

Actividades digitales para el reforzamiento de la lectoescritura en niños de segundo año de educación general básica

Digital activities to reinforce reading and writing in children in the second year of basic education

Ignacio García Álvarez*

<https://orcid.org/0000-0002-9037-1205>

anettdaniel7@yahoo.com

Carlos Esteban Gómez Avilés*

<https://orcid.org/0000-0001-5260-0276>

carlos.gomez@ister.edu.ec

María José Rivera Gutierrez*

<https://orcid.org/0000-0002-9631-3532>

mariajose.rivera@ister.edu.ec

Raisa Emilia Bernal Cerza*

<https://orcid.org/0000-0002-5397-6635>

raisa.bernal@ister.edu.ec

Estefany Elizabeth Nenger León*

<https://orcid.org/0000-0002-5967-8946>

estefanynenger3b@gmail.com

* Instituto Tecnológico Superior Rumiñahui

Recibido: 05/02/2024 - Aceptado: 19/03/2024

Correspondencia: anettdaniel7@yahoo.com

Resumen

Las habilidades de lectoescritura son de gran importancia para el futuro académico y profesional de todas las personas. Su aprendizaje debe hacerse con la mayor calidad posible. La pandemia del Covid 19 que vivió Ecuador entre los años 2019- 2022 determinó que, en las escuelas, a nivel nacional, se adoptara la modalidad virtual, solución acertada que permitió mantener el proceso de enseñanza aprendizaje, no obstante, hubo atrasos en algunos indicadores de la lectoescritura que llevaron a los docentes, una vez recuperada la presencialidad, a adoptar estrategias que permitieran trabajar sobre estos aspectos. El presente artículo muestra los resultados de la aplicación de una serie de actividades digitales para el reforzamiento de la lectoescritura en niños de segundo año de educación general básica, con el uso de la gamificación, las que garantizaron un aprendizaje con mayor calidad por parte de los niños de la escuela Galileo Galilei, perteneciente al cantón Sangolquí. El método utilizado fue el pre experimento que permitió la comparación, a través de la aplicación de una prueba pedagógica inicial y una final, de los aprendizajes de los niños en determinados indicadores de la comprensión lectora y de la caligrafía, tenidos en cuenta para la investigación que se realizó.

Palabras claves: lectoescritura, actividades digitales, gamificación

Summary

Literacy skills are of great importance for everyone's academic and professional future. Your learning must be done with the highest quality possible. The Covid 19 pandemic that Ecuador experienced between the years 2019-2022 determined that schools, nationwide, adopted the virtual modality, a successful solution that allowed the teaching-learning process to be maintained, however, there were delays in some literacy indicators that led teachers, once face-to-face was recovered, to adopt strategies that allowed them to work on these aspects. This article shows the results of the application of a series of digital activities to reinforce reading and writing in children in the second year of basic education, with the use of gamification, which guaranteed higher quality learning by the children of second year of basic education at the Galileo Galilei school, belonging to the Sangolquí canton. The method used was the pre-experiment that allowed the comparison, through the application of an initial and a final pedagogical test, of the children's learning in certain indicators of reading comprehension and handwriting, taken into account for the research that it has been made.

Keywords: literacy, digital activities, gamification

INTRODUCCIÓN

La Real Academia de la Lengua Española (RAE), define la lectoescritura como la “capacidad de leer y escribir”. Ambas son fundamentales en la formación académica de los niños, ya que se erigen como base para su desarrollo cognitivo posterior y su participación activa en la sociedad. Para Cacungo y Hernández (2022) “La lectoescritura es una habilidad que se adquiere y constituye uno de los objetos esenciales de formación en el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) del ciclo básico.” (p.1609). La enseñanza de la lectoescritura es uno de los pilares fundamentales en la educación infantil ya que les permite adquirir las habilidades necesarias para comprender el mundo que les rodea y expresar sus pensamientos y emociones de manera efectiva. Sin embargo, diversos estudios han evidenciado que unos sinnúmeros de niños enfrentan dificultades en este proceso, lo que puede afectar negativamente su rendimiento académico y su autoestima.

A través de la lectura los niños pueden acceder a nuevos conocimientos, estimular su imaginación, mejorar su vocabulario y desarrollar habilidades de comprensión. Por otro lado, la escritura les permite expresar sus ideas y emociones, fortaleciendo su capacidad comunicativa y creativa. Además, la lectoescritura es una habilidad transversal a todas las áreas del conocimiento y es un requisito básico para el éxito en el resto de su formación académica. Un niño que domina la lectura y la escritura tiene mayores oportunidades de aprendizaje y desarrollo personal a lo largo de su vida, que el resto que arrastra dificultades en este proceso.

