



TECNOLÓGICO UNIVERSITARIO RUMIÑAHUI
TECNOLOGÍA UNIVERSITARIA EN DOCENCIA E INNOVACIÓN
EDUCATIVA

PROYECTOS TECNOLÓGICOS APLICADOS A LA EDUCACIÓN
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
EN: TECNÓLOGO/A UNIVERSITARIO EN DOCENCIA E INNOVACIÓN
EDUCATIVA

TEMA: Guía didáctica digital para el uso de Genially en la asignatura de Estudios Sociales
dirigida a estudiantes de tercer grado de la modalidad virtual del centro de estudios y nivelaciones
CENIART

AUTOR: ADRIANA ZOILA CHACA ESPINOZA

CÉDULA: 0105303531

TUTOR: PHD IGNACIO GARCÍA ÁLVAREZ

SANGOLQUÍ-ECUADOR 2024

Autoría

Declaración de Autenticidad

Yo, Adriana Zoila Chaca Espinoza con C.I. 0105303531, declaro que los contenidos y los resultados obtenidos en el presente proyecto, como requerimiento previo para la obtención del Título de Tecnólogo/a universitario en docencia e innovación educativa, son absolutamente originales, auténticos y personales, de exclusiva responsabilidad legal y académica del autor.

CARTA DE CESIÓN DE DERECHOS DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CT-ANX-2024-ISTER-6-6.3

Sangolquí, 07 de noviembre de 2024

MSc. Elizabeth Ordoñez
DIRECTORA DE DOCENCIA

MSc. Mónica Loachamín
COORDINADORA DE TITULACIÓN

**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO RUMIÑAHUI CON CONDICIÓN DE
UNIVERSITARIO**

Presente

Por medio de la presente, yo, ADRIANA ZOILA CHACA ESPINOZA declaro y acepto en forma expresa lo siguiente: Ser autor del trabajo de titulación denominado GUÍA DIDÁCTICA DIGITAL PARA EL USO DE GENIALLY EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA MODALIDAD VIRTUAL DEL CENTRO DE ESTUDIOS Y NIVELACIONES CENIART, de la Tecnología Universitaria en Docencia e Innovación Educativa; y a su vez manifiesto mi voluntad de ceder al Instituto Superior Tecnológico Rumiñahui con condición de Universitario los derechos de reproducción, distribución y publicación de dicho trabajo de titulación, en cualquier formato y medio, con fines académicos y de investigación.

Esta cesión se otorga de manera no exclusiva y por un periodo indeterminado. Sin embargo, conservo los derechos morales sobre mi obra.

En fe de lo cual, firmo la presente.

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:
ADRIANA ZOILA CHACA
ESPINOZA

Adriana Zoila Chaca Espinoza

C.I.: 0105303531

MATRIZ SANGOLQUÍ: Av. Atahualpa 1701 y 8 de Febrero

Telf: 0960052734 / 023524576 / 022331628

 www.ister.edu.ec / info@ister.edu.ec

FORMULARIO PARA ENTREGA DE PROYECTOS EN BIBLIOTECA INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO RUMIÑAHUI CON CONDICIÓN DE UNIVERSITARIO

CT-ANX-2024-ISTER-1

CARRERA:

TECNOLOGÍA UNIVERSITARIA EN DOCENCIA E INNOVACIÓN EDUCATIVA

AUTOR /ES:

ADRIANA ZOILA CHACA ESPINOZA

TUTOR:

PHD. IGNACIO GARCÍA ÁLVAREZ

CONTACTO ESTUDIANTE:

0981522326

CORREO ELECTRÓNICO:

adrianachaca25@gmail.com

TEMA:

GUÍA DIDÁCTICA DIGITAL PARA EL USO DE GENIALLY EN LA ASIGNATURA DE ESTUDIOS SOCIALES DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE LA MODALIDAD VIRTUAL DEL CENTRO DE ESTUDIOS Y NIVELACIONES CENIART

OPCIÓN DE TITULACIÓN:

UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

RESUMEN EN ESPAÑOL:

Este estudio se realizó en el contexto de la educación virtual para el tercer curso de educación general básica en el Centro de Investigación y Nivel CENIART de Cuenca, Provincia del Azuay, en el año académico 2023-2024. El problema de las ciencias se identificó como la falta de interactividad y eficiencia en el programa de estudios sociales, lo que afectó negativamente el proceso de aprendizaje de los estudiantes. El objetivo general del estudio fue desarrollar una guía de aprendizaje digital utilizando Genially en estudios sociales dirigida a estudiantes de tercer grado en modo virtual. Para lograrlo, se utilizó un método mixto, combinando enfoques teóricos y empíricos, incluyendo observación participante, entrevistas y análisis documental. El fundamento de esta investigación es la necesidad de incorporar herramientas digitales para hacer los cursos más dinámicos y efectivos, alentar a los estudiantes a participar activamente y mejorar la comprensión del tema. Los resultados de una encuesta realizada a 28 estudiantes mostraron que la mayoría quería que Genially hiciera las lecciones más interactivas, les ayudara a comprender mejor los temas y hiciera que el aprendizaje fuera más divertido. La conclusión es que la implementación de Genially tiene un gran potencial para transformar la enseñanza de las ciencias sociales en un entorno virtual, fomentando un aprendizaje más significativo y colaborativo que se ajuste a las necesidades educativas actuales y al entorno tecnológico en el que se desenvuelven los estudiantes.

PALABRAS CLAVE:

Interactividad, Herramientas digitales, Aprendizaje virtual.

ABSTRACT:

This study was carried out in the context of virtual education for the third course of basic general education at the CENIART Research and Level Center of Cuenca, Province of Azuay, in the academic year 2023-2024. The science problem was identified as the lack of interactivity and efficiency in the social studies program, which negatively affected the students' learning process. The general objective of the study was to develop a digital learning guide using Genially in social studies aimed at third grade students in virtual mode. To achieve this, a mixed method was used, combining theoretical and empirical approaches, including participant observation, interviews and documentary analysis. The foundation of this research is the need to incorporate digital tools to make courses more dynamic and effective, encourage students to actively participate and improve understanding of the topic. The results of a survey of 28 students showed that the majority wanted Genially to make lessons more interactive, help them better understand topics, and make learning more fun. The conclusion is that the implementation of Genially has great potential to transform the teaching of social sciences in a virtual environment, promoting more meaningful and collaborative learning that adjusts to current educational needs and the technological environment in which students operate.

PALABRAS CLAVE:

Interactivity, Digital tools, Virtual learning.

SOLICITUD DE PUBLICACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

CT-ANX-2024-ISTER-2
Sangolquí, 07 de noviembre de 2024

Sres.-
**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO RUMIÑAHUI CON CONDICIÓN DE
UNIVERSITARIO**

Presente

A través del presente me permito aceptar la publicación del trabajo de titulación de la Unidad de Integración Curricular en el repositorio digital “DsPace” del estudiante ADRIANA ZOILA CHACA ESPINOZA, con C.I.: 0105303531 alumno de la Carrera TECNOLOGÍA UNIVERSITARIA EN DOCENCIA E INNOVACIÓN EDUCATIVA.

