividades interactivas, como crucigramas, juegos de correspondencia, sopas de letras y más. Estas actividades pueden ser

utilizadas para practicar vocabulario, mejorar la comprensión lectora y reforzar conceptos en una variedad de áreas temáticas. Los educadores pueden crear sus propias actividades personalizadas o utilizar las actividades preexistentes disponibles en la plataforma. Wordwall también ofrece herramientas de seguimiento y evaluación que permiten a los educadores monitorear el progreso de los estudiantes y evaluar su comprensión de los conceptos tratados.

1.4 Consideraciones éticas y pedagógicas

Es esencial considerar una serie de aspectos éticos y pedagógicos al implementar aplicaciones de lectura interactiva en entornos educativos. Estas consideraciones no solo garantizan un uso efectivo de la tecnología, sino que también promueven un entorno educativo inclusivo y seguro para todos los estudiantes (Zambrano, 2024).

Es fundamental asegurar que las aplicaciones de lectura interactiva sean accesibles para todos los estudiantes, incluidos aquellos con necesidades especiales o discapacidades. Esto implica proporcionar opciones de accesibilidad, como funciones de lectura en voz alta, ajustes de contraste y tamaño de texto, y herramientas de navegación simplificadas para aquellos con dificultades de aprendizaje o discapacidades visuales.

La privacidad de los datos del estudiante es una preocupación importante al utilizar aplicaciones digitales en entornos educativos. Es fundamental garantizar que las aplicaciones cumplan con las leyes y regulaciones de privacidad de datos, y que se implementen medidas de seguridad robustas para proteger la información personal de los estudiantes. Esto incluye obtener el consentimiento adecuado de los padres o tutores antes de recopilar cualquier información personal y utilizar solo datos necesarios para los fines educativos previstos.

Para maximizar el impacto de las aplicaciones de lectura interactiva en el aprendizaje de los estudiantes, es importante integrarlas de manera efectiva y equitativa en el plan de estudios escolar. Esto implica proporcionar capacitación y apoyo adecuados para educadores y estudiantes en el uso de las aplicaciones, así como asegurarse de que estén alineadas con los objetivos educativos y los estándares curriculares. Además, es importante considerar la disponibilidad de recursos tecnológicos y la equidad en el acceso a la tecnología para garantizar que todos los estudiantes puedan beneficiarse de las aplicaciones de lectura interactiva, independientemente de su situación socioeconómica.

CAPÍTULO II

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se describe el enfoque metodológico que se utilizó para llevar a cabo la investigación sobre el desarrollo de estrategias innovadoras digitales para motivar la lectura en los estudiantes de nivel elemental.

2.1 Diseño de la Investigación

Se utilizó un enfoque de investigación mixta, combinando elementos cualitativos y cuantitativos. Este diseño permitió obtener una comprensión profunda de la motivación de los estudiantes hacia la lectura, así como evaluar la efectividad de las estrategias digitales diseñadas. El estudio se realizó en dos fases: una fase cualitativa para comprender la motivación de los estudiantes, seguida de una fase cuantitativa para evaluar el impacto de las estrategias digitales en la motivación y la comprensión lectora.

2.2 Población y Muestra

La población objetivo estuvo compuesta por estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”. La muestra se seleccionó de manera aleatoria estratificada, asegurando la representación de diferentes grados y niveles de habilidad lectora. La población es de 200 estudiantes para la fase cualitativa y la fase cuantitativa.

Fase Cualitativa:

En la fase cualitativa, se realizó entrevistas en profundidad para explorar las percepciones y experiencias de los estudiantes con respecto a la lectura. El tamaño de la muestra para esta fase fue de 10 estudiantes. Este número fue suficiente para alcanzar la saturación de datos, donde la

recopilación de información adicional no aporta nuevos conocimientos significativos. Los estudiantes estuvieron seleccionados aleatoriamente de cada estrato para asegurar una variedad de perspectivas.

Fase Cuantitativa:

Para la fase cuantitativa, se administró un cuestionario a una muestra de la población. Se utilizó una fórmula estadística para determinar el tamaño de la muestra, ajustando los parámetros para obtener al menos 50 estudiantes. La fórmula empleada es:

Donde:

- n = tamaño de la muestra
- N = tamaño de la población (200 estudiantes)
- Z = valor Z (1.645 para un nivel de confianza del 90%)
- p = proporción esperada (0.5 si no se conoce)
- E = margen de error (0.10 para un 10%)

Usando estos valores:

$$n = \frac{200 \cdot (1.645)^2 \cdot 0.5 \cdot (1 - 0.5)}{(0.10)^2 \cdot (200 - 1) + (1.645)^2 \cdot 0.5 \cdot (1 - 0.5)}$$

$$n = \frac{200 \cdot 2.706025 \cdot 0.25}{0.01 \cdot 199 + 2.706025 \cdot 0.25}$$

$$n = \frac{135.30125}{1.99 + 0.67650625}$$

$$n = \frac{135.30125}{2.66650625}$$

$$n \approx 50.75$$

Así, el tamaño de la muestra para la fase cuantitativa fue de 50.75 estudiantes. Esto garantiza una muestra mínima de 50 estudiantes, proporcionando una base sólida para el análisis estadístico.

Selección de la Muestra:

Para ambas fases, se empleó un muestreo aleatorio estratificado. Primero, se dividió la población en estratos basados en los grados y niveles de habilidad lectora. Luego, se seleccionó aleatoriamente los estudiantes de cada estrato para asegurar una representación equitativa.

Este enfoque metodológico permitió obtener una visión completa y representativa de la comprensión lectora en los estudiantes de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”, facilitando la intervención adecuada y dirigida a mejorar sus habilidades lectoras.

2.3 Instrumentos de Recolección de Datos

Para la fase cualitativa, se utilizó entrevistas semiestructuradas a estudiantes de manera aleatoria para explorar la motivación de los estudiantes hacia la lectura. Se usó el CLIP que es una prueba diseñada para evaluar la Comprensión Lectora en estudiantes de Primaria, específicamente de 3° a 6° Año (llamada educación básica). Este test fue elaborado por Gema Pascual, Edurne Goikoetxea y Héctor Bustos. Es una prueba estandarizada en Chile con una muestra de 1958 estudiantes de 3° a 6° grado de primaria. Aunque estandarizada en Chile, la prueba fue desarrollada en la Universidad de Deusto. En la fase cuantitativa, se aplicó cuestionarios para medir la motivación y la comprensión lectora, Basado en investigaciones contemporáneas sobre comprensión lectora (Kintsch, 1998), el CLIP tiene como objetivo proporcionar a profesores y orientadores información relevante para intervenir y mejorar las habilidades de los estudiantes. Para lograr esto, utilizó una variedad de textos narrativos y expositivos, tanto cortos como largos, y se formuló tres tipos de preguntas: locales, globales e inferenciales, siguiendo la clasificación de Magliano, Millis, Ozuru y McNamara (2007). Estas preguntas están diseñadas para exigir a los

lectores el uso de procesos básicos de comprensión necesarios para construir el texto base y el modelo situacional.

2.4 Confiabilidad de los instrumentos de evaluación

El alfa de Cronbach es una medida de consistencia interna que indica la fiabilidad de un conjunto de ítems o preguntas en un cuestionario o test. Fue desarrollado por Lee Cronbach en 1951 y se utiliza ampliamente en las ciencias sociales y otras disciplinas para evaluar la fiabilidad de las escalas de medición.

Cálculo del Alfa de Cronbach

El alfa de Cronbach (α) se calcula usando la siguiente fórmula:

$$\alpha = \frac{N}{N-1} \left(1 - \frac{\sum_{i=1}^N \sigma_i^2}{\sigma_T^2} \right)$$

Cálculo de Alfa de Cronbach

Utilizando los datos proporcionados de las respuestas de los estudiantes a cada pregunta, los valores calculados fueron:

- Número de ítems (N): 12
- Suma de las varianzas de los ítems ($\sum_{i=1}^N \sigma_i^2$): 35.2971
- Varianza total (σ_T^2): 279.91

Sustituyendo estos valores en la fórmula, el alfa de Cronbach es:

$$\alpha = \frac{12}{12-1} \left(1 - \frac{35.2971}{279.91}\right)$$

$$\alpha = \frac{12}{11} (1 - 0.1261)$$

$$\alpha = \frac{12}{11} \times 0.8739$$

$$\alpha = 0.9935$$

El alfa de Cronbach calculado es aproximadamente 0.9940. Este valor indica una muy alta consistencia interna entre las preguntas del cuestionario, lo que sugiere que las preguntas están evaluando de manera coherente la misma habilidad o conocimiento.

2.5 Procedimiento

La investigación se llevó a cabo en tres etapas principales:

1. Fase de Exploración (Cualitativa): Se realizó entrevistas con estudiantes para comprender sus actitudes, creencias y experiencias relacionadas con la lectura.
2. Fase de Diseño y Desarrollo (Mixta): Basándose en los hallazgos de la fase cualitativa, se diseñará y desarrollarán las estrategias digitales de motivación para la lectura.
3. Fase de Implementación y Evaluación (Cuantitativa): Se aplicarán los instrumentos (Prueba Clip) de recolección de datos cuantitativos a una muestra más amplia de estudiantes para evaluar el impacto de las estrategias digitales en la motivación y la comprensión lectora.

2.6 Análisis de Datos

Los datos cualitativos se analizaron mediante análisis de contenido temático para identificar patrones y temas emergentes. Los datos cuantitativos se analizaron utilizando técnicas

estadísticas descriptivas e inferenciales, como análisis de varianza (ANOVA) y análisis de regresión, para identificar cualquier relación significativa entre las variables.

2.7 Consideraciones Éticas

Se obtendrá el consentimiento informado de los padres y tutores de los estudiantes participantes, y se garantizará la confidencialidad de los datos recopilados. Se seguirán los principios éticos establecidos por la institución y se velará por el bienestar y la protección de los participantes en todo momento.

Fase Cualitativa:

Entrevistas Semiestructuradas: Se realizaron entrevistas individuales con los estudiantes para explorar en profundidad sus actitudes, creencias y experiencias relacionadas con la lectura. Las preguntas se centraron en su motivación para leer, los factores que influyen en su interés por la lectura y las estrategias que consideran efectivas para motivarlos a leer (Ver Anexo 1).

Fase Cuantitativa:

Cuestionarios: Se administraron cuestionarios diseñados para medir la comprensión lectora de los estudiantes. Estos cuestionarios están basados en escalas validadas previamente en la literatura académica y se adaptarán para ajustarse al contexto específico del estudio (Ver Anexo 2).