Por todas estas razones, es imperativo abordar la temática de la

enseñanza de la lectoescritura y proponer soluciones que consideren los desafíos actuales y las necesidades individuales de los niños. La implementación de actividades digitales representa una oportunidad valiosa para superar las dificultades en el aprendizaje, impulsar la adquisición de habilidades clave y enriquecer el proceso educativo en tiempos de cambios y adaptaciones. Con esta investigación, se buscó brindar herramientas pedagógicas innovadoras que contribuyeran al desarrollo integral de los niños y fortalecieran su formación académica y personal para enfrentar los desafíos del futuro con éxito.

La pregunta científica fue: ¿Cómo contribuir al reforzamiento de la lectoescritura en los niños de segundo año de educación general básica?

El objetivo general consistió en diseñar actividades digitales para el reforzamiento de la lectoescritura en los niños de segundo año de educación general básica, pertenecientes a la escuela Galileo Galilei, cantón Rumiñahui, de la provincia Pichincha, durante el período 2023- 2024.

La edad ideal para iniciar la enseñanza de la lectoescritura ha sido objeto de debate entre educadores y especialistas. La mayoría coincide en que el segundo año de educación básica, cuando los niños tienen aproximadamente seis años, es un momento adecuado para iniciar este proceso. Desde temprana edad, los niños comienzan a interactuar con el lenguaje y la escritura a través de cuentos, juegos y canciones, pero, es en el segundo año de educación general básica cuando se inicia, formalmente, la enseñanza de la lectoescritura, momento en el que se espera que los niños adquieran la capacidad de leer y escribir palabras y oraciones sencillas. “Tales habilidades se desarrollan en conjunto, y su progreso puede verse relacionado

intrínsecamente con el rendimiento escolar en todas las demás áreas que forman parte de su proceso de enseñanza y aprendizaje en los primeros grados de instrucción”. (Sandoval-Almeida, S.G., 2020, p. 320).

Entre 5 y 6 años, los niños han desarrollado suficiente madurez cognitiva y motriz para comenzar a reconocer letras, asociarlas con sonidos y formar palabras simples. Además, están en una etapa de gran curiosidad y receptividad hacia el aprendizaje, lo que facilita su avance en la lectoescritura. Es significativo destacar que algunos niños presentan dificultades para alcanzar este objetivo, por lo que es indispensable realizar “un trabajo conjuntamente entre padres de familia y el docente para estar en constante comunicación con los niños y niñas y de esa manera realizar un seguimiento de los diferentes aprendizajes ocurridos en la escuela” (Supe, M. M.; Morales, E. D. R. R.; 2020).

La investigación se considera de gran importancia debido a la existencia de varios factores que afectan el proceso educativo actualmente. A través de este trabajo se buscó abordar las dificultades fundamentales que enfrentan los niños en el desarrollo de estas habilidades esenciales, así como proponer soluciones pedagógicas innovadoras y efectivas que permitan superar los obstáculos en su aprendizaje.

La enseñanza de la lectoescritura es un componente esencial en el proceso educativo de los niños, ya que sienta las bases para su éxito académico futuro. Para (González, M, 2020) “es el motor del desarrollo de los individuos, para que, en un futuro se incorporen en el ámbito laboral, disminuya la pobreza, y aumente las oportunidades de desarrollo en las personas”. Al mejorar la comprensión lectora y la expresión escrita, los niños adquieren una herramienta fundamental para acceder al conocimiento, comunicarse

eficientemente y desarrollar su pensamiento crítico y creativo. Es de vital importancia, por tanto, abordar esta temática y buscar estrategias que fomenten y refuercen la lectoescritura desde las primeras etapas de la educación básica.

La implementación de actividades digitales como recurso pedagógico ofrece diversos beneficios que se esperan alcanzar a través de esta investigación. “Las herramientas tecnológicas no son el objetivo sino el medio para conseguir un fin que radica en mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.” (Ulco Simbaña, L. E., et al; 2020). El uso de herramientas tecnológicas motivadoras y adaptadas a las necesidades individuales de los niños puede aumentar significativamente su interés y participación en el proceso de aprendizaje. “El apoyo que se le da a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) es importante, así como también ... el de las familias para que se pueda cumplir con las expectativas de mejorar el proceso lectoescritor en los niños.” (Zambrano-Fernández, M. P.; Navarrete, P.; 2023).