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:
ADRIANA ZOILA CHACA
ESPINOZA

Firma del Estudiante
C.I.: 0105303531

SÓLO PARA USO DEL ISTER

Han sido revisadas las similitudes del trabajo en el software “TURNITING” y cuenta con un porcentaje de; motivo por el cual, el Proyecto Técnico de Titulación es publicable. (EL PORCENTAJE DE SIMILITUD DEBE SER MÁXIMO DE 15%)

MSc. Elizabeth Ordoñez
DIRECTORA DE DOCENCIA

MSc. Mónica Loachamín
COORDINADORA DE TITULACIÓN

Fecha del Informe ____ / ____ / ____

MATRIZ SANGOLQUÍ: Av. Atahualpa 1701 y 8 de Febrero

Telf: 0960052734 / 023524576 / 022331628

 www.ister.edu.ec / info@ister.edu.ec

DEDICATORIA:

"Dedico este trabajo a la memoria de mi amado padre, cuya sabiduría y amor siguen siendo mi inspiración diaria. A pesar de su ausencia física, su legado perdura en mi corazón y en cada logro que alcanzo, a mi madre, mi roca inquebrantable, cuyo apoyo incondicional y sacrificio han hecho posible este camino de aprendizaje y crecimiento. Tu fuerza y amor han sido mi guía constante, a mis hermanos, cómplices de vida y compañeros de sueños, quienes han compartido conmigo risas y lágrimas, y cuyo aliento me ha impulsado a seguir adelante incluso en los momentos más difíciles, a mis sobrinas, fuentes de alegría y luz en mi vida, quienes me recuerdan la importancia de perseverar y luchar por un futuro mejor. Que mi ejemplo les inspire a alcanzar todas sus metas. Y a mi querido tío Mario, mentor y amigo, cuyos consejos y sabiduría han enriquecido mi camino académico y personal. Tu presencia ha sido un regalo invaluable en mi vida.

AGRADECIMIENTOS:

"Quiero expresar mi agradecimiento a todas las personas que contribuyeron a la realización de esta tesis. Agradezco a mi familia, en especial a mi madre, mis hermanos, mis sobrinas y a mi querido tío Mario, por su amor incondicional, su constante apoyo y por ser mi fuente de inspiración en cada paso de este camino. Aunque mi padre ya no está físicamente con nosotros, su recuerdo y su legado siguen siendo mi motivación más grande. Agradezco también a mis amigos y seres queridos por su aliento, comprensión y por estar siempre presentes en los momentos importantes de mi vida. Quiero expresar mi gratitud a mis profesores y mentores, cuya orientación, conocimientos y consejos fueron fundamentales para el desarrollo de este trabajo.

RESUMEN

Este estudio se realizó en el contexto de la educación virtual para el tercer curso de educación general básica en el Centro de Investigación y Nivel CENIART de Cuenca, Provincia del Azuay, en el año académico 2023-2024. El problema de las ciencias se identificó como la falta de interactividad y eficiencia en el programa de estudios sociales, lo que afectó negativamente el proceso de aprendizaje de los estudiantes. El objetivo general del estudio fue desarrollar una guía de aprendizaje digital utilizando Genially en estudios sociales dirigida a estudiantes de tercer grado en modo virtual. Para lograrlo, se utilizó un método mixto, combinando enfoques teóricos y empíricos, incluyendo observación participante, entrevistas y análisis documental. El fundamento de esta investigación es la necesidad de incorporar herramientas digitales para hacer los cursos más dinámicos y efectivos, alentar a los estudiantes a participar activamente y mejorar la comprensión del tema. Los resultados de una encuesta realizada a 28 estudiantes mostraron que la mayoría quería que Genially hiciera las lecciones más interactivas, les ayudara a comprender mejor los temas y hiciera que el aprendizaje fuera más divertido. La conclusión es que la implementación de Genially tiene un gran potencial para transformar la enseñanza de las ciencias sociales en un entorno virtual, fomentando un aprendizaje más significativo y colaborativo que se ajuste a las necesidades educativas actuales y al entorno tecnológico en el que se desenvuelven los estudiantes.

Palabras clave: Interactividad, Herramientas digitales, Aprendizaje virtual.

ABSTRACT

This study was carried out in the context of virtual education for the third course of basic general education at the CENIART Research and Level Center of Cuenca, Province of Azuay, in the academic year 2023-2024. The science problem was identified as the lack of interactivity and efficiency in the social studies program, which negatively affected the students' learning process. The general objective of the study was to develop a digital learning guide using Genially in social studies aimed at third grade students in virtual mode. To achieve this, a mixed method was used, combining theoretical and empirical approaches, including participant observation, interviews and documentary analysis. The foundation of this research is the need to incorporate digital tools to make courses more dynamic and effective, encourage students to actively participate and improve understanding of the topic. The results of a survey of 28 students showed that the majority wanted Genially to make lessons more interactive, help them better understand topics, and make learning more fun. The conclusion is that the implementation of Genially has great potential to transform the teaching of social sciences in a virtual environment, promoting more meaningful and collaborative learning that adjusts to current educational needs and the technological environment in which students operate.

Keywords: Interactivity, Digital tools, Virtual learning.

Índice

Declaración de Autenticidad.....	i
DEDICATORIA:	ii
RESUMEN	iii
ABSTRACT.....	iv
INTRODUCCIÓN	1
Justificación	2
Importancia de la Investigación	4
Situación Problemática – Descripción	5
Planteamiento del problema (Pregunta científica)	6
Idea a Defender	6
Objetivos específicos	6
MARCOS TEÓRICO Y METODOLÓGICO	7
Bases legales (Constitución de la República y otras)	11
Definición de los núcleos teóricos fundamentales del trabajo	12
Variables	20
Instrumentos.....	21
PROPUESTA.....	28
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	42
ANEXOS	47
Encuesta realizada a los niños de tercer grado.....	47

INTRODUCCIÓN

La asignatura de Estudios Sociales para los estudiantes de tercer año en la modalidad virtual del Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART se enfoca en comprender los aspectos de la sociedad. A través de un enfoque multidisciplinario, esta asignatura busca desarrollar en los estudiantes habilidades críticas para analizar fenómenos sociales, políticos, económicos y culturales, y su interrelación en contextos tanto históricos como contemporáneos.

En un mundo cada vez más interconectado y globalizado, la comprensión de los estudios sociales es esencial para formar ciudadanos informados y responsables. En este contexto, la modalidad virtual de CENIART ha sido diseñada para ofrecer una educación flexible y accesible, permitiendo a los estudiantes abordar temas complejos a través de recursos digitales interactivos y métodos pedagógicos innovadores.

Los estudios sociales proporcionan a los estudiantes las herramientas necesarias para comprender y participar activamente en la sociedad. Esta asignatura cubre una amplia gama de temas, desde la historia y la geografía hasta la economía y la política, permitiendo a los estudiantes:

Según Banks y Banks (2010), la educación multicultural en los estudios sociales es crucial para formar una perspectiva crítica y comprensiva sobre la diversidad y las relaciones interculturales.

Barton y Levstik (2004) argumentan que la enseñanza de la historia debe centrarse en promover el bien común, desarrollando en los estudiantes la capacidad de pensar críticamente sobre el pasado y su impacto en el presente.

Freire (1970) enfatiza en la pedagogía del oprimido la importancia de una educación que permita a los estudiantes tomar conciencia crítica de su realidad social y actuar para transformarla.

La modalidad virtual de enseñanza en CENIART ofrece una serie de ventajas que facilitan el aprendizaje de los estudios sociales:

EduTEKA destaca la importancia de los recursos educativos digitales en la promoción de una educación flexible, donde los estudiantes pueden acceder a materiales y completar tareas a su propio ritmo.

La plataforma Khan Academy ofrece estudios sociales a través de herramientas digitales interactivas que promueven una participación activa y colaborativa entre los estudiantes.

Según el Ministerio de Educación y Formación Profesional de España, los recursos educativos en línea permiten un acceso continuo a materiales de estudio sin limitaciones geográficas, mejorando la equidad educativa.

Justificación

La inclusión de la asignatura de Estudios Sociales en el currículo del tercer año en la modalidad virtual del Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART responde a la necesidad de formar ciudadanos informados, críticos y comprometidos con su entorno social. En un mundo caracterizado por la interconexión global y los rápidos cambios sociales, económicos y políticos, es fundamental que los estudiantes adquieran una comprensión profunda y contextualizada de los fenómenos que afectan a la sociedad. Esta asignatura, por tanto, no solo contribuye al desarrollo académico de los estudiantes, sino también a su formación integral como individuos conscientes y participativos.