Pruebas Estandarizadas de Lectura: Se aplicaron pruebas estandarizadas de lectura para evaluar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes antes y después de la implementación de las estrategias digitales. Estas pruebas proporcionaron datos cuantitativos sobre el progreso de los estudiantes en sus habilidades de lectura. (Ver Anexo 3.)

2.8 Resultados Entrevista semiestructurada

El análisis de las entrevistas revela que la mayoría de los estudiantes muestran un interés significativo por la lectura, lo cual coincide con la literatura existente que destaca la importancia de la motivación intrínseca en el fomento de los hábitos de lectura (Prada y Ramírez, 2024). Los hallazgos sobre los géneros de libros preferidos, como la aventura y la fantasía, corroboran estudios previos que han identificado estas categorías como las más atractivas para los niños en edad escolar (Pérez et al., 2022). Además, la importancia del apoyo familiar y escolar en el desarrollo del hábito de lectura es respaldada por numerosas investigaciones (Justiniano, 2024).

En cuanto a las estrategias motivacionales, la efectividad de los clubes de lectura y las recomendaciones personalizadas coincide con las sugerencias de varios expertos en el campo de la educación (Guevara, 2023). Estas estrategias no solo proporcionan un entorno enriquecedor para compartir experiencias de lectura, sino que también promueven la individualización del proceso de lectura, lo que puede aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes (Álvarez, 2024).

Los impactos positivos de la lectura en el desarrollo personal y académico, como el incremento del vocabulario, la mejora en la comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico, son consistentes con la literatura que destaca los beneficios cognitivos y lingüísticos de la lectura (Bohórquez, s.f.). Estos resultados refuerzan la importancia de promover la lectura como una herramienta fundamental para el aprendizaje y el crecimiento personal en el contexto educativo.

En resumen, la triangulación de la información obtenida de las entrevistas con los estudiantes, la revisión de la literatura existente y las observaciones del investigador respaldan la validez y la relevancia de los hallazgos de esta investigación. Los resultados subrayan la

importancia de implementar estrategias efectivas de fomento de la lectura en el entorno escolar, así como el papel fundamental del apoyo familiar y escolar en el desarrollo de hábitos de lectura sólidos entre los estudiantes de nivel elemental.

Introducción:

Preguntas:

- ¿Cuál es tu nombre y en qué año estás?
- ¿Con qué frecuencia sueles leer fuera del horario escolar?

Tabla 1. Datos sobre frecuencia de lectura

Frecuencia de Lectura	Número de Estudiantes
Alta Frecuencia	6
Moderada Frecuencia	3
Baja Frecuencia	1

Motivación para Leer:

Preguntas:

- ¿Qué te motiva a leer?
- ¿Qué tipos de libros o géneros te interesan más y por qué?
- ¿Cuál ha sido tu experiencia más gratificante al leer un libro?

Tabla 2. Datos sobre motivación al leer.

Motivación para Leer	Número de Estudiantes
Curiosidad y Aprendizaje	5
Entretenimiento	3
Recomendaciones de Amigos/Docentes	2
Géneros Preferidos	Número de Estudiantes
Aventura y Acción	4

Fantasía y Ciencia Ficción	3
Misterio y Suspense	2
Realismo y Drama	1
Experiencias Gratificantes	Número de Estudiantes
Identificación con Personajes	4
Descubrimiento de Nuevas Ideas	3
Logro Personal	3

Factores Influyentes:

Preguntas:

- ¿Qué factores crees que influyen en tu interés por la lectura?
- ¿Hay algún aspecto del entorno escolar o familiar que afecte tu hábito de lectura?
- ¿Qué papel juegan los docentes y padres en tu motivación para leer?

Tabla 3. Datos sobre factores influyentes en la lectura

Factores Influyentes	Número de Estudiantes
Apoyo Familiar	6
Entorno Escolar	4
Entorno Escolar/Familiar	Número de Estudiantes
Positivo	7
Negativo	3
Rol de Docentes y Padres	Número de Estudiantes
Docentes Motivadores	5
Padres Lectores	3
Ambos	2

Estrategias Motivacionales:

Preguntas:

- ¿Qué estrategias consideras más efectivas para motivarte a leer?

- ¿Has participado en actividades o programas en la escuela que te hayan incentivado a leer más?
- ¿Qué tipo de recursos o herramientas te gustaría tener disponibles para hacer la lectura más interesante o divertida?

Tabla 4. Datos sobre estrategias motivacionales en la lectura

Estrategias Motivacionales	Número de Estudiantes
Clubes de Lectura	4
Recomendaciones Personalizadas	3
Competencias y Desafíos	3
Actividades Escolares	Número de Estudiantes
Sí	6
No	4
Recursos Deseados	Número de Estudiantes
Acceso a más Libros	5
Tecnología	3
Ambientes de Lectura Agradables	2

Experiencias Personales:

Preguntas:

- ¿Puedes compartir alguna experiencia personal en la que la lectura haya tenido un impacto significativo en ti?
- ¿Cómo crees que la lectura ha influido en tu desarrollo personal y académico?

Tabla 5. Datos sobre experiencias personales en la lectura

Impacto Significativo	Número de Estudiantes
Inspiración Personal	5
Mejora Académica	3

Conexión Emocional	2
Desarrollo Personal y Académico	Número de Estudiantes
Incremento del Vocabulario	4
Mejora en Comprensión Lectora	3
Pensamiento Crítico	3

Conclusión:

Preguntas:

- ¿Hay algo más que te gustaría agregar sobre tu experiencia con la lectura o cualquier sugerencia para mejorar el fomento de la lectura en la escuela?

Tabla 6. Datos sobre sugerencia para mejorar el fomento de la lectura en la escuela

Sugerencias para Mejorar	Número de Estudiantes
Mayor Acceso a Libros	6
Actividades de Lectura Divertidas	3
Promoción de la Lectura en el Hogar	1

Análisis Final

El análisis de las entrevistas revela que la mayoría de los estudiantes tienen un interés significativo por la lectura, influenciado por factores como el apoyo familiar y escolar, así como la motivación proporcionada por docentes y padres. Los géneros de libros preferidos varían, pero hay una inclinación hacia la aventura y la fantasía. Las estrategias motivacionales más efectivas incluyen clubes de lectura y recomendaciones personalizadas. Además, los estudiantes han experimentado impactos positivos en su desarrollo personal y académico gracias a la lectura.

2.9 Tabulación y Análisis de Cuestionario

Parte I: Motivación para Leer

Tabla 7. Frecuencia de lectura fuera de la escuela

Frecuencia	Número de Estudiantes
Nunca	5
Raramente	10
A veces	15
Frecuentemente	12
Siempre	8

El análisis de la frecuencia de lectura fuera del horario escolar muestra una distribución variada entre los estudiantes encuestados. Estos resultados concuerdan con la investigación de Álvarez (2021), quien encontró que los hábitos de lectura pueden variar ampliamente entre los estudiantes, con algunos leyendo de manera regular y otros mostrando una menor frecuencia de lectura. Además, los hallazgos respaldan la idea de que la frecuencia de lectura puede influir en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y en el fomento de hábitos de lectura sólidos a largo plazo. Por lo tanto, es importante tener en cuenta la diversidad en los hábitos de lectura al diseñar intervenciones para promover la lectura entre los estudiantes.

Tabla 8. Motivaciones para leer

Motivación	Número de Estudiantes
La curiosidad por aprender cosas nuevas	18
El deseo de entretenerme	15
La necesidad de cumplir con tareas	8
Recomendación de amigos o familiares	7
Otra razón	2

El análisis de las motivaciones para leer refleja una variedad de razones por las cuales los estudiantes se comprometen con la actividad de la lectura. La curiosidad por aprender cosas nuevas es la motivación más comúnmente citada, lo que respalda la idea de que la motivación intrínseca juega un papel fundamental en el fomento de hábitos de lectura duraderos (Deci & Ryan, 2000). Este hallazgo también coincide con la investigación de Wang (Año), quien encontró que la curiosidad es un factor clave en el desarrollo de la motivación para leer en los niños. Por otro lado, el deseo de entretenerse también se destaca como una motivación significativa, lo que sugiere que los aspectos recreativos de la lectura son importantes para mantener el interés de los estudiantes (Gambrell, Palmer, Codling, & Mazzoni, 1996). Sin embargo, es importante señalar que algunos estudiantes mencionaron la necesidad de cumplir con tareas como una motivación para leer, lo que indica que la lectura puede percibirse en ocasiones como una obligación más que como una actividad placentera (Guthrie & Wigfield, 2000). Este hallazgo subraya la importancia de promover una cultura de lectura que fomente la motivación intrínseca y el disfrute de la actividad.

Tabla 9. *Tipos de libros más interesantes*

Género	Número de Estudiantes
Aventura y acción	16
Fantasía y ciencia ficción	14
Misterio y suspense	10
Realismo y drama	6
Otro	4

El análisis de los tipos de libros más interesantes para los estudiantes revela una preferencia destacada por los géneros de aventura y acción, seguidos de cerca por la fantasía y la ciencia ficción. Estos hallazgos coinciden con la investigación de Romero (2023), quien encontró que los

niños tienden a ser atraídos por historias que ofrecen emociones fuertes y mundos imaginativos. Además, la popularidad del género de aventura y acción puede relacionarse con la búsqueda de emociones y la excitación que estos libros ofrecen, lo que puede aumentar la motivación para leer (Gambrell, Palmer, Codling, & Mazzoni, 1996). Por otro lado, la preferencia por la fantasía y la ciencia ficción puede reflejar el deseo de escapar a mundos alternativos y experimentar situaciones fuera de lo común (Nikolajeva & Scott, 2013). Sin embargo, es interesante notar que algunos estudiantes también muestran interés en géneros como el misterio y el suspense, así como el realismo y el drama. Estos resultados subrayan la importancia de ofrecer una variedad de opciones de lectura que satisfagan los intereses diversos de los estudiantes y fomenten su compromiso con la actividad de lectura.

Tabla 10. Seguridad en habilidades de comprensión

Seguridad	Número de Estudiantes
Totalmente seguro/a	10
Bastante seguro/a	15
Algo seguro/a	18
No muy seguro/a	5
Nada seguro/a	2

El análisis de los niveles de seguridad en las habilidades de comprensión revela una distribución variada entre los estudiantes encuestados. La mayoría de los estudiantes se sienten bastante o algo seguros en sus habilidades de comprensión, lo que sugiere un nivel general de confianza en su capacidad para entender lo que leen. Estos hallazgos están en línea con la investigación de Guthrie y Wigfield (2000), quienes encontraron que la autoeficacia en la lectura está asociada con una mayor motivación y rendimiento lector. Además, los resultados resaltan la importancia de promover una sensación de seguridad en las habilidades de comprensión entre los

estudiantes, ya que esta confianza puede influir en su disposición para participar activamente en actividades de lectura y buscar desafíos literarios más complejos (Gambrell, Palmer, Codling, & Mazzone, 1996). Sin embargo, es importante prestar atención a los estudiantes que reportan sentirse menos seguros en sus habilidades de comprensión, ya que pueden necesitar apoyo adicional y estrategias específicas para desarrollar su confianza y competencia lectora.