Los recursos multimedia, las actividades interactivas y las evaluaciones adaptativas en las actividades digitales pueden hacer que el aprendizaje sea más dinámico, lúdico y personalizado, lo que incrementaría la eficacia de la enseñanza de la lectoescritura. En el art. 6 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), Ministerio de Educación de la República del Ecuador, inciso j, se precisa, como parte de las obligaciones del estado, que se debe “Garantizar el desarrollo de competencias digitales, así como el acceso y el uso de las tecnologías de la información y comunicación en todas las fases de la educación y formación...”

El seguimiento del progreso individual de cada niño a través de las

actividades digitales permite a los educadores identificar oportunamente las dificultades y brindar una retroalimentación personalizada. Esto facilita mejorar el rendimiento académico y la autoconfianza de los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Respecto a la importancia del papel de los docentes en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, Gonzaga, L.E (2021) expresó que estos deben basarse en “la aplicación de: metodologías, técnicas, estrategias, actividades y recursos que garantizan la adquisición” de estas capacidades a partir de condiciones previas que sirvan como fundamentos del éxito de estos aprendizajes.

Por otro lado, la pandemia del COVID-19 tuvo un impacto significativo en el ámbito educativo, constituyendo un atraso en la enseñanza de la lectoescritura y otras áreas académicas. Durante el periodo de confinamiento y el cambio hacia la educación en línea, muchos niños enfrentaron dificultades para acceder a una educación de calidad, especialmente aquellos que no contaban con recursos tecnológicos adecuados o que pertenecían a entornos socioeconómicos desfavorecidos. (Ayala-Mendoza, A. E. et al; 2021)

El distanciamiento social y las limitaciones en el contacto directo con los educadores también afectaron la interacción y el apoyo pedagógico que los niños necesitan para desarrollar sus habilidades de lectoescritura de manera óptima. Además, la adaptación rápida a la educación en línea pudo haber generado ciertas brechas en el aprendizaje, lo que a su vez impactó negativamente la progresión en la adquisición de habilidades fundamentales como la lectura y la escritura.

METODOLOGÍA

Se realizó una investigación aplicada con enfoque cuantitativo, sustentados en “la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y al análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”. (Hernández, et al., 2010, p. 4). Se elaboraron actividades digitales para fortalecer la lectoescritura y en su estructura se consideraron las características psicopedagógicas específicas de los estudiantes de segundo año de educación general básica de la escuela Galileo Galilei. Este proceso se llevó a cabo de manera sistemática a lo largo de seis meses consecutivos.

Se aplicó una estrategia de gamificación con los estudiantes, para lo cual se estableció una narrativa fantástica referente a un bosque mágico en el que vivían personajes legendarios. Con esta premisa se enmarcaron las actividades y recompensas correspondientes. Todo esto con el motivo de fomentar la motivación y desarrollar la imaginación de los participantes a la vez que reforzaban la lectoescritura.

En el ámbito de la lectura, las primeras actividades se diseñaron con un nivel de complejidad inicial que se fue incrementando a medida que se introducían nuevas historias. Todos los relatos fueron concebidos con el objetivo de estimular la imaginación de los niños. Al final de cada historia, se incluyeron una serie de preguntas que permiten evaluar de manera más precisa el nivel de comprensión de los estudiantes respecto al texto leído.

Cada actividad de lectura se complementa con una actividad de escritura. En todos los casos, el inicio de estas actividades se centra en aspectos relacionados con cada historia, como la construcción de oraciones, dictados, cambios en los finales, entre otros. Según el cumplimiento de las diferentes tareas se entregaron a los niños coleccionables con los personajes de cada historia, como

premio al cumplimiento satisfactorio de las actividades.