Desarrollo del Pensamiento Crítico:

El estudio de los fenómenos sociales, políticos, económicos y culturales desde múltiples perspectivas permite a los estudiantes desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Según Anderson y Krathwohl (2001), una educación que fomente estas habilidades es esencial para

preparar a los estudiantes a enfrentar desafíos complejos en la vida cotidiana y en su futuro profesional. La capacidad de analizar críticamente los eventos y comprender sus múltiples dimensiones es una competencia clave en la sociedad actual.

Formación de Ciudadanos Responsables:

La comprensión de la historia, la política y la economía es crucial para la formación de ciudadanos responsables y activos. Freire (1970) subraya la importancia de una pedagogía que empodere a los estudiantes para que se conviertan en agentes de cambio en sus comunidades. Los estudios sociales proporcionan el conocimiento necesario para entender los derechos y responsabilidades cívicas, promoviendo la participación informada y el compromiso con la justicia social.

Promoción de la Diversidad y la Tolerancia:

La educación en estudios sociales también juega un papel vital en la promoción de la diversidad y la tolerancia. Banks y Banks (2010) destacan que una educación multicultural es fundamental para fomentar el respeto y la apreciación de la diversidad cultural. En un mundo globalizado, es esencial que los estudiantes aprendan a valorar las diferentes culturas y perspectivas, desarrollando así una actitud de respeto y colaboración.

Flexibilidad y Accesibilidad de la Modalidad Virtual:

La modalidad virtual de enseñanza ofrece ventajas significativas en términos de flexibilidad y accesibilidad. Según los recursos de Eduteka y la plataforma Khan Academy, el aprendizaje en línea permite a los estudiantes acceder a materiales educativos de alta calidad y participar en actividades interactivas a su propio ritmo. Esto es beneficioso para quienes tienen limitaciones geográficas o de tiempo, asegurando que todos los estudiantes puedan recibir una educación de calidad.

Relevancia Contemporánea:

Los informes de la UNESCO (2021) y la OECD (2020) subrayan la importancia de preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI mediante una educación que integre conocimientos interdisciplinarios y habilidades prácticas. Los estudios sociales, con su enfoque en el análisis de contextos históricos y contemporáneos, son fundamentales para equipar a los estudiantes con las herramientas necesarias para navegar y contribuir de manera efectiva en un mundo en constante cambio.

Importancia de la Investigación

Mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje: La creación de una guía didáctica digital para el uso de Genially en la asignatura de Estudios Sociales proporcionará a los docentes una herramienta efectiva para enriquecer sus clases y mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes. Genially ofrece la posibilidad de crear contenido interactivo y visualmente atractivo, lo que puede aumentar la participación y la comprensión de los estudiantes.

Adaptación a la modalidad virtual: En un contexto donde la educación virtual se ha vuelto cada vez más relevante, es crucial que los docentes estén equipados con las herramientas necesarias para enseñar de manera efectiva en entornos digitales. Esta investigación ofrece una solución específica para la asignatura de Estudios Sociales en la modalidad virtual del centro de estudios y nivelaciones CENIART.

Desarrollo de competencias digitales: La integración de Genially en el proceso educativo no solo beneficiará a los estudiantes en términos de aprendizaje de contenidos de Estudios Sociales, sino que también les proporcionará habilidades tecnológicas valiosas que serán útiles en su vida académica y profesional.

Cumplimiento de normativas educativas: La Ley Orgánica de Educación Intercultural en Ecuador establece la importancia de garantizar la alfabetización digital y el uso de tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo. Esta investigación contribuye al cumplimiento de estas normativas al proporcionar una guía para el uso efectivo de herramientas digitales en la enseñanza de Estudios Sociales.

Situación Problemática – Descripción

En el contexto de la educación virtual en el Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART, la transición hacia el aprendizaje en línea plantea un desafío significativo para la enseñanza de Estudios Sociales. Las herramientas tradicionales de enseñanza, como los libros de texto y las presentaciones estáticas, no son adecuadas para el ambiente virtual. Los estudiantes, acostumbrados a la interactividad y la estimulación visual de las plataformas digitales fuera del entorno educativo, pueden enfrentarse a dificultades para participar activamente y comprender completamente los conceptos impartidos en Estudios Sociales.

La falta de interacción y dinamismo en las herramientas tradicionales han llevado a una disminución en la participación de los estudiantes y una menor comprensión de los temas tratados en la asignatura. Además, la naturaleza estática de estas herramientas puede no ser efectiva para mantener el interés de los estudiantes a lo largo de una sesión de aprendizaje virtual, lo que resulta una experiencia educativa menos efectiva y motivadora.

En este contexto, la necesidad de adaptar eficazmente la enseñanza de Estudios Sociales al entorno digital se vuelve crucial para garantizar el éxito académico de los estudiantes y mantener la calidad educativa en el CENIART. Es evidente que se requiere una solución innovadora y efectiva que permita a los docentes ofrecer una experiencia de aprendizaje estimulante y enriquecedor en el entorno virtual.

Planteamiento del problema (Pregunta científica)

¿Cómo contribuir a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en la asignatura estudios sociales de los estudiantes de tercer año en la modalidad virtual del centro de estudios y nivelaciones CENIART?

Idea a Defender

El uso de una guía didáctica digital sobre el manejo de Genially con actividades para la asignatura de estudios sociales puede contribuir al aumento de la motivación de los estudiantes del tercer año modalidad virtual del Centro de estudios y nivelaciones CENIART

Objetivo general

Elaborar una guía didáctica digital para el uso de Genially en la asignatura de estudios sociales dirigida a los estudiantes de tercer año modalidad virtual del centro de estudios y nivelaciones CENIART.

Objetivos específicos

Fundamentar teóricamente la importancia del uso de herramientas digitales, específicamente Genially, en el estudio de las asignaturas de tercer año de educación básica modalidad virtual con énfasis en la asignatura de Estudios Sociales.

Diagnosticar el estado actual del uso de herramientas digitales por los estudiantes en el proceso de aprendizaje de las diferentes asignaturas del tercer año de educación básica modalidad virtual en el centro de estudios y nivelaciones CENIART.

Diseñar una guía didáctica digital para el uso de Geanilly en la asignatura de estudios sociales dirigida a los estudiantes de tercer año modalidad virtual del centro de estudios y nivelaciones CENIART.

CAPÍTULO 1

MARCOS TEÓRICO Y METODOLÓGICO

Método Teórico.

La Guía Didáctica Digital para el uso de Genially en la asignatura de Estudios Sociales, dirigida a estudiantes de tercer año en la modalidad virtual del Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART, se fundamenta en diversos métodos teóricos que facilitan el aprendizaje interactivo y la comprensión profunda de los contenidos. A continuación, se describen los principales métodos teóricos aplicados en esta guía:

Constructivismo:

El constructivismo enfatiza que el aprendizaje es un proceso activo donde los estudiantes construyen su propio conocimiento a partir de experiencias previas y la interacción con el material educativo. Según Vygotsky (1978), la interacción social y el uso de herramientas como Genially pueden facilitar la construcción de significados y la resolución de problemas en contextos sociales y culturales.

Aprendizaje Visual:

El uso de Genially como herramienta visual permite presentar información de manera visualmente atractiva y dinámica. Según Mayer (2001), la teoría del aprendizaje multimedia sugiere que la combinación de texto, imágenes y elementos interactivos puede mejorar la comprensión y retención de información, especialmente en temas complejos como los estudios sociales.

Aprendizaje Basado en Proyectos:

El enfoque del aprendizaje basado en proyectos (ABP) promueve la investigación activa y la resolución de problemas a través de proyectos prácticos. Jonassen (1999) sugiere que los

proyectos en Genially pueden involucrar a los estudiantes en la exploración de temas sociales desde diferentes perspectivas, fomentando habilidades de pensamiento crítico y colaboración.