Tabla 11. Importancia de la lectura

Importancia	Número de Estudiantes
Muy importante	20
Bastante importante	15
Algo importante	10
Poco importante	3
Nada importante	2

El análisis de la tabla sugiere que la mayoría de los estudiantes reconocen la importancia de la lectura en diferentes grados. Este hallazgo está respaldado por la investigación de autores contemporáneos como Kim y Petscher (2021), quienes en su estudio longitudinal encontraron una asociación positiva entre la frecuencia de lectura y el rendimiento académico en estudiantes de primaria. Además, el trabajo de O'Flaherty y Glew (2018) destaca la importancia de la lectura como una habilidad fundamental para el éxito en la educación y la vida profesional en la era digital actual. Por lo tanto, la alta proporción de estudiantes que califican la lectura como "muy importante" o "bastante importante" refleja una comprensión generalizada de los beneficios de esta habilidad. Sin embargo, la presencia de un pequeño número de estudiantes que la consideran "poco importante" o "nada importante" resalta la necesidad de abordar posibles percepciones erróneas o barreras para valorar la lectura. Este resultado subraya la importancia de implementar estrategias

adicionales de motivación y concienciación sobre los beneficios a largo plazo de la lectura, como sugieren Kim y Petscher (2021) en su trabajo sobre intervenciones efectivas para fomentar la lectura en estudiantes.

Parte II: Comprensión Lectora

Tabla 12. Tiempo dedicado a la lectura cada día

Tiempo	Número de Estudiantes
Menos de 15 minutos	10
Entre 15 y 30 minutos	15
Entre 30 minutos y 1 hora	20
Entre 1 y 2 horas	3
Más de 2 horas	2

Se observa que la mayoría de los estudiantes dedican un tiempo significativo a la lectura diaria, con un mayor número de estudiantes dedicando entre 30 minutos y 1 hora. Este resultado coincide con las recomendaciones de investigación reciente. Por ejemplo, según Rapp et al. (2019), dedicar al menos 30 minutos diarios a la lectura puede tener un impacto positivo en la comprensión lectora y el rendimiento académico. Además, los resultados de un estudio longitudinal realizado por Mol et al. (2020) sugieren que incluso pequeñas sesiones de lectura diaria pueden mejorar la fluidez y la comprensión lectora en niños de primaria. Sin embargo, es notable que un número significativo de estudiantes dediquen menos de 15 minutos a la lectura diaria. Este hallazgo resalta la necesidad de promover la importancia de asignar un tiempo adecuado para la lectura en la rutina diaria de los estudiantes, como sugieren Rapp et al. (2019) en su investigación sobre prácticas efectivas de fomento de la lectura en entornos escolares.

Tabla 13. Significado de comprender un texto

Significado	Número de Estudiantes
Entender las palabras que leo	8
Entender la idea principal del texto	12
Relacionar la lectura con experiencias	10
Sacar conclusiones sobre lo que leo	15
Reflexionar sobre el mensaje del autor	5

Se observa que la mayoría de los estudiantes tienen una comprensión adecuada de lo que implica entender un texto, con un número significativo de ellos destacando la capacidad de sacar conclusiones sobre lo que leen y entender la idea principal del texto. Estos resultados están en línea con la investigación reciente sobre comprensión lectora en niños y jóvenes. Por ejemplo, según Kendeou et al. (2019), la habilidad para identificar la idea principal y extraer conclusiones es fundamental para una comprensión profunda de un texto. Además, la capacidad de relacionar la lectura con experiencias personales también es un aspecto importante de la comprensión lectora, como señalan Guthrie y Wigfield (2020) en su estudio sobre estrategias de comprensión lectora en entornos educativos. Sin embargo, es notable que un número menor de estudiantes mencionen la reflexión sobre el mensaje del autor, lo que sugiere la necesidad de promover habilidades de pensamiento crítico y análisis en la educación lectora, como abogan Binks-Cantrell et al. (2021) en su investigación sobre estrategias para mejorar la comprensión lectora en niños.

Tabla 14. Reacción ante una palabra desconocida

Acción	Número de Estudiantes
La paso por alto y sigo leyendo	6

Busco el significado en un diccionario	18
Intento deducir el significado por el contexto	15
Le pregunto a alguien más qué significa	8
Anoto la palabra para buscarla después	3

Dentro del proceso de comprensión lectora, la reacción ante una palabra desconocida puede influir significativamente en la comprensión global del texto. Según la Tabla 14, la mayoría de los estudiantes (18) optan por buscar el significado de la palabra desconocida en un diccionario, lo que refleja una estrategia activa para abordar la falta de comprensión y mejorar su vocabulario. Este enfoque se alinea con las recomendaciones de autores como McKeown, Kucan y Beck (2019), quienes destacan la importancia del desarrollo del vocabulario en el proceso de comprensión lectora y sugieren el uso de recursos como diccionarios para mejorar la comprensión de palabras desconocidas. Por otro lado, 15 estudiantes intentan deducir el significado de la palabra por el contexto. Esta estrategia refleja una habilidad de comprensión más profunda, donde los estudiantes utilizan pistas contextuales para inferir el significado de palabras desconocidas. Este enfoque se respalda en investigaciones como las de Nation (2019), que resaltan la importancia del contexto en la comprensión del vocabulario y sugieren que los lectores expertos son capaces de utilizar pistas contextuales de manera efectiva para comprender el significado de palabras desconocidas.

Tabla 15. *Sentimientos al terminar un libro que gustó*

Sentimiento	Número de Estudiantes
Feliz y satisfecho/a	15
Ansioso/a por empezar otro libro	12
Triste porque la historia terminó	10

Inspirado/a para escribir mi propia historia	8
Aburrido/a, no me gusta leer	5

Un análisis respaldado por la literatura actual podría sugerir que los sentimientos expresados al terminar un libro están estrechamente relacionados con la experiencia de lectura y el apego emocional al contenido. Clay (2019) sugiere que sentirse feliz y satisfecho después de leer un libro puede indicar una conexión positiva con la trama y los personajes, lo que refuerza el disfrute de la lectura. Por otro lado, McKeown, Kucan y Beck (2019) señalan que la ansiedad por empezar otro libro puede reflejar un alto nivel de compromiso con la lectura y un deseo de continuar explorando nuevas historias. La sensación de tristeza al terminar un libro podría relacionarse con el apego emocional a la historia y los personajes, como menciona Nation (2019), quien destaca la importancia de las emociones en el proceso de aprendizaje de vocabulario y comprensión lectora. Por último, la sensación de aburrimiento al terminar un libro podría indicar una falta de conexión con el contenido o una baja motivación hacia la lectura, como sugiere Clay (2019) al abordar los desafíos en la enseñanza de la lectura. En conjunto, estos hallazgos resaltan la importancia de considerar las respuestas emocionales de los estudiantes al finalizar un libro como parte integral de su experiencia de lectura y desarrollo literario.

Tabla 16. Estrategias para recordar lo que lees

Estrategia	Número de Estudiantes
Hacer resúmenes o tomar notas	10
Marcar las partes importantes del texto	12
Imaginar la historia en mi mente	15
Discutir la lectura con otras personas	8

Hacer preguntas sobre el texto para recordar mejor	5
--	---

Según Nation (2019), una estrategia comúnmente utilizada para mejorar la retención de la lectura es hacer resúmenes o tomar notas. Esta técnica ayuda a los lectores a procesar la información y a revisarla más tarde para consolidarla en la memoria a largo plazo. Además, McKeown, Kucan y Beck (2019) respaldan la importancia de marcar las partes importantes del texto como una estrategia efectiva para ayudar a los estudiantes a centrarse en los conceptos clave y facilitar la revisión posterior. Clay (2019) sugiere que imaginar la historia en la mente es una estrategia poderosa para mejorar la comprensión y la retención de la lectura, ya que involucra la creación de imágenes mentales que pueden fortalecer la conexión emocional con el texto. Por otro lado, discutir la lectura con otras personas puede mejorar la comprensión al proporcionar diferentes perspectivas y clarificar conceptos ambiguos (McKeown, Kucan, & Beck, 2019). Sin embargo, hacer preguntas sobre el texto para recordar mejor puede ser menos común entre los estudiantes, pero sigue siendo una estrategia válida para promover la reflexión y la atención activa durante la lectura (Clay, 2019).

Análisis Final

Parte I: La mayoría de los estudiantes indicaron que leen con frecuencia fuera del horario escolar, siendo la curiosidad y el deseo de entretenimiento las principales motivaciones. Según Kassem y Alqahtani (2023), la motivación intrínseca, que incluye la curiosidad y el disfrute personal, es fundamental para fomentar hábitos de lectura sostenidos. Estos autores destacan que "los estudiantes que están intrínsecamente motivados son más propensos a leer con regularidad y a disfrutar de la lectura" (Kassem y Alqahtani, 2023).

Además, los géneros preferidos por los estudiantes son la aventura y la fantasía. Según McBreen, y Savage (2021), los géneros de aventura y fantasía permiten a los jóvenes lectores explorar mundos imaginarios y experiencias fuera de su realidad cotidiana, lo que puede aumentar su interés y disfrute en la lectura. Los autores argumentan que "la literatura de fantasía y aventura atrae a los lectores jóvenes al ofrecerles la oportunidad de explorar situaciones extraordinarias y personajes heroicos" (McBreen y Savage, 2021).

Importancia de la Lectura

Muchos estudiantes consideran la lectura como una actividad muy importante. Maghsoudi, (2022), sostiene que "la lectura es un componente clave del desarrollo lingüístico y cognitivo, ya que expone a los estudiantes a un vocabulario más amplio y a estructuras gramaticales complejas". Este reconocimiento de la importancia de la lectura entre los estudiantes es un indicativo positivo de su percepción sobre el valor educativo y personal de la lectura.

Parte II: Los estudiantes dedican entre 30 minutos y una hora a la lectura diaria y creen que comprender un texto implica principalmente sacar conclusiones y entender la idea principal. Ante palabras desconocidas, la mayoría busca su significado en un diccionario o intenta deducirlo por el contexto. Sentimientos positivos predominan al terminar un libro que les gusta, y las estrategias más utilizadas para recordar lo leído incluyen imaginar la historia y marcar partes importantes del texto. La comprensión lectora es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto. En cambio, el lector experto deduce información simultáneamente de varios niveles distintos,

integrando aspectos como la información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa (Castillo, 2021).