Figura 1
Introducción Actividad



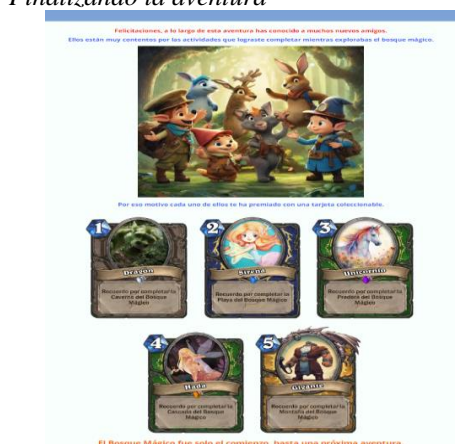
Figura 2
Actividad 1



Figura 3
Actividad 3



Figura 4
Finalizando la aventura



Enlace: <https://app.cloud.scorm.com/sc/InvitationConfirmEmail?publicInvitationId=b6ceb9d1-8ed7-49e8-afcd-4262232f8bdf>

Las actividades de lectoescritura se realizaron en la plataforma exeLearning, seleccionada por sus múltiples ventajas para el trabajo con niños al presentar gran variedad de recursos. La misma destaca por su fácil manejo, acceso gratuito, rapidez y capacidad para crear interfaces sencillas que facilitan la interacción de los niños con el material. En resumen, esta herramienta se revela como sumamente útil para la creación de tecnologías educativas.

RESULTADOS

Para constatar la validez práctica de las actividades digitales para el reforzamiento de la lectoescritura en niños de segundo año de educación general básica se realizó un pre experimento pedagógico, mediante la selección de una muestra intencional de un grupo de 14 niños de la escuela de educación general básica Galileo Galilei, perteneciente al cantón Rumiñahui, seleccionados con la característica principal de que, en todos los casos, habían sido el resultado de una etapa de pandemia donde en ocasiones tuvieron que aprender estas habilidades de lectoescritura, en modalidad virtual, lo que dejaba clara la necesidad de un reforzamiento.

El diagnóstico inicial incluyó la realización de una prueba pedagógica que se basó en la realización de ejercicios de lectura y escritura por parte de todos los estudiantes con el fin de conocer sus falencias en una serie de indicadores, previamente, determinados, referidos a la comprensión lectora (lectura oral) y expresión escrita (caligrafía): comprensión lectora y expresión escrita. La tabulación de los resultados se realizó a partir de la calificación individual de cada estudiante, posteriormente, se aplicó el análisis porcentual como método estadístico matemático.

Tabla 1.

Resultados de la aplicación de la prueba pedagógica de entrada correspondiente a la lectura oral.

Comprensión lectora (lectura oral)	Bien		Regular		Mal		Total	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Lee con voz audible	2	14,29	10	71,43	2	87,5	14	100,0
Lee con pronunciación correcta	2	14,29	5	35,71	7	75,0	14	100,0
Respeto los signos de puntuación			6	42,86	8	75,0	14	100,0
Lee con ritmo y entonación adecuados			2	14,29	12	85,71	14	100,0
Lee con fluidez textos largos					14	100	14	100,0

Tabla 2.

Resultados de la aplicación de la prueba pedagógica de entrada correspondiente a la caligrafía.

Expresión escrita (caligrafía)	Bien		Regular		Mal		Total	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
La letra es legible y ordenada	2	14,29	10	71,43	2	14,29	14	100,0
Sigue trazos en sentido correcto	2	14,29	10	71,43	2	14,29	14	100,0
Maneja proporcionalidad de los trazos	1	7,14	11	78,57	2	14,29	14	100,0

En la prueba de lectura oral se evidenció que los mayores porcentajes se concentraron entre regular y mal, de igual manera ocurrió con la caligrafía, estos resultados denotan una ruptura en el aprendizaje y desarrollo de estas habilidades en los niños. A lo anterior se suma la muestra de un abandono pedagógico considerable, si se tiene en cuenta que durante la etapa de pandemia el trabajo en línea no permitió darle el seguimiento adecuado e individualizado a cada estudiante, además, el papel de la familia, no significó siempre un apoyo

para los niños, ya sea por el poco tiempo disponible de los padres, o por el desconocimiento para enfrentar estas enseñanzas.

Una vez aplicadas las actividades digitales para el fortalecimiento de la lectoescritura en el grupo de niños, con un tiempo prudencial para una prueba pedagógica de salida, se puso de manifiesto una inclinación de la balanza hacia las calificaciones de bien y regular, lo que puso de manifiesto la efectividad de la propuesta en la práctica.

Tabla 3.

Resultados de la aplicación de la prueba pedagógica de salida correspondiente a la lectura oral.

Comprensión lectora (lectura oral)	Bien		Regular		Mal		Total	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Lee con voz audible	10	71,43	4	28,57			14	100,0
Lee con pronunciación correcta	11	78,57	3	21,43			14	100,0
Respeto los signos de puntuación	12	85,71	2	14,29			14	100,0
Lee con ritmo y entonación adecuados	10	71,43	4	28,57			14	100,0
Lee con fluidez textos largos	12	85,71	2	14,29			14	100,0

Tabla 4.