Teoría de la Pedagogía Crítica:

La pedagogía crítica, según Freire (1970), insta a los estudiantes a cuestionar y reflexionar sobre las estructuras sociales y políticas. La utilización de Genially puede facilitar la presentación de problemas sociales complejos y la exploración de soluciones desde múltiples puntos de vista, empoderando a los estudiantes para actuar como agentes de cambio en sus comunidades.

Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA):

El DUA propone métodos educativos que permiten a todos los estudiantes acceder y participar en el aprendizaje de manera efectiva. Genially, con su capacidad de personalizar el contenido y adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje, apoya los principios del DUA al proporcionar múltiples formas de representación, acción y expresión (CAST, 2018).

Gamificación:

El uso de elementos de gamificación en Genially puede motivar a los estudiantes mediante la aplicación de principios y mecánicas de juego en el contexto educativo. Según Deterding et al. (2011), la gamificación puede aumentar la participación y el compromiso de los estudiantes, facilitando la asimilación de conceptos complejos de manera lúdica y memorable.

Implementación Práctica

La integración de estos métodos teóricos en la Guía Didáctica Digital para Genially en Estudios Sociales en CENIART proporciona una estructura pedagógica sólida que promueve el aprendizaje activo, la comprensión profunda y la participación significativa de los estudiantes. Al utilizar Genially como herramienta visual e interactiva, los educadores pueden facilitar

experiencias de aprendizaje enriquecedoras que preparan a los estudiantes para enfrentar los desafíos sociales y culturales del siglo XXI.

Esta guía no solo mejora la accesibilidad y flexibilidad del aprendizaje en la modalidad virtual, sino que también promueve habilidades críticas y creativas que son esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes en un entorno educativo digitalizado y globalizado.

Método Empírico.

Encuesta: Las encuestas porque se pueden utilizar para recopilar datos sobre las necesidades, percepciones y experiencias de profesores y estudiantes en la enseñanza de estudios sociales en línea. Proporcionan acceso a información cuantitativa que ayuda a identificar patrones, tendencias y áreas de interés de investigación.

Entrevistas: Las entrevistas porque en profundidad con profesores y estudiantes pueden proporcionar información detallada y contextualizada sobre sus experiencias, desafíos y percepciones sobre el uso de modalidades virtuales en estudios sociales. Esto ayuda a comprender mejor las necesidades y el potencial de los participantes y a obtener información cualitativa rica y detallada.

Grupos focales: porque los grupos focales con profesores y estudiantes facilitaran discusiones grupales sobre temas específicos relacionados con la enseñanza de estudios sociales en un formato virtual ya que los grupos focales pueden proporcionar una comprensión más profunda de las perspectivas, percepciones y experiencias compartidas e identificar nuevos temas o áreas de consenso.

Observaciones: La observación porque las interacciones y dinámicas en un aula virtual durante la implementación de guías instructivas puede proporcionar información valiosa sobre la efectividad de las estrategias de enseñanza, la participación de los estudiantes y el uso de

herramientas tecnológicas. Esto puede complementar los datos recopilados durante las encuestas y entrevistas, proporcionando una comprensión más completa del proceso de enseñanza y aprendizaje.

En el contexto ecuatoriano, Pérez, Suarez y Rosillo (2018) exploran en su artículo "La educación virtual" el panorama educativo actual en Ecuador con el propósito de avanzar hacia un paradigma de educación virtual interactiva. Su investigación se basa en la revisión de documentos de diversas organizaciones e instituciones, así como en observaciones, experiencias y vivencias relacionadas con la implementación de modelos educativos en América Latina y Europa. Uno de los hallazgos destacados es la necesidad de que los docentes se familiaricen con herramientas virtuales para una educación virtual interactiva, sin perder de vista las dimensiones pedagógicas, tecnológicas y sociales. Esta capacitación permitiría a los docentes diseñar ambientes virtuales de aprendizaje que fomenten el pensamiento crítico y habilidades de resolución de problemas en los estudiantes.

En el año 2020, en el proyecto realizado en Quito, Ecuador, los autores Martínez, Gómez y Rodríguez implementaron la plataforma digital Genially para mejorar la enseñanza de Ciencias Sociales en escuelas secundarias. El objetivo principal fue introducir el uso de Genially como herramienta educativa, desarrollando materiales interactivos y visualmente atractivos para promover un aprendizaje dinámico y significativo. Se capacitó a los docentes en el uso de la plataforma y se diseñaron actividades educativas utilizando Genially. La implementación de Genially en el aula condujo a una mayor participación y compromiso de los estudiantes, así como a una mejora en el rendimiento académico en Ciencias Sociales. Este proyecto contribuyó a cerrar la brecha digital y a desarrollar habilidades tecnológicas entre los estudiantes, preparándolos para los desafíos del siglo XXI en el contexto educativo ecuatoriano.

En el proyecto liderado por los investigadores García, López y Pérez en el año 2021, se desarrolló una guía didáctica digital utilizando la plataforma Genially, con el fin de mejorar la enseñanza de Matemáticas en escuelas rurales de la Región Andina de Ecuador. La guía fue diseñada con contenido interactivo y adaptado al contexto rural, ofreciendo ejercicios prácticos, juegos educativos y recursos visuales para facilitar la comprensión de conceptos matemáticos complejos. Tras la capacitación de los docentes en el uso de la guía, se observó una mejora significativa en el desempeño académico de los estudiantes, así como un aumento en su motivación y participación en clase. Este proyecto destaca la efectividad de Genially como herramienta para superar desafíos educativos en áreas rurales, ofreciendo una solución innovadora y práctica para mejorar la calidad de la educación en la Región Andina de Ecuador.

Estos estudios ofrecen valiosas perspectivas para nuestra investigación, al proporcionar información sobre los beneficios y desafíos del uso de plataformas virtuales en el contexto educativo ecuatoriano. Si bien las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden potenciar el aprendizaje de los alumnos, es fundamental reconocer que no todos tienen acceso a ellas y que su implementación puede requerir capacitación y apoyo por parte de los docentes. El papel del docente es fundamental para garantizar el uso efectivo de las plataformas virtuales y apoyar a los estudiantes que puedan tener dificultades con su uso.

Bases legales (Constitución de la República y otras)

La Constitución del Ecuador de 2008, en su artículo 25, establece el derecho de las personas a beneficiarse del avance científico y del conocimiento ancestral. Por consiguiente, es imperativo que los docentes cuenten con la habilidad de proporcionar a los estudiantes una experiencia educativa enriquecida con tecnología, adaptada a sus necesidades individuales. Además, el artículo 26 declara la educación como un derecho universal, priorizando su inversión estatal y resaltando

la responsabilidad compartida entre familias y sociedad en el proceso educativo. En este contexto, la educación debe integrar el uso de entornos virtuales de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes explorar la relación entre tecnología y educación.

Por otro lado, la Ley Orgánica de Educación Intercultural de 2011, en su artículo 6, literal j, establece que es obligación del Estado garantizar la alfabetización digital y fomentar el uso de tecnologías de la información y comunicación en la enseñanza, vinculándola con actividades productivas y sociales. Asimismo, en el literal m, se enfatiza la promoción de la investigación científica, tecnológica, y la innovación, así como la preservación del patrimonio cultural y natural. Estos preceptos sugieren que explorar esta modalidad educativa puede generar nuevas estrategias para mejorar el aprendizaje y la adquisición de conocimientos. En resumen, el uso de entornos virtuales de aprendizaje debe contribuir a optimizar recursos y tiempos, fomentando la interacción de los estudiantes en diversos escenarios para mantener la calidad educativa.