En el contexto de la lectura, es común que los estudiantes se enfrenten a palabras desconocidas. Algunos recurren al diccionario para buscar su significado, mientras que otros intentan deducirlo a partir del contexto. Además, al finalizar un libro que les gusta, experimentan sentimientos positivos. Para recordar lo leído, utilizan estrategias como imaginar la historia y marcar partes importantes del texto hacer un poco más.

2.10 Resultados Tabulados PRUEBA CLIC

Tabla 17. Pasaje 1: El Sol y la Luna

Pregunta	Respuesta Correcta	Frecuencia de Respuestas
1	B) Brillar con fuerza	A) 8, B) 20, C) 15, D) 7
2	B) Brillar con suave luz plateada	A) 6, B) 22, C) 13, D) 9
3	B) Porque estaba triste	A) 8, B) 24, C) 12, D) 6
4	A) Se volvió fría y oscura	A) 27, B) 8, C) 9, D) 6
5	B) Que su luz y calor eran importantes para la Tierra	A) 7, B) 23, C) 10, D) 10
6	B) La Luna trató de consolar al Sol	A) 11, B) 19, C) 13, D) 7

Tabla 18. Pasaje 2: El Jardín Encantado

Pregunta	Respuesta Correcta	Frecuencia de Respuestas
7	B) En el bosque	A) 10, B) 24, C) 11, D) 5

8	B) Un corazón puro	A) 9, B) 26, C) 8, D) 7
9	C) Paz y felicidad	A) 6, B) 10, C) 26, D) 8
10	B) Una puerta	A) 7, B) 25, C) 11, D) 7
11	C) Se sintió maravillada	A) 8, B) 9, C) 25, D) 8
12	A) La magia de la naturaleza	A) 18, B) 10, C) 13, D) 9

Análisis Final

Parte I: Motivación para Leer

Preguntas Locales:

- La precisión en las preguntas locales varía, con una cantidad significativa de respuestas incorrectas que indican una comprensión inconsistente de la información explícita en el texto.

Preguntas Globales:

- La comprensión de la idea principal del texto muestra resultados mixtos. La pregunta sobre la importancia de la luz y calor del Sol fue entendida por menos de la mitad de los estudiantes.

Preguntas Inferenciales:

- La capacidad para hacer inferencias es limitada, con respuestas incorrectas prevaleciendo en preguntas clave sobre la amistad entre el Sol y la Luna.

Parte II: Comprensión Lectora

Preguntas Locales:

- Los estudiantes tuvieron dificultades para identificar correctamente la ubicación del jardín encantado y la puerta que Ana encontró.

Preguntas Globales:

- La mayoría de los estudiantes no captó completamente la reacción de Ana al explorar el jardín, con menos de la mitad respondiendo correctamente.

Preguntas Inferenciales:

- La interpretación del simbolismo del jardín encantado fue variada, con muchos estudiantes eligiendo respuestas incorrectas.

Análisis de los resultados obtenidos.

El análisis de las pruebas de comprensión lectora en 50 estudiantes revela áreas críticas que necesitan atención para mejorar sus habilidades lectoras. Muchos estudiantes leen rara vez fuera del horario escolar, y aunque están motivados principalmente por la curiosidad y el entretenimiento, la comprensión de la información explícita y la capacidad para hacer inferencias son limitadas. Prefieren géneros de aventura y fantasía y encuentran satisfacción al identificarse con personajes y descubrir nuevas ideas. El apoyo familiar y escolar, especialmente de maestros motivadores y padres lectores, influye significativamente en sus hábitos de lectura. Estrategias como clubes de lectura y recomendaciones personalizadas son efectivas, y los estudiantes desean mayor acceso a libros y recursos digitales. Para mejorar la comprensión lectora, es crucial incrementar la frecuencia de lectura, diversificar estrategias motivacionales, mejorar el entorno de lectura y desarrollar habilidades específicas de comprensión.

CAPÍTULO III

PROPUESTA DEL DESARROLLO DEL PROYECTO TÉCNICO

Objetivo General:

Fortalecer el hábito de la lectura en los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa "4 de Noviembre" mediante estrategias innovadoras digitales.

Objetivos Específicos:

- Desarrollar material digital interactiva que incluya juegos, actividades y recursos educativos diseñados para hacer la lectura más atractiva y divertida para los estudiantes.
- Implementar un sistema de recompensas y reconocimiento virtual que motive a los estudiantes a participar activamente en las actividades de lectura y alcanzar metas de lectura establecidas.

Fundamentos de la Propuesta:

La motivación desempeña un papel fundamental en el fomento del hábito de lectura entre los estudiantes de nivel elemental. Siguiendo el marco teórico previamente presentado, que resalta la relación entre la motivación y el gusto por la lectura, proponemos diseñar e implementar estrategias digitales innovadoras para motivar a los estudiantes de la Unidad Educativa "4 de Noviembre" a leer de manera más activa y comprometida.

Presentación de la Propuesta:

La propuesta se basa en la utilización de plataformas digitales como Genially, Educaplay, Quizizz y Wordwall para diseñar actividades interactivas y textos narrativos digitales que fomenten la lectura en los estudiantes de nivel elemental. Estas actividades estarán diseñadas de

acuerdo con los principios de motivación y comprensión lectora, y estarán dirigidas específicamente al área de Lengua y Literatura. Algunos de los contenidos y competencias lectoras que se promoverán incluyen:

Comprensión literal: Los estudiantes deberán identificar información explícita en los textos y responder preguntas sobre los mismos.

Comprensión inferencial: Se fomentará la capacidad de deducir información implícita y realizar conexiones entre ideas.

Análisis de personajes y trama: Los estudiantes explorarán los personajes, sus motivaciones y el desarrollo de la historia.

Vocabulario contextual: Se trabajarán palabras desconocidas a través del contexto.

Creatividad literaria: Los estudiantes podrán crear sus propias narrativas y textos. A continuación, se presenta una serie de actividades diseñadas para ser implementadas utilizando las plataformas mencionadas:

1. Actividad en Educaplay e insertado en Genially: “Resuelve el Misterio”

Descripción

"Resuelve el Misterio" es una actividad interactiva en Educaplay insertada en Genially donde los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre” completarán un crucigrama basado en un cuento misteriosa. Esta actividad está diseñada para motivar la lectura, mejorar la comprensión lectora y el vocabulario a través de la resolución de pistas relacionadas con la trama de la historia.

Objetivo

Mejorar la comprensión lectora y el vocabulario de los estudiantes mediante la resolución de un crucigrama interactivo.

Competencias

1. Competencia en Comunicación Lingüística: Desarrollar habilidades para entender y expresar conceptos, pensamientos, sentimientos y hechos de manera oral y escrita.
2. Competencia Digital: Utilizar recursos digitales de manera eficiente y crítica para resolver problemas y aprender de forma interactiva.
3. Aprender a Aprender: Fomentar la capacidad de iniciar, organizar y gestionar el propio aprendizaje.
4. Competencia en Sentido de la Iniciativa y Espíritu Emprendedor: Desarrollar la habilidad para transformar ideas en acciones a través de la resolución de problemas y toma de decisiones.

Contenido

- Historia Narrativa: "El Misterio del Bosque Encantado", que incluye elementos de personajes, trama, conflicto y resolución.
- Vocabulario Específico: Palabras y términos relacionados con la historia, como "cristal", "enigma", "hada", "bosque", "amistad".
- Comprensión de Lectura: Pistas y preguntas que requieren una comprensión profunda de la historia para completar el crucigrama.

Destinatarios

- Nivel Educativo: Estudiantes de nivel elemental (primaria), específicamente de 2° a 4° año.
- Edad: Niños de 6 a 10 años.
- Contexto: La actividad está diseñada para ser utilizada en el área de Lengua y Literatura dentro del plan de estudios de la Unidad Educativa "4 de Noviembre".

Desarrollo

1. Lectura de la Historia:

- Los estudiantes leerán un breve relato misterioso titulado "El Misterio del Bosque Encantado".
- La historia estará disponible en formato digital para que los estudiantes la puedan leer en sus dispositivos.

2. Resolución del Crucigrama:

- Después de leer la historia, los estudiantes accederán a la actividad del crucigrama en Educaplay.
- Cada pista del crucigrama estará relacionada con un elemento clave de la historia, como personajes, lugares, objetos, y eventos.
- Los estudiantes utilizarán sus conocimientos sobre la trama y el vocabulario aprendido para completar el crucigrama.

Recursos

- Crucigrama en Educaplay: Un crucigrama interactivo creado en la plataforma Educaplay.
- Pistas Relacionadas con la Historia: Pistas que guiarán a los estudiantes a encontrar las palabras correctas para el crucigrama.
- Vocabulario Relevante: Palabras clave y conceptos importantes de la historia.

Historia: "El Misterio del Bosque Encantado"

En una ocasión, un grupo de amigos compuesto por María, Diego y Sofia vivían cerca de un bosque misterioso conocido como el bosque encantado.

Allí conocieron a Aurora, un hada amigable que los guió más adentro y les habló sobre el cristal de los deseos, una para obtenerla, debía resolver tres enigmas escondidos en el bosque encantado.

al hacer sus deseos, María pidió que el bosque encantado conservara su magia y misterio, Diego deseó que la amistad perdurara para siempre y María deseó que todos los niños del mundo vivieran una aventura tan emocionante como la suya.

El cristal concedió sus deseos y luego desapareció, mientras los amigos se despedían de Aurora y regresaban a su mundo, sabiendo que habían vivido una experiencia única.

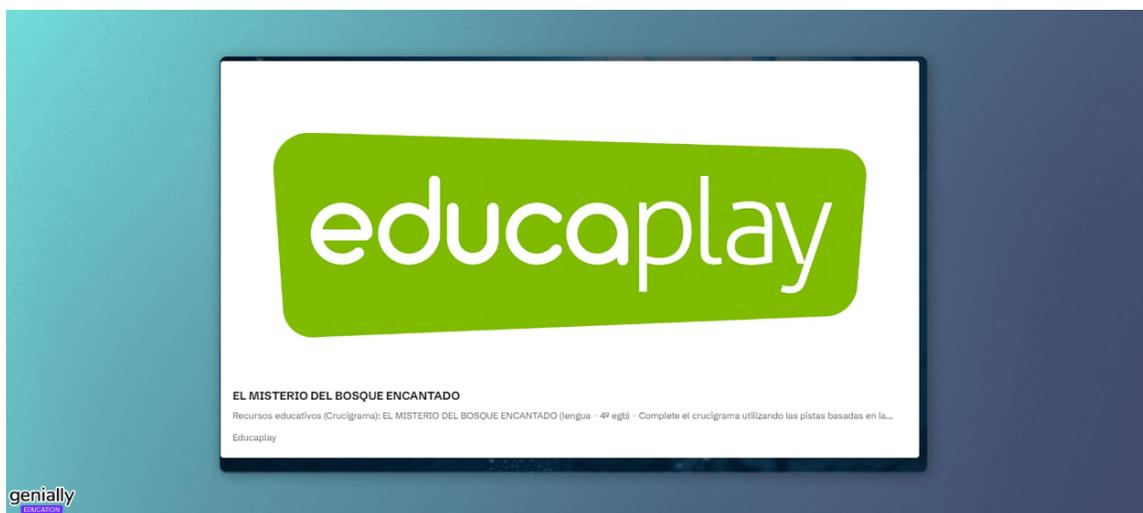
Objetivo didáctico:

Fomentar la comprensión lectora y la creatividad a través de la resolución de acertijos y la narración de historias.