Resultados de la aplicación de la prueba pedagógica de salida correspondiente a la caligrafía

Expresión escrita (caligrafía)	Bien		Regular		Mal		Total	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
La letra es legible y ordenada	12	85,71	2	14,29			14	100,0
Sigue trazos en sentido correcto	12	85,71	2	14,29			14	100,0
Maneja proporcionalidad de los trazos	12	85,71	2	14,29			14	100,0

Las tablas reflejan los resultados del diagnóstico inicial y final aplicado (pruebas pedagógicas). En ambas habilidades (lectura oral y caligrafía) los resultados se movieron, en un primer momento, de regular y mal, a bien y regular, en el momento final. Esto demostró la efectividad de las actividades realizadas para el reforzamiento de la lectoescritura en los niños de segundo año de educación general básica pertenecientes al Centro de Enseñanza General Básica Galileo Galilei, perteneciente al cantón Rumiñahui.

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

La investigación demostró la importancia de las actividades digitales, con uso de la gamificación, para el reforzamiento de la lectoescritura en los niños de segundo año de educación general básica. Los autores se apoyaron en las características de la edad para conformar la propuesta, que una vez aplicada, puso de manifiesto la mejoría considerable de los niños en el dominio de estas habilidades básicas.

Sobre este tema, autores como Ulco Simbaña, L. E. y Baldeón Egas, P. F. (2020); Ayala-Mendoza, A. E. y Gaibor-Ríos, K. A. (2021) coinciden en la necesidad de utilizar estrategias de enseñanza aprendizaje con utilización de los medios digitales, a partir de una implicación y seguimiento por parte de todos los factores que intervienen en este

proceso, donde la familia, desempeña un papel fundamental. Para trabajos futuros se recomienda la investigación de temas encaminados a los procesos mentales que se implican en la lectoescritura, sobre la base de los fundamentos neurodidácticos que intervienen en cada caso.

CONCLUSIONES

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso largo y complejo, requiere de una atención individualizada de cada estudiante en aras de que cada etapa se venza con gran éxito, de forma tal que se pueda ir desarrollando con éxito este complejo e importante proceso. En el Ecuador, producto a la pandemia del Covid 19, los estudiantes tuvieron gran cantidad de dificultades en estos aprendizajes. Una vez reasumida la presencialidad los docentes del nivel básico buscaron estrategias para el reforzamiento de este proceso.

En la escuela Galileo Galilei, perteneciente al cantón Rumiñahui, se trabajó con 14 niños del segundo año de educación general básica, para los que se elaboró y aplicó, a través de un pre experimento, una serie de actividades digitales para el reforzamiento de la lectoescritura, mediante la gamificación, cuyos resultados garantizaron el reforzamiento de estas habilidades en los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ayala-Mendoza, A. E., & Gaibor-Rios, K. A. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Revista Científica Retos de la Ciencia*, 5(e), 13-22.
- Cacuango, C. F.; Hernández-Díaz, A. (2022). Recursos para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de la Educación General Básica. *Pol. Con. (Edición núm. 69) Vol. 7, No 4*
- Gonzaga Betancurth, L. E. (2021). Iniciación a la lectoescritura basado en el desarrollo las neurofunciones. *Revista Conrado*, 17(78), 322-330
- González López, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, Vol.3(4),45–68, Santiago, Chile: Universidad Miguel de Cervantes. En: <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneeducacion/index>
- Hernández, R., et al, (2014). *Metodología de la investigación*. McGRAW-HILL.
- Ley Orgánica de educación intercultural. (2015). Quito: Corporación de estudios y Publicaciones.
- Sandoval-Almeida, S. G. (2021). Relación entre aptitudes de lectoescritura y el rendimiento escolar. *Revistas - Universidad Católica los Ángeles de Chimbote*. En: <https://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo/article/view/2281>
- Supe, M. M. C., & Morales, E. D. R. R. (2020). Procesos iniciales de enseñanza–aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(9), 311-336.
- Ulco Simbaña, L. E., & Baldeón Egas, P. F. (2020). Las Tecnologías de la Información y Comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Revista Conrado*, 16(73), 426-433
- Zambrano-Fernández, M. P., & Navarrete-Pita, Y. (2023). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación General Básica. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2).