Definición de los núcleos teóricos fundamentales del trabajo

Enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales desde el currículo ecuatoriano.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales dentro del currículo ecuatoriano ha sido objeto de análisis en las últimas décadas, como señalan Escobedo y Arteaga (2016). Este enfoque destaca la importancia de adoptar prácticas pedagógicas efectivas que fomenten aprendizajes relevantes y significativos. Además, se reconoce el papel crucial de la tecnología como herramienta de apoyo en este proceso, lo que implica que los docentes deben mantenerse actualizados y adaptar su enseñanza a las necesidades y entorno de los estudiantes.

Morales e Higuera (2017) subrayan la necesidad de una actualización constante en el ámbito académico y una reflexión crítica sobre la práctica docente para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto implica una revisión continua en la planificación, desarrollo y

evaluación de las clases, así como la implementación ordenada y contextualizada de conocimientos, habilidades y aptitudes.

Por su parte, Hernández e Infante (2016) enfatizan la importancia de otorgar protagonismo a los estudiantes dentro del proceso educativo, donde el docente actúa como facilitador. Esto implica crear un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes se sientan libres para explorar y aprender.

En el contexto de los Estudios Sociales, es esencial reflexionar sobre su propósito, que es contribuir a la continuidad social, económica y cultural de las sociedades, como señalan Escobedo y Arteaga (2016). Esto requiere establecer una estrecha relación entre el proceso educativo y el contexto histórico y cultural en el que se desarrolla. Las Ciencias Sociales estudian la sociedad y el comportamiento humano en su entorno, por lo que es necesario comprender su complejidad y sus interrelaciones desde un enfoque sistémico e integrador.

El Currículo Nacional de Educación General Básica, establecido por el MinEduc en 2016, refleja estos principios al enfatizar el desarrollo de la identidad de los estudiantes y su relación con su entorno. Se promueven destrezas que fomentan el conocimiento, comprensión y valoración de la cultura local y nacional.

Aranguren (2011) destaca que el aprendizaje de las Ciencias Sociales ofrece múltiples oportunidades para reflexionar sobre la realidad histórica y social, enriquecida con conocimientos en constante evolución. Esto subraya la importancia de que los docentes reflexionen sobre las concepciones de aprendizaje de los estudiantes y la naturaleza de las Ciencias Sociales, para seleccionar estrategias educativas adecuadas que cumplan con los objetivos de esta área del conocimiento.

La modalidad virtual en la educación ecuatoriana actual

La educación virtual, como lo señalan Yong, Nagles y Chaparro (2017), se fundamenta en el uso de las nuevas tecnologías y se concentra en la creación de programas educativos cuyo escenario principal es el ciberespacio. Sin embargo, es esencial reconocer que este enfoque puede afectar la comunicación entre docentes y estudiantes, como señalan Ralón, Vieta y Vásquez (2004), ya que los diálogos carecen de expresiones faciales y verbales, elementos vitales en la comunicación tradicional. Esta falta de interacción puede dificultar el proceso de aprendizaje y dejar a los estudiantes con dudas sobre el contenido o las tareas asignadas por el docente, especialmente si no dominan las plataformas virtuales.

A pesar de ser considerada una innovación, como apunta Silva (2017), la educación virtual a menudo replica un modelo tradicional de enseñanza, centrado en el profesor y basado en metodologías conductistas. Por tanto, es crucial que los docentes adquieran las competencias necesarias para implementar herramientas virtuales de manera efectiva, migrando hacia enfoques centrados en el estudiante. Esto implica comprender qué son estas plataformas, cómo utilizarlas y los beneficios que pueden aportar al proceso educativo.

Un ejemplo destacado en Ecuador es la plataforma EducarEcuador, desarrollada por el Ministerio de Educación en 2009, según Mora, Bonilla, Núñez y Sarmiento (2018). Esta herramienta tecnológica almacena muchos recursos educativos para mejorar la calidad educativa en el país. EducarEcuador integra a profesores, estudiantes y padres en un mismo entorno virtual, contribuyendo al mejoramiento continuo de la calidad educativa mediante registros escolares, desarrollo profesional docente y aprendizaje potenciado por la tecnología.

Morejón (2016) destaca que EducarEcuador busca automatizar la gestión escolar y realizar un seguimiento completo del progreso estudiantil. Esta plataforma brinda acceso fácil y satisface la demanda de una sociedad moderna que requiere el uso de tecnologías de la información.

La educación virtual, como señalan Eyzaguirre, Pérez, Mayta, Ruiz y Álvarez (2004), se caracteriza por el uso de nuevas tecnologías para crear estrategias de aprendizaje alternativas, especialmente para aquellos estudiantes con limitaciones que dificultan su participación en un entorno educativo tradicional. Esta modalidad implica enseñar y aprender a través de dispositivos electrónicos conectados a Internet.

Sanabria (2020) destaca las numerosas ventajas de la educación virtual, como la capacidad de los estudiantes para trabajar a su propio ritmo y asumir un rol protagonista en su aprendizaje. Además, las herramientas tecnológicas facilitan la comunicación entre docentes y alumnos, fomentando un aprendizaje colaborativo y un sentido de comunidad. La educación virtual ofrece recursos y actividades adaptadas a las necesidades e intereses individuales de los estudiantes y a sus estilos de aprendizaje.

Los ambientes virtuales de aprendizajes y su importancia en la enseñanza – aprendizaje de Estudios Sociales.

Los ambientes virtuales de aprendizaje (AVA), como sostienen Sánchez, Moreno, Córdova y Aguilar (2016), se definen como entornos que combinan interacciones asincrónicas y sincrónicas, utilizando plataformas virtuales para facilitar el proceso educativo. Estos entornos se caracterizan por ofrecer escenarios innovadores diseñados para satisfacer las necesidades educativas de los estudiantes.

Al analizar los aspectos principales que definen los ambientes virtuales de aprendizaje, podemos identificar los siguientes puntos clave:

- La comunicación se realiza mediante herramientas virtuales.
- Los contenidos educativos están alineados con los objetivos de la clase.
- Pueden formar parte de programas de educación a distancia o complementar la educación presencial.
- Las interacciones pueden ser sincrónicas y/o asincrónicas, utilizando diversos lenguajes como el oral, escrito y audiovisual.
- Se basan en tecnologías digitales, como señalan Valencia et al. (2014).

Es fundamental comprender tanto las plataformas virtuales como las plataformas educativas virtuales para entender mejor los ambientes virtuales de aprendizaje. Según Barrera y Mullo (2018), estas plataformas han transformado significativamente el ámbito educativo al introducir nuevas formas de transmitir información con el apoyo de las tecnologías de la información y comunicación. A través de estas herramientas, se logra una participación activa de los estudiantes, convirtiendo las plataformas virtuales en agentes activos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las plataformas educativas virtuales, como señala Dans (2009), son instrumentos estandarizados o desarrollados internamente que permiten la interacción entre los diferentes actores del proceso educativo. Estas plataformas ofrecen un entorno controlado donde las instituciones pueden definir funciones específicas, como foros de discusión, contenidos educativos y dispositivos de comunicación, con el objetivo de ofrecer un entorno familiar y consistente para los usuarios.

Actualmente, los individuos acceden a Internet a través de dispositivos desde cualquier lugar. Por lo tanto, las plataformas educativas son ampliamente utilizadas en el contexto educativo debido a su versatilidad y funcionalidades, como calendarios de cursos, foros de discusión, buzones de entrega de tareas y creación de blogs. Estas plataformas pueden ser personalizadas por la institución o el profesor según las necesidades específicas del entorno educativo.

Prete y Cabero (2019) destacan la importancia de que los docentes posean competencias digitales adecuadas para guiar a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto implica una capacitación continua en el uso correcto de las plataformas virtuales y otras herramientas tecnológicas con potencialidades didácticas. La escuela, como señalan Páez y Arreaza (2005), enfrenta el desafío de aprovechar estas herramientas para mejorar la calidad educativa, especialmente en áreas como los Estudios Sociales.