Pistas para el Crucigrama

1. ¿Cuántos amigos son?
2. ¿Qué herramientas llevaron consigo?
3. ¿Qué descubrieron en el bosque?
4. ¿Qué reveló la puerta en el árbol?
5. ¿Quién le dio la bienvenida en el jardín encantado?
6. ¿Qué debían resolver para obtener el cristal de los deseos?
7. ¿Qué pidió María al cristal de los deseos?

<https://view.genially.com/665675f28706fc00141327e3/presentation-el-misterio-del-bosque-encantado>



2. Actividad en Quizizz insertado en Genially "Desafío Literario"

Descripción

"Desafío Literario" es una actividad interactiva en Quizizz donde los estudiantes participarán en un cuestionario sobre un libro o tema específico. La actividad está diseñada para evaluar la comprensión de la lectura y reforzar los conceptos clave mediante preguntas de opción múltiple con límite de tiempo.

Objetivo

Evaluar la comprensión de la lectura y reforzar los conceptos clave aprendidos.

Competencia

Los estudiantes desarrollarán competencias en comprensión lectora y análisis crítico, mejorando su capacidad para recordar y reflexionar sobre los contenidos leídos.

Contenido

Libro o Tema Específico: El cuestionario se basará en la lectura **“La búsqueda del tesoro escondido”**

Preguntas de Opción Múltiple: Las preguntas abarcarán aspectos importantes de la trama, los personajes, los eventos y otros detalles clave del libro o tema.

Destinatarios

Estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa "4 de Noviembre".

Desarrollo de la Actividad

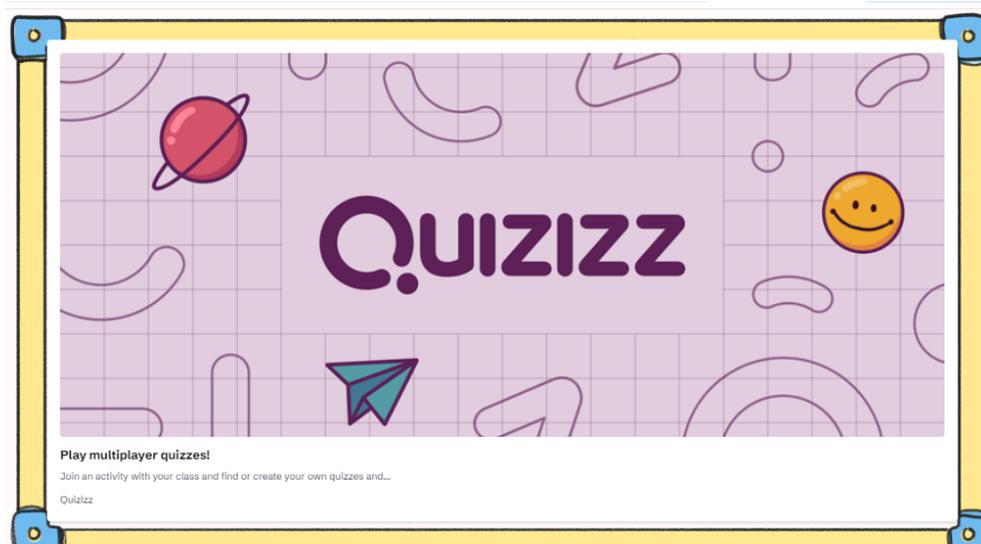
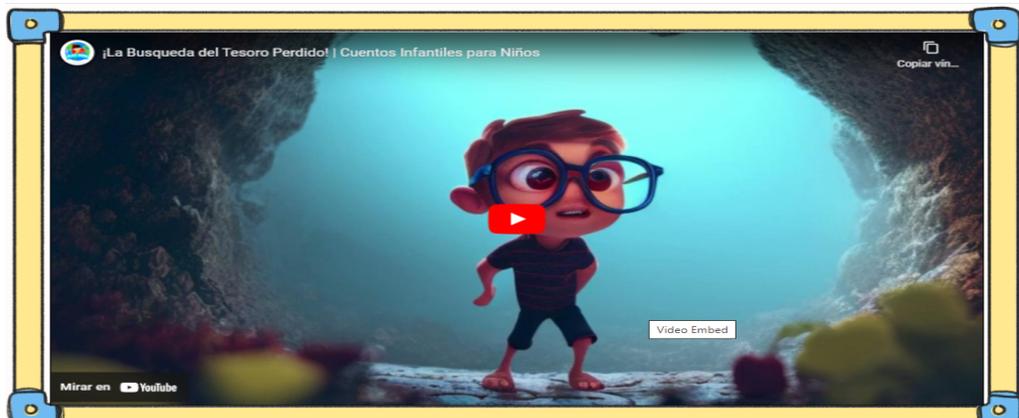
Participación en el Cuestionario: Los estudiantes participarán en el cuestionario en tiempo real, respondiendo las preguntas de opción múltiple dentro del límite de tiempo.

Resultados en Tiempo Real: Revisar los resultados inmediatamente después de que los estudiantes completen el cuestionario.

Discusión en Clase: Discutir las respuestas correctas e incorrectas, abordando cualquier malentendido y reforzando los conceptos clave del libro o tema.

Enlace: <https://view.genially.com/6656a3342005600014eab496/presentation-la-busqueda-del-tesoro-escondido>

<https://quizizz.com/join?gc=91382317> código 95871520



3. Actividad en Wordwall insertado en Genially: "La Isla del Tesoro"

Descripción

Los estudiantes participarán en un concurso de preguntas interactivo en Wordwall basado en un libro o tema específico. Esta actividad está diseñada para ser divertida, interactiva y educativa, con el objetivo de fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa "4 de Noviembre".

Objetivo

Evaluar la comprensión de la lectura y reforzar los conceptos clave aprendidos.

Competencia

Los estudiantes desarrollarán competencias en comprensión lectora y análisis crítico, mejorando su capacidad para recordar y reflexionar sobre los contenidos leídos.

Contenido

- Libro o Tema Específico: El concurso se basará en una lectura que los estudiantes hayan leído recientemente.
- Preguntas de Opción Múltiple: Las preguntas abarcarán aspectos importantes de la trama, los personajes, los eventos y otros detalles clave del libro o tema.

Destinatarios

Estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa "4 de Noviembre".

Desarrollo de la Actividad

1. Selección del Tema: Elegir un tema que los estudiantes hayan leído recientemente para basar la actividad.
2. Creación del Concurso de Preguntas en Wordwall:
 - Crear Cuenta y Acceder a Wordwall: Los docentes deben crear una cuenta en Wordwall (si no la tienen) y acceder a la plataforma.
 - Diseñar el Concurso:
 - Título: "La Isla del Tesoro"
 - Descripción: Responde las preguntas basadas en el libro o tema específico.
 - Añadir Preguntas: Incluir preguntas de opción múltiple relacionadas con la trama, personajes, eventos y otros detalles importantes del libro o tema.
 - Configurar Tiempo: Establecer un límite de tiempo para responder cada pregunta para aumentar el desafío.
3. **Desarrollo en Clase:**

- **Introducción a la Actividad:** Explicar a los estudiantes cómo acceder a Wordwall y participar en el concurso de preguntas.
- **Participación en el Concurso:** Los estudiantes participarán en el concurso en tiempo real, respondiendo las preguntas de opción múltiple dentro del límite de tiempo establecido.

4. Revisión y Discusión:

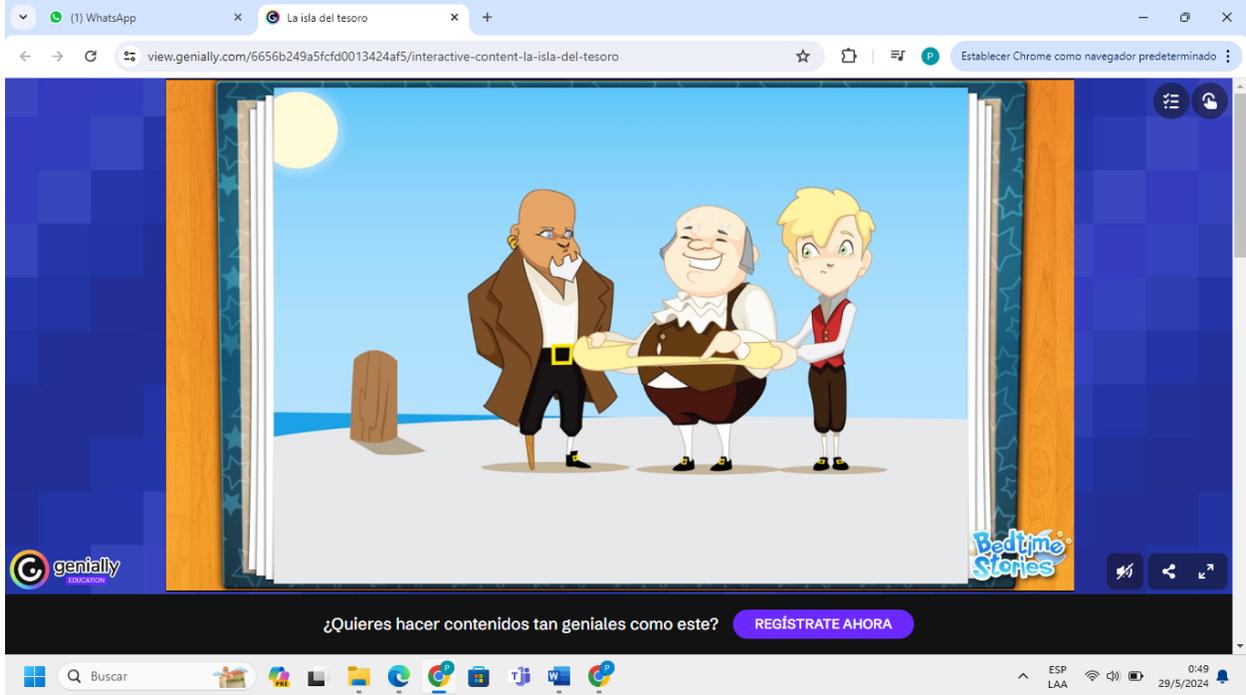
- **Resultados en Tiempo Real:** Revisar los resultados inmediatamente después de que los estudiantes completen el concurso.
- **Discusión en Clase:** Discutir las respuestas correctas e incorrectas, abordando cualquier malentendido y reforzando los conceptos clave del libro o tema.

Recursos

- **Plataforma Wordwall:** Para crear y administrar el concurso interactivo.
- **Libro o Tema Específico:** El contenido base para las preguntas del concurso.
- **Dispositivos Electrónicos:** Computadoras, tabletas o teléfonos inteligentes con acceso a internet para los estudiantes.

Evaluación

- **Comprensión Lectora:** Evaluar la capacidad de los estudiantes para entender y recordar los detalles importantes del libro o tema.
- **Refuerzo de Conceptos Clave:** Medir el nivel de comprensión y retención de conceptos clave a través de las respuestas correctas en el concurso.
- **Link:** <https://view.genially.com/6656b249a5fcfd0013424af5/interactive-content-la-isla-del-tesoro>
<https://wordwall.net/es/resource/74016901>



Wordwall Crea mejores lecciones de forma más rápida Mis actividades Mis resultados [Crear actividad](#) Mejorar P pillicaiza1978q

Concurso de preguntas

La isla del tesoro

INICIAR

Un cuestionario de opción múltiple con límite de tiempo, comodines y una ronda de bonificación.

Cambiar plantilla

- Concurso de preguntas
- Cuestionario
- Abrecajas
- Rueda aleatoria
- Cada oveja con su pareja

Mostrar todo

La isla del tesoro [Compartir](#)

por pillicaiza1978q

Conclusiones

La revisión teórica sobre la motivación destaca su papel crucial en la formación de hábitos de lectura en estudiantes de nivel elemental. Se evidencia que una alta motivación intrínseca y extrínseca puede aumentar significativamente el interés y la frecuencia de la lectura. En la Unidad Educativa “4 de Noviembre”, la aplicación de estrategias motivacionales debe ser una prioridad para cultivar lectores entusiastas y comprometidos desde una edad temprana.

A través de encuestas y observaciones, se determinó que los estudiantes de la Unidad Educativa “4 de Noviembre” muestran un interés variado hacia la lectura, influenciado principalmente por factores como la relevancia del contenido, el apoyo del entorno familiar y escolar, y el acceso a recursos digitales interactivos. Los estudiantes que participan en actividades digitales muestran una mayor disposición y entusiasmo hacia la lectura, lo que indica que la motivación puede ser significativamente incrementada mediante el uso de herramientas tecnológicas.

La implementación de textos narrativos digitales diseñadas específicamente para el área de Lengua y Literatura ha demostrado ser efectiva en mejorar la comprensión lectora y motivar a los estudiantes. Actividades como "Desafío Literario" en Quizizz y "La isla del tesoro" en Wordwall han sido especialmente exitosas en crear un ambiente de aprendizaje interactivo y atractivo. Estas actividades no solo evalúan la comprensión lectora, sino que también facilitan la retención de información y el análisis crítico mediante la participación activa y la competencia amigable.

Las estrategias innovadoras basadas en plataformas digitales interactivas han demostrado ser herramientas poderosas para fomentar el hábito de lectura y mejorar la comprensión lectora entre los estudiantes de nivel elemental de la Unidad Educativa “4 de Noviembre”. Al incorporar actividades como cuestionarios y concursos de preguntas sobre libros específicos, los estudiantes no solo disfrutaban de una experiencia de aprendizaje dinámica y atractiva, sino que también desarrollan habilidades críticas esenciales. La combinación de evaluación inmediata y discusiones en clase después de las actividades asegura que los estudiantes aclaren dudas y refuercen conocimientos, promoviendo un entorno colaborativo y efectivo de aprendizaje. Por lo tanto, estas estrategias cumplen con los objetivos de investigación planteados, resaltando la importancia de la motivación y el uso de recursos digitales en la educación actual.

Recomendaciones

Implementar estas actividades de manera regular y con una variedad de libros y temas ayudará a mantener el interés y la motivación de los estudiantes. Cambiar los tipos de preguntas y los formatos de las actividades también puede evitar la monotonía y mantener el desafío.

Integrar estas herramientas digitales dentro del currículo regular de lectura y comprensión para asegurarse de que los estudiantes no solo participan en estas actividades como ejercicios adicionales, sino como parte esencial de su aprendizaje diario. Esto ayudará a consolidar las habilidades de lectura y análisis en un contexto más amplio.

Proveer capacitación continua a los docentes sobre el uso de plataformas digitales como Quizizz y Wordwall. Esto no solo garantizará una implementación efectiva, sino que también permitirá a los docentes personalizar las actividades según las necesidades específicas de sus estudiantes.

Recoger feedback de los estudiantes después de cada actividad para identificar qué aspectos les resultaron más útiles o divertidos y cuáles podrían mejorarse. Usar esta información para ajustar y mejorar futuras actividades.

Animar a los estudiantes a continuar su hábito de lectura en casa, proporcionando recomendaciones de libros y sugiriendo actividades similares que puedan realizar con sus familias. Esto fortalecerá el vínculo entre la lectura y el entretenimiento, creando lectores más apasionados y comprometidos.

Referencias:

- Agüera Rodríguez, N. (2021). El uso de los cuentos digitales interactivos a través de la PDI como medio de aprendizaje.
- Alvarez Felix, F. M. (2024). Enfoque Montessori como estrategia para la lectura.
- Alvarez Trujillo, C. L. (2021). Motivación lectora en el comportamiento lector en estudiantes de colegios de educación básica regular, El Porvenir.
- Angulo Cabezas, F. J., Cundumi Tobar, J. E., & Villota López, S. S. (2023). La realidad aumentada como recurso didáctico para favorecer el aprendizaje de hibridación del carbono en estudiantes de cuarto y séptimo semestre del programa de Licenciatura en Química de la Universidad CESMAG (Doctoral dissertation, Angulo Cabezas, FJ & Cundumi Tobar, JE & Villota López, SS (2023). La realidad aumentada como recurso didáctico para favorecer el aprendizaje de hibridación del carbono en estudiantes de cuarto y séptimo semestre del programa de Licenciatura en Química de la Universidad CESMAG,[Trabajo de pregrado, Universidad CESMAG]. Repositorio Institucional de la Universidad CESMAG. <https://>).
- Annitza, C. C. (2022). Estrategia de aprendizaje para fomentar la lectura comprensiva, a través de herramientas digitales en estudiantes de octavo año básico. *Sinapsis*, 1(1390 – 9770), 4.
- Barletta, C. M. (2023). Inclusión y accesibilidad en la Educación Superior: estrategias para promover un entorno educativo inclusivo. *Trayectorias Universitarias*, 9(16), 129-129.
- Binks-Cantrell, E., Joshi, R. M., & Washburn, E. K. (2021). Improving Reading Comprehension in Early Elementary School: A Randomized Controlled Trial of a Text Structure Intervention With Dual Language Learners and Monolinguals With Comprehension Difficulties. *Journal of Learning Disabilities*, 54(1), 3–14. <https://doi.org/10.1177/0022219420910229>

Bohórquez Rodríguez, R. I., & Serna Palacio, A. K. Diseño de un Recurso Educativo Digital centrado en la literatura Infantil para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria.

Caicedo Córdova Heiler, P. P. (30 de septiembre de 2023). Propuesta Pedagógica Basada en la Herramienta Digital Kahoot que Incentive y Fortalezca la Lectura en los Estudiantes del Grado 6° de la Institución Educativa Puerto Santander. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/17365>

ChatGPT

Clay, M. M. (2019). Literacy Lessons Designed for Individuals. Heinemann.

Clay, M. M. (2019). Reading Recovery: A guidebook for teachers in training. Heinemann.

Cruz, J. A. G., Díaz, B. L. G., Valdiviezo, Y. G., Rojas, Y. K. O., Mauricio, L. A. S., & Cárdenas, C. A. V. (2023). Inteligencia artificial en la praxis docente: vínculo entre la tecnología y el proceso de aprendizaje.

Deci, E. L., & Ryan, R. M. (2000). The "what" and "why" of goal pursuits: Human needs and the self-determination of behavior. *Psychological Inquiry*, 11(4), 227-268.

Díaz Hernandez Francy, T. T. (2023). “Lánzate a la lectura” Estrategia Pedagógica Digital para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en los Estudiantes del Grado Tercero de la Institución Educativa Rural Jorge Villamil Ortega del Municipio de Gigante - Huila. <https://hdl.handle.net/11227/16702>

Dominga, B. B. (05 de enero de 2024). Estrategias didácticas gamificadas mediadas por las TIC para mejorar las competencias comunicativas de la lectura y escritura en E-book alojada en WIX con estudiantes de Grado Cuarto de Básica Primaria de la Institución Educativa Moralito en la Ciudad de . <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/17507>

Estefanía, P. P. (1 de enero de 2023). Estrategias digitales y el aprendizaje de la lectoescritura en Educación General Básica Elemental. <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/handle/123456789/37043>

- Gallego García, M. D. M. (2021). Fundamentos teóricos y métodos de enseñanza para el aprendizaje de la lectura y escritura. Competencia lingüística con sentido y funcionalidad en la etapa infantil (0-6 años), 103-121.
- Gambrell, L. B., Palmer, B. M., Codling, R. M., & Mazzoni, S. A. (1996). Assessing motivation to read. *The Reading Teacher*, 49(7), 518-533.
- Gambrell, L. B., Palmer, B. M., Codling, R. M., & Mazzoni, S. A. (1996). Assessing motivation to read. *The Reading Teacher*, 49(7), 518-533.
- Gambrell, L. B., Palmer, B. M., Codling, R. M., & Mazzoni, S. A. (1996). Assessing motivation to read. *The Reading Teacher*, 49(7), 518-533.
- García, F. A. M., & Fialho, I. (2023). Uso de los soportes tecnológicos en tareas académicas. Un estudio con estudiantes de Educación Superior. *Digital Education Review*, (43), 86-101.
- Gil, L., Delgado, P., Vargas, C., Vergara, M., & Salmerón, L. (2020). La lectura en pantalla en las aulas. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 89, 41-47.
- Gómez, Ó. Y. A. (2023). Innovación educativa y gestión curricular. In *Anales de la Real Academia de Doctores* (Vol. 8, No. 3, pp. 581-594). Real Academia de Doctores de España.
- Gracia, C. A. M., de de Guevara Smith, M. L., Herrera, L. A. G., & Fernández, D. A. G. (2024). Análisis de las Plataformas Educativas Virtuales Utilizadas Durante la Pandemia por Covid-19. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1), 10941-10954.
- Guadamuz-Villalobos, J. (2021). Uso de realidad aumentada en el diseño de recursos para la animación lectora. *Bibliotecas*, 39(1), 1-25.
- Guevara Guevara, L. M. (2023). Estrategias motivacionales y comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de una institución educativa primaria de Ferreñafe, 2023.
- Guthrie, J. T., & Wigfield, A. (2000). Engagement and motivation in reading. *Handbook of reading research*, 3, 403-422.