Los ambientes virtuales de aprendizaje se configuran como sistemas de interacción basados en páginas web e Internet, como señalan Aguilar, González y Cid (2016). Estos entornos ofrecen una serie de herramientas que permiten a los participantes publicar, colaborar, comunicarse y mantenerse informados, favoreciendo el desarrollo del aprendizaje autónomo y activo.

Desde esta perspectiva, los ambientes virtuales de aprendizaje representan una alternativa eficaz para complementar los procesos educativos, fomentando habilidades de autorregulación y creando espacios de interacción entre docentes y estudiantes. Esto permite superar los paradigmas tradicionales de enseñanza y favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, como apuntan Valencia, Huertas y Baracaldo (2014).

Dentro de estos ambientes, se crean espacios para la implementación de cursos virtuales, donde la interacción entre docentes y estudiantes es esencial para la producción de conocimiento, como indican Camacho, Lara y Sandoval (2011). Esto implica que el rol del docente evoluciona para adaptarse a la implementación de las TIC en los procesos educativos, lo que requiere el desarrollo de nuevas habilidades y conocimientos.

MARCO METODOLÓGICO

Definición detallada de la metodología.

En esta sección se especifica la metodología y las herramientas implementadas durante la recolección de datos, así como las distintas fases o etapas que contribuyeron a la construcción del proyecto de investigación. Considerando las experiencias investigativas de las clases y, según las necesidades y requerimientos que pueden surgir en nuestro proyecto de investigación, se considera pertinente adoptar el paradigma sociocrítico y el enfoque cualitativo como los más convenientes para implementarse.

Enfoque y tipo de investigación

Según los aportes de Fernández & De la Cruz (2019), el paradigma sociocrítico pretende conocer, comprender y analizar las distintas transformaciones sociales. Este paradigma permite estudiar los inconvenientes que surgen en la práctica educativa, donde los participantes construyen su propio conocimiento y transforman la realidad educativa. La intención es que la práctica y la teoría estén estrechamente relacionadas y trabajen de manera conjunta, considerando el conocimiento, las acciones y los valores.

Díaz & Pinto (2017) mencionan que el paradigma sociocrítico se fundamenta en la crítica social, adoptando un carácter autorreflexivo. Este paradigma considera que el conocimiento se construye conforme a los intereses originados en las necesidades de los distintos grupos sociales. El objetivo es conseguir que el ser humano adquiera autonomía racional y liberadora, lo cual se puede alcanzar mediante la capacitación de los individuos para ser partícipes de una transformación social.

Asimismo, Otero (2018) menciona que para desarrollar una investigación es necesario definir un enfoque que ayude a direccionar los procesos de manera adecuada y eficaz para

conseguir resultados e interpretar correctamente los fenómenos que ocurren. Por lo tanto, se ha adoptado un enfoque cualitativo. Según Corona (2016), este enfoque “explica descriptivamente la conducta de los sujetos involucrados en la investigación, partiendo de lo específico a lo general” (p. 82). Por lo tanto, se puede comprender que este enfoque es subjetivo e interpretativo, puesto que tiene en consideración la naturaleza social e individual.

Este enfoque permite estudiar la realidad en su contexto natural, logrando interpretar los fenómenos y su relación con los sujetos implicados. Además, es importante que el investigador mantenga un contacto directo con el sujeto u objeto de estudio, considerando las características, particularidades, pensamientos y sentimientos de los individuos.

1.1. Métodos de recolección y análisis de la información

El proyecto de investigación utilizó un método inductivo. Rodríguez & Pérez (2017) señalan que este enfoque permite derivar un conocimiento más general a partir del análisis de casos específicos, destacando elementos comunes en diversos fenómenos. Este método se basa en hechos y eventos reales, lo que facilita la identificación de cualidades compartidas dentro de un grupo específico, y así, adquirir conocimientos al observar su naturaleza, recolectar datos precisos y formular generalizaciones.

Para la recolección de datos, se emplearon tres técnicas principales: la observación participante, las entrevistas y el análisis documental.

Observación Participante

La observación participante permitió al investigador involucrarse directamente en el entorno de estudio, facilitando una comprensión profunda de los comportamientos y las dinámicas del grupo estudiado. Este enfoque proporciona una visión desde dentro, permitiendo capturar detalles y matices que podrían pasar desapercibidos en otros métodos.

Entrevista

La entrevista proporcionó información detallada y personal de los sujetos, permitiendo acceder a sus perspectivas, experiencias y significados atribuidos a los fenómenos investigados. A través de las entrevistas, se logró recolectar datos cualitativos ricos que reflejan la subjetividad y diversidad de las experiencias individuales.

Análisis Documental

El análisis documental ofreció una base sólida y contextual para entender los antecedentes y el marco teórico de la investigación. Al revisar y analizar documentos relevantes y existentes sobre el tema de estudio, se pudo obtener una comprensión más amplia y fundamentada de los fenómenos investigados.

Estas técnicas permitieron una recopilación de datos rica y detallada, fundamental para desarrollar un análisis inductivo robusto y construir conclusiones significativas a partir de la observación de casos específicos.

Población y muestra

El proyecto se realizó con una muestra de 28 estudiantes, compuesta por 16 niñas y 12 niños de entre 7 y 8 años, que cursan el tercer año de Educación Básica en la modalidad virtual del Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART, ubicado en Cuenca, provincia del Azuay. Para este fin, se emplearon métodos teóricos y empíricos, ya que estos permiten descubrir una amplia variedad de información y eventos que facilitan la organización y el análisis de los datos obtenidos.

Variables

Las variables del proyecto incluyen las independientes como el uso de herramientas digitales (Genially), la capacitación en herramientas digitales, y el acceso a la tecnología; las dependientes que son la calidad del aprendizaje, la interactividad y compromiso de los estudiantes,

las habilidades digitales desarrolladas, la eficacia pedagógica, y la satisfacción de docentes y estudiantes; y las variables de contexto que abarcan la modalidad de enseñanza virtual y las características demográficas de los estudiantes en el tercer año de Educación General Básica en CENIART.

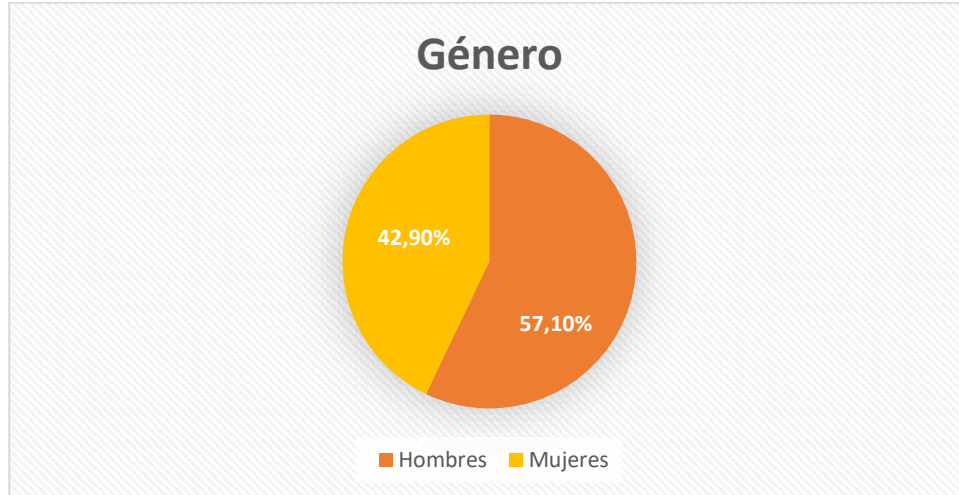
Instrumentos

Según Espinoza & Ríos (2017), el diario de campo es un instrumento crucial para recopilar datos o información que apoyen el análisis de la práctica realizada. Este facilita la participación y la reflexión en la investigación, permitiendo que la observación recoja información sobre diversos aspectos presentes en el campo de estudio. En este contexto, Azalte, Puerta & Morales (2008) afirman que "el diario ejercita tres procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico" (p. 6). En el primer proceso se refleja lo que el investigador ha aprendido y lo que aún necesita aprender; en el segundo, se evidencian las acciones realizadas o no en cada escenario presentado. Finalmente, en el tercer proceso se registran los contenidos y anotaciones del diario de campo, junto con las diversas estrategias a emplear que contribuyan a un análisis profundo de las situaciones y acciones observadas.