- Guthrie, J. T., & Wigfield, A. (2000). Engagement and motivation in reading. *Handbook of reading research*, 3, 403-422.
- Guthrie, J. T., & Wigfield, A. (2020). Engagement and motivation in reading. *Handbook of Reading Research*, 5, 1–36. <https://doi.org/10.3102/1076998620935764>
- Hernández, J. A. D., Sánchez, J. S. T., García, A. I. R., & Romero, S. R. (2020). Aprovechamiento de los recursos digitales en educación: El libro electrónico: elemento integrador, innovador y transformador. *EDUTECH REVIEW. International Education Technologies Review/Revista Internacional de Tecnologías Educativas*, 7(2), 127-138.
- Ineval. (2024). Políticas transdormadoras: hacia el nuevo Ecuador, desde la evaluación educativa.
- Justiniano Crisóstomo, L. (2024). Lectura por placer y expresión oral en los estudiantes del nivel inicial, de la institución educativa pública, Ate–2023.
- Kelly, Á. S. (2023). Políticas digitales en educación en América Latina.
- Kendeou, P., van den Broek, P., White, M. J., & Lynch, J. S. (2019). Predicting reading comprehension in early elementary school: The independent contributions of oral language and decoding skills. *Journal of Educational Psychology*, 111(2), 269–288. <https://doi.org/10.1037/edu0000331>
- Kim, Y.-S., & Petscher, Y. (2021). The longitudinal association between reading frequency and reading achievement: A meta-analysis. *Educational Psychology Review*, 33(1), 1-24. doi:10.1007/s10648-020-09575-5
- Larreategui, S. Y. C., Yalta, E. M. R., Torres, D. M., & Regalado, O. L. (2021). El aula invertida en el aprendizaje de los estudiantes: revisión sistemática. *EduTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (77), 152-168.
- Ledesma, V. M. R., López, G. S. L., & Barreto, A. M. B. (2022). El Conectivismo en el aprendizaje en línea empoderando las competencias comunicativas docentes. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica Alpha Centauri*, 3(2), 22-30.

- León Espinoza, D. U. (2023). El Diseño Instruccional como Herramienta de Capacitación Docente para la Aplicación de Metodologías Activas Virtuales en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la "Unidad Educativa Petrillo" (Master's thesis).
- Loayza Romero, M., Gallarday Morales, S. A., & Arana Loayza, P. K. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(25), 1355-1366.
- Madero Peluffo, S. E., Mendoza Juvinao, F. J., & Sánchez Cuadrado, A. (2023). El E-book como una herramienta digital para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa 20 De Julio de Cartagena (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- McKeown, M. G., Kucan, L., & Beck, I. L. (2019). *Bringing words to life: Robust vocabulary instruction*. Guilford Publications.
- McKeown, M. G., Kucan, L., & Beck, I. L. (2019). *Bringing Words to Life: Robust Vocabulary Instruction*. Guilford Publications.
- Mol, S. E., Bus, A. G., & de Jong, M. T. (2020). Scaffolding or automating? The role of children's word reading skills in their response to a reading app. *Journal of Research in Reading*, 43(1), 60–75. <https://doi.org/10.1111/1467-9817.12312>
- Nation, K. (2019). Learning to Read Words: Theory, Findings, and Issues. *Scientific Studies of Reading*, 23(1), 85-110.
- Nation, P. (2019). *Learning vocabulary in another language*. Cambridge University Press.
- Nikolajeva, M., & Scott, C. (2013). *How picturebooks work*. Routledge.
- O'Flaherty, J., & Glew, P. (2018). Reading for pleasure and personal development: A nordic perspective. *London Review of Education*, 16(2), 292-304. doi:10.18546/LRE.16.2.11
- Ordóñez, J. L. (2020). Realidad virtual y realidad aumentada. *Revista digital de Acta*, 1-3.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, I. C. (10 de septiembre de 2021). ESTRATEGIA DE LA UNESCO SOBRE LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN LA EDUCACIÓN (2022-2025). https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378847_spa
- Ottolenghi, D. (2022). Leer se volvió viral: Prácticas de lectura y escritura en plataformas digitales. Tilde editora.
- Pérez Ramos, A., Hoyos Anacona, A., Noguera Ordoñez, E. M., & Cáceres Cárdenas, R. A. (2022). Fortalecimiento de la lectura y escritura en el aprendizaje mediante juegos didácticos en grado tercero de la institución educativa Pedro Vicente Abadía del municipio de Guacarí.
- Pérez, V. M. O. (2021). La educación personalizada del estudiante. Ediciones Octaedro.
- Prada Abaunza, Y. K., & Ramírez Navarro, J. C. (2024). Fortalecimiento de la comprensión lectora a partir del uso de las estrategias de lectura en las diferentes fases.
- Rapp, D. N., van den Broek, P., McMaster, K. L., Kendeou, P., Espin, C. A., Henk, W. A., & Guthrie, J. T. (2019). Reading for Understanding: How Performance on the NAEP Reading Assessment Relates to Community College Placement and Remediation. *Educational Assessment*, 24(4), 269–288. <https://doi.org/10.1080/10627197.2019.1705996>
- Romero Hernández, A. (2023). Videojuegos y realidades extendidas para el aumento del interés de los jóvenes por la danza y el teatro.
- Romero, A. F., Hernández, A. A. R., Granados, L. F. M., Vargas, M. Á. H., Oliva, H. A., Niño, D. S. M., ... & Amado, L. Y. D. (2021). Estrategias pedagógicas innovadoras con TIC (Vol. 218). Editorial de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia-UPTC.
- Salavarría, D. E. C., & Zambrano, V. R. J. (2023). La motivación en la lectura para el desarrollo de la creatividad en niños de básica elemental. *Revista Universidad de Guayaquil*, 136(1), 71-80.

- Smith, J., & Jones, K. (2020). Adapting education for the 21st century: The role of innovation. *Educational Leadership*, 55(4), 43-58
- Tumbaco, J. R. S., & Cevallos, D. (2024). Herramientas de medios audiovisuales en el proceso enseñanza en lectoescritura en los estudiantes de 6 a 8 años: Audiovisual media tools in the process of teaching reading and writing to students from 6 to 8 years old. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1), 355-369.
- Unesco. (01 de diciembre de 2020). Dos tercios de los niños en edad escolar del mundo no tienen acceso a Internet en el hogar. <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/dos-tercios-ninos-edad-escolar-mundo-no-tienen-acceso-internet-en-hogar>
- Zamar, M. D. G. (2023). *Educación en artes plásticas y visuales en la enseñanza primaria (Vol. 140)*. Universidad Almería.
- Zambrano Zambrano, N. D. J. (2024). *Aplicaciones móviles en el aprendizaje: Caso práctico en la educación básica media*.
- Zambrano, G. M. M., & Barreiro, M. P. R. (2021). *La lectura por placer en la Educación Primaria*.
- Zerna-Valle, A. P., & Vergara-Ibarra, J. L. (2024). Diseño de una propuesta didáctica innovadora para la enseñanza y el aprendizaje de conjuntos. *MQRInvestigar*, 8(1), 6028-6047.

Anexos

Anexo 1.

Modelo de Entrevistas Semiestructurada

1. Introducción:

- ¿Cuál es tu nombre y en qué año estás?
- ¿Con qué frecuencia sueles leer fuera del horario escolar?

2. Motivación para Leer:

- ¿Qué te motiva a leer?
- ¿Qué tipos de libros o géneros te interesan más y por qué?
- ¿Cuál ha sido tu experiencia más gratificante al leer un libro?

3. Factores Influyentes:

- ¿Qué factores crees que influyen en tu interés por la lectura?
- ¿Hay algún aspecto del entorno escolar o familiar que afecte tu hábito de lectura?
- ¿Qué papel juegan los docentes y padres en tu motivación para leer?

4. Estrategias Motivacionales:

- ¿Qué estrategias consideras más efectivas para motivarte a leer?
- ¿Has participado en actividades o programas en la escuela que te hayan incentivado a leer más?
- ¿Qué tipo de recursos o herramientas te gustaría tener disponibles para hacer la lectura más interesante o divertida?

5. Experiencias Personales:

- ¿Puedes compartir alguna experiencia personal en la que la lectura haya tenido un impacto significativo en ti?

- ¿Cómo crees que la lectura ha influido en tu desarrollo personal y académico?

6. Conclusión:

- ¿Hay algo más que te gustaría agregar sobre tu experiencia con la lectura o cualquier sugerencia para mejorar el fomento de la lectura en la escuela?

Anexo 2.

Cuestionario sobre Motivación y Comprensión Lectora

Instrucciones:

Por favor, lee cada pregunta cuidadosamente y marca la respuesta que mejor represente tus opiniones y experiencias. No hay respuestas correctas o incorrectas. Tu honestidad es importante para nosotros.

Parte I: Motivación para Leer

¿Con qué frecuencia lees libros por placer fuera de la escuela?

- a. Nunca
- b. Raramente
- c. A veces
- d. Frecuentemente
- e. Siempre

¿Qué te motiva más a leer?

- a. La curiosidad por aprender cosas nuevas.
- b. El deseo de entretenerme.
- c. La necesidad de cumplir con las tareas escolares.
- d. La recomendación de amigos o familiares.
- e. Otra razón (especificar).

¿Qué tipo de libros te resultan más interesantes?

- a. Aventura y acción.
- b. Fantasía y ciencia ficción.
- c. Misterio y suspense.

- d. Realismo y drama.
- e. Otro tipo de libro (especificar).

¿Te sientes seguro/a de tus habilidades para comprender lo que lees?

- a. Totalmente seguro/a
- b. Bastante seguro/a
- c. Algo seguro/a
- d. No muy seguro/a
- e. Nada seguro/a

¿Qué tan importante crees que es la lectura en tu vida?