Resultados del diagnóstico

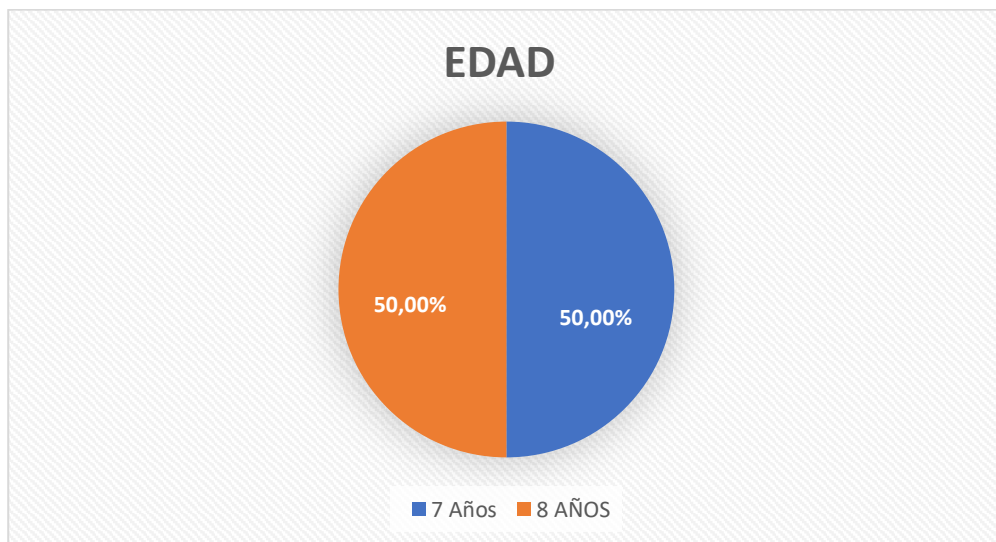
Para analizar los resultados de la información recopilada durante las clases, se consideró realizar una encuesta a 28 estudiantes los cuales fueron 16 niñas y 18 niños, la mayoría de los estudiantes tienen acceso a tecnología adecuada y están familiarizados con el uso de herramientas digitales, aunque pocos conocen Genially. Hay un alto interés en utilizar más herramientas digitales para hacer las clases más interactivas y comprensibles. Los estudiantes prefieren aprender a usar Genially a través de tutoriales en video y sesiones de práctica en clase. Las sugerencias indican una demanda por actividades más interactivas y colaborativas, así como mejoras en la infraestructura tecnológica.

□ **Género:**



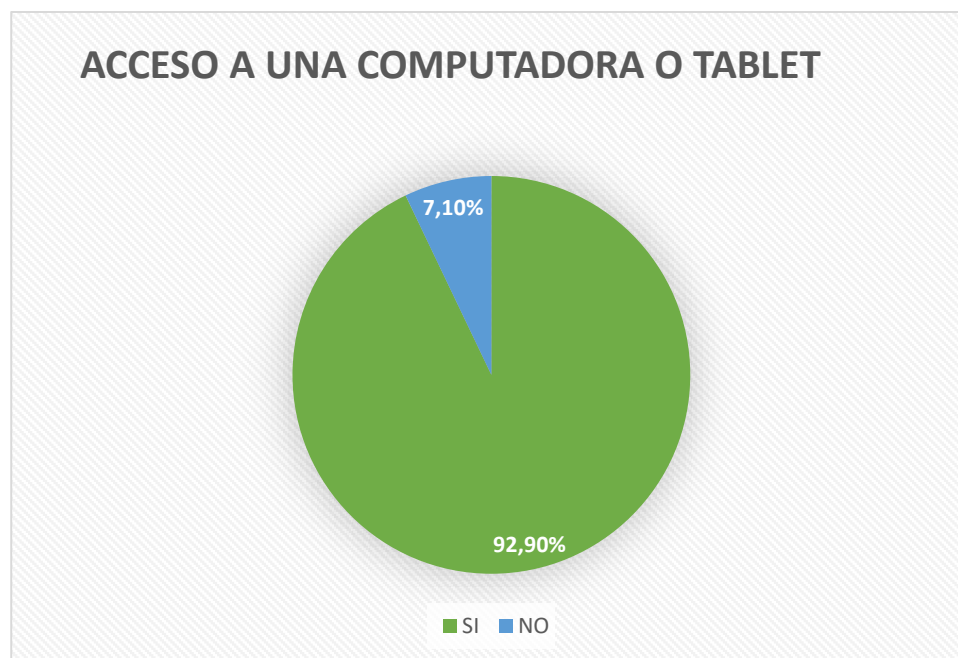
La encuesta se aplicó a una muestra de 28 estudiantes, compuesta por 16 niñas y 12 niños, para asegurar una representación equitativa de género. Esto permitió obtener una visión completa y balanceada sobre el uso y la percepción de las herramientas digitales en el proceso de aprendizaje, identificando posibles diferencias y necesidades específicas entre ambos grupos. La equidad de género en la muestra es crucial para desarrollar estrategias educativas inclusivas que beneficien a todos los estudiantes por igual.

□ **Edad:**



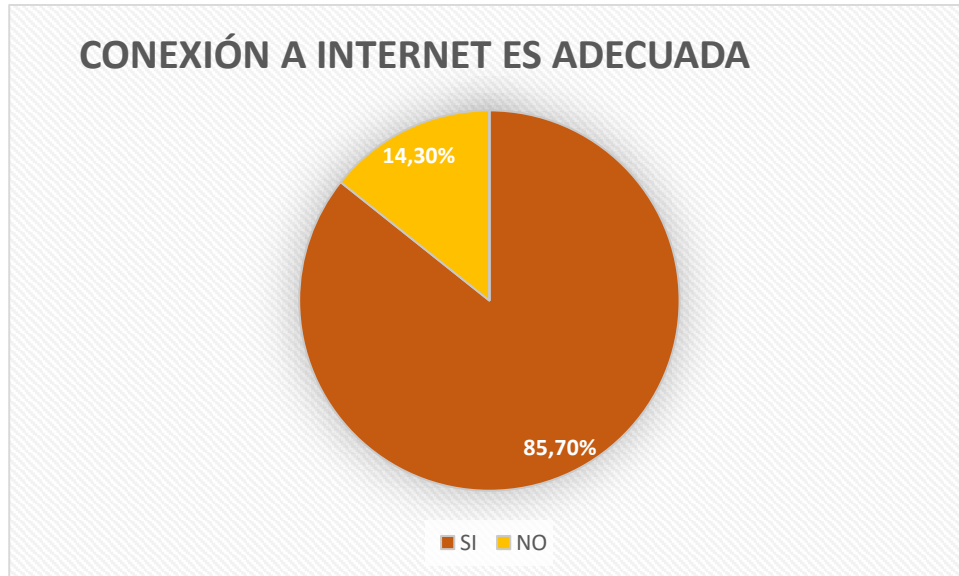
La muestra de 28 estudiantes, compuesta por 14 niños de 7 años y 14 niños de 8 años, se seleccionó para reflejar las edades típicas del tercer año de Educación General Básica. Estas edades son cruciales para el desarrollo cognitivo y socioemocional, ya que los niños están en una etapa donde consolidan habilidades fundamentales como la lectura, escritura y comprensión.