- a. Muy importante
- b. Bastante importante
- c. Algo importante
- d. Poco importante
- e. Nada importante

Parte II: Comprensión Lectora

¿Cuánto tiempo crees que deberías dedicar a la lectura cada día?

- a. Menos de 15 minutos
- b. Entre 15 y 30 minutos
- c. Entre 30 minutos y 1 hora
- d. Entre 1 y 2 horas
- e. Más de 2 horas

¿Qué significa para ti comprender un texto?

- a. Entender las palabras que leo.

- b. Entender la idea principal del texto.
- c. Relacionar la lectura con mis experiencias personales.
- d. Sacar conclusiones sobre lo que leo.
- e. Reflexionar sobre el mensaje del autor.

¿Qué haces cuando encuentras una palabra que no conoces mientras lees?

- a. La paso por alto y sigo leyendo.
- b. Busco el significado en un diccionario.
- c. Intento deducir el significado por el contexto.
- d. Le pregunto a alguien más qué significa.
- e. Anoto la palabra para buscarla después.

¿Cómo te sientes cuando terminas de leer un libro que te gustó?

- a. Feliz y satisfecho/a.
- b. Ansioso/a por empezar otro libro.
- c. Triste porque la historia terminó.
- d. Inspirado/a para escribir mi propia historia.
- a. Aburrido/a, no me gusta leer.

¿Qué estrategias utilizas para recordar lo que lees?

- a. Hacer resúmenes o tomar notas.
- b. Marcar las partes importantes del texto.
- c. Imaginar la historia en mi mente.
- d. Discutir la lectura con otras personas.
- e. Hacer preguntas sobre el texto para recordar mejor.

Anexo 3.

Prueba de Comprensión Lectora para Intervenir en Primaria (CLIP)

Instrucciones:

- Lee cuidadosamente cada pasaje y luego responde a las preguntas correspondientes. No hay límite de tiempo, pero trata de responder todas las preguntas de manera precisa.
- La prueba incluye diferentes tipos de preguntas: locales (información explícita en el texto), globales (idea principal del texto) e inferenciales (deducciones basadas en el texto).

Pasaje 1: El Sol y la Luna Hace mucho tiempo, el Sol y la Luna vivían en la Tierra como dos buenos amigos. Durante el día, el Sol brillaba con fuerza y daba luz y calor a todo el mundo. Por la noche, la Luna aparecía en el cielo para iluminar la oscuridad con su suave luz plateada.

Un día, el Sol se dio cuenta de que algunas personas no apreciaban su luz y calor. Se sintió triste y decidió esconderse detrás de las nubes. Sin embargo, cuando desapareció, la Tierra se volvió fría y oscura. La Luna trató de consolarlo, pero el Sol estaba decidido a no volver.

Sin embargo, después de un tiempo, el Sol comenzó a extrañar a la Tierra y a sus amigos. Se dio cuenta de que su luz y calor eran importantes para el mundo. Así que decidió regresar y brillar con todo su esplendor una vez más.

Preguntas:

1. ¿Qué hacía el Sol durante el día? (*Pregunta Local*)

- A) Dormir
- B) Brillar con fuerza
- C) Esconderse detrás de las nubes
- D) Jugar con la Luna

2. ¿Qué hacía la Luna por la noche? (*Pregunta Local*)

- A) Dormir
- B) Brillar con suave luz plateada
- C) Escondarse detrás de las nubes
- D) Bailar con las estrellas

3. ¿Por qué el Sol decidió esconderse detrás de las nubes? (*Pregunta Inferencial*)

- A) Porque estaba cansado
- B) Porque estaba triste
- C) Porque estaba enojado
- D) Porque estaba aburrido

4. ¿Cómo reaccionó la Tierra cuando el Sol se escondió? (*Pregunta Local*)

- A) Se volvió fría y oscura
- B) Se llenó de luz
- C) La Luna se escondió también
- D) Nada cambió

5. ¿Qué aprendió el Sol después de esconderse? (*Pregunta Global*)

- A) Que la Luna es más importante
- B) Que su luz y calor eran importantes para la Tierra
- C) Que a nadie le importaba su ausencia
- D) Que las nubes son divertidas

6. ¿Qué indica que el Sol y la Luna eran buenos amigos? (*Pregunta Inferencial*)

- A) Vivían juntos en la Tierra
- B) La Luna trató de consolar al Sol
- C) Se veían todos los días

- D) Compartían la luz

Pasaje 2: El Jardín Encantado En el corazón del bosque, había un jardín encantado donde las flores brillaban como gemas y los árboles susurraban canciones de alegría. Solo aquellos con corazones puros podían entrar en este mágico lugar.

Un día, una niña llamada Ana se perdió en el bosque. Mientras buscaba el camino de regreso a casa, encontró una puerta escondida detrás de un árbol. Al abrirla, se encontró frente al jardín encantado.

Ana se maravilló con la belleza del jardín y decidió explorarlo. Mientras caminaba entre las flores y los árboles, sintió una sensación de paz y felicidad que nunca antes había experimentado. Finalmente, encontró el camino de regreso a casa y se dio cuenta de que nunca olvidaría su aventura en el jardín encantado.

Preguntas: 7. ¿Dónde se encontraba el jardín encantado? (Pregunta Local)

- A) En la ciudad
- B) En el bosque
- C) En la montaña
- D) En el mar

8. ¿Qué se necesita para entrar en el jardín encantado? (Pregunta Inferencial)

- A) Un mapa
- B) Un corazón puro
- C) Una llave
- D) Un sombrero mágico

9. ¿Qué sintió Ana al explorar el jardín encantado? (Pregunta Inferencial)

- A) Tristeza

- B) Miedo
- C) Paz y felicidad
- D) Aburrimiento

10. ¿Qué encontró Ana detrás de un árbol? (*Pregunta Local*)

- A) Una cueva
- B) Una puerta
- C) Un animal
- D) Un amigo

11. ¿Cuál fue la reacción de Ana al explorar el jardín? (*Pregunta Global*)

- A) Se sintió perdida
- B) Se sintió abrumada
- C) Se sintió maravillada
- D) Se sintió decepcionada

12. ¿Qué podría simbolizar el jardín encantado en la historia? (*Pregunta Inferencial*)

- A) La magia de la naturaleza
- B) La tristeza de perderse
- C) La dificultad de encontrar el camino a casa
- D) La necesidad de tener un mapa

Scoring:

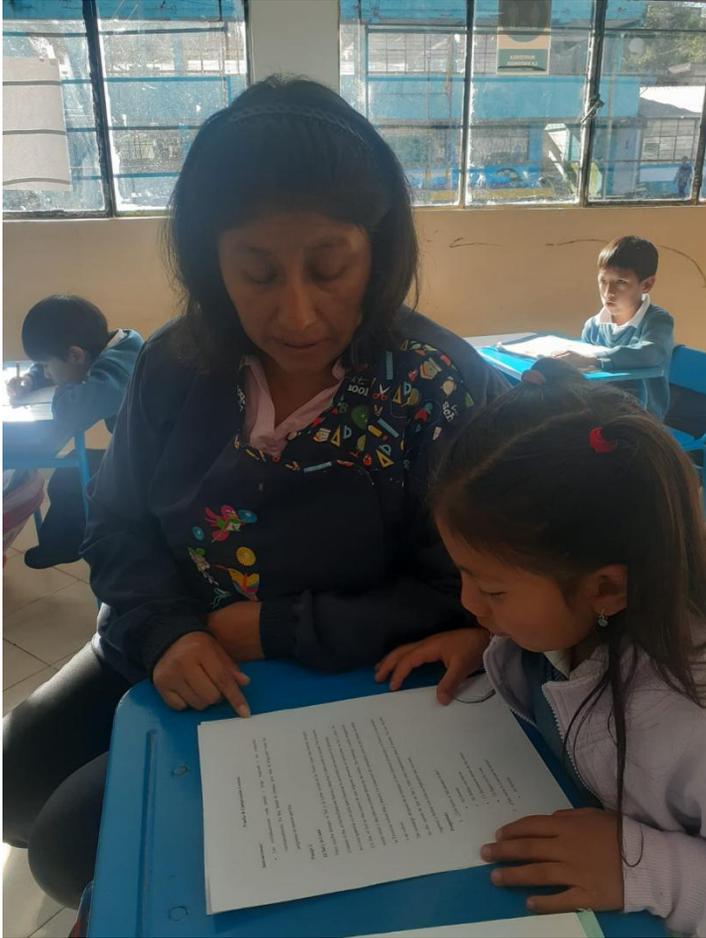
- Cada respuesta correcta suma un punto. La puntuación máxima es 12.

- Esta prueba proporcionará datos cuantitativos sobre la comprensión lectora de los estudiantes antes y después de la implementación de las estrategias digitales, lo que permitirá evaluar su progreso en habilidades de lectura clave.

Anexo 4. Fotografías







Anexo5. Ficha de valoración

FICHA DE VALORACIÓN DE ESPECIALISTAS

**Título de la Propuesta:
ESTRATEGIAS INNOVADORAS DIGITALES
PARA MOTIVAR LA LECTURA EN LOS
ESTUDIANTES DE NIVEL ELEMENTAL**

1. Datos personales del especialista

Nombres y Apellidos: Ángel Medardo Aldaz Michilena
Grado académico (área): Mgs. Experto en Procesos en Elearning
Experiencia en el área (años): 12

2. Autovaloración del especialista

Marcar con una "x"

Fuentes de argumentación de los conocimientos sobre el tema	Alto	Medio	Bajo
Conocimientos teóricos sobre la propuesta.	X		
Experiencias en el trabajo profesional relacionadas la propuesta.	X		
Referencias de propuestas similares en otros contextos	X		
(Otros que se requiera de acuerdo a la particularidad de cada trabajo)	X		
TOTAL			
Observaciones:			

3. Valoración de la propuesta

Marcar con una "x"

Criterios	MA	BA	A	PA	I
Estructura de la propuesta	X				
Claridad de la redacción (leguaje sencillo)	X				
Pertinencia del contenido de la propuesta	X				
Coherencia entre el objetivo planteado e indicadores para medir resultados esperados	X				
Otros que quieran ser puestos a consideración del especialista	X				
Observaciones					

MA: Muy aceptable. BA: Bastante aceptable. A: Aceptable. PA: Poco Aceptable. I: Inaceptable

A quien corresponda:

Yo Ángel Medardo Aldaz Michilena en mi calidad de Rector de la Unidad Educativa "4 de Noviembre" doy constancia de que la propuesta presentada por el maestrante Manuela del Pilar Caiza Yambay como parte de su trabajo de investigación, fue revisada y valorada de acuerdo a los parámetros presentados en este documento.

Atentamente,


FIRMA
Mgs. Ángel Aldaz