- **¿Tienes acceso a una computadora o tableta para las clases virtuales?**



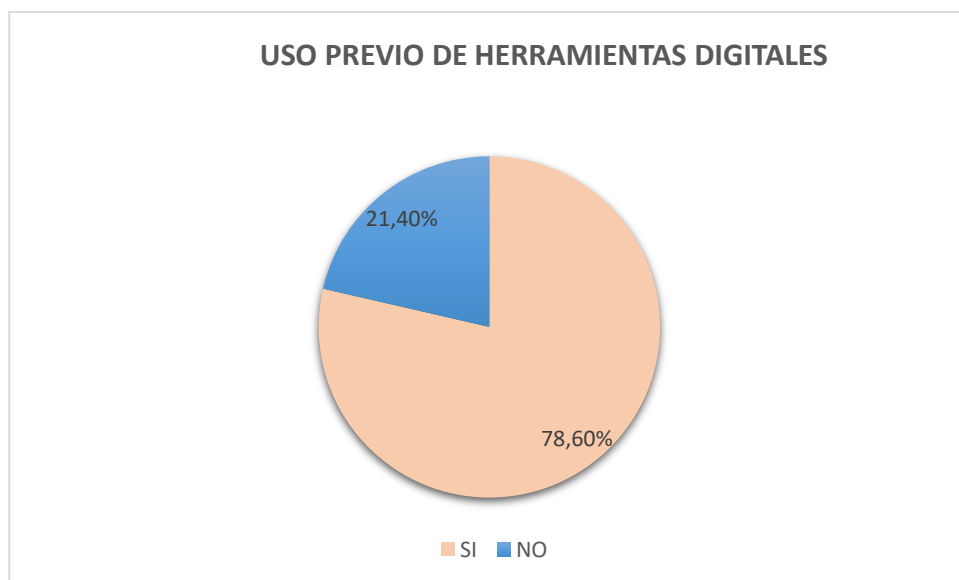
El alto porcentaje (92,9%) de estudiantes con acceso a computadoras o tabletas es crucial para implementar herramientas digitales como Genially, ya que estas plataformas requieren dispositivos adecuados para su funcionamiento. Este acceso asegura que la mayoría de los estudiantes puedan participar activamente en actividades digitales.

- **¿Tu conexión a internet es adecuada para participar en las clases en línea?**



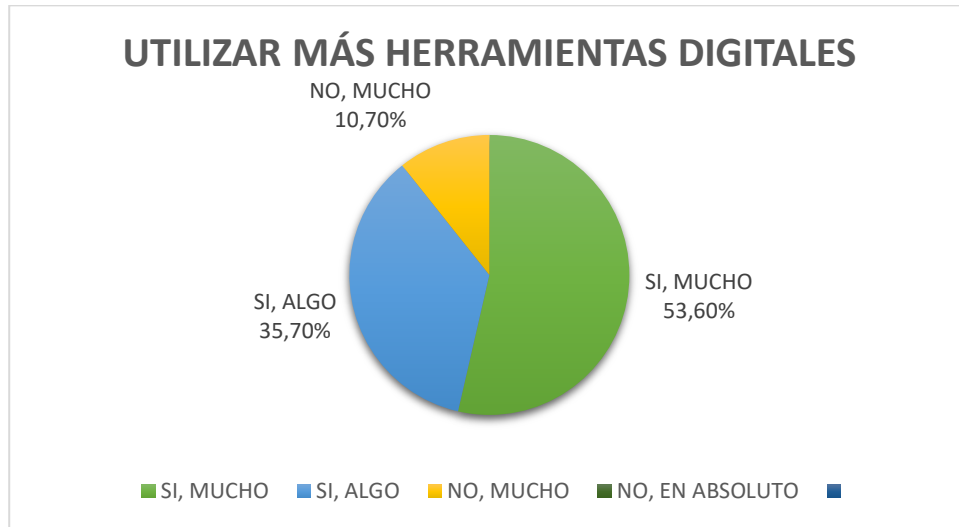
Una conexión a internet confiable es esencial para el uso efectivo de herramientas en línea. Con el 85,7% de los estudiantes reportando una conexión adecuada, se puede anticipar un buen nivel de participación en actividades que requieren acceso continuo a internet, como el uso de Genially.

- **¿Has utilizado alguna herramienta digital para tus clases antes?**



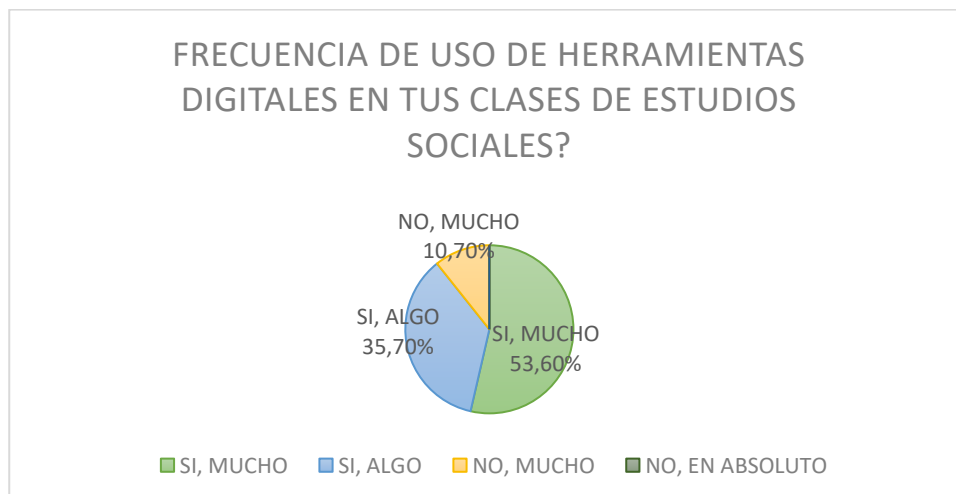
El 78,6 de los estudiantes que ya han utilizado herramientas digitales muestra que hay una base sólida de familiaridad con la tecnología. Esto facilita la introducción de nuevas herramientas como Genially, ya que los estudiantes no necesitarán aprender desde cero.

- **¿Te gustaría utilizar más herramientas digitales en tus clases de Estudios Sociales?**



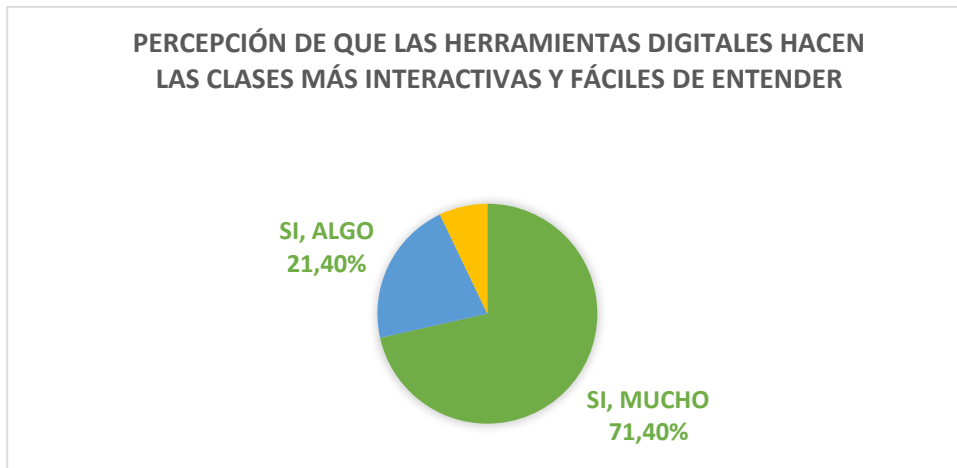
El hecho de que el 64,3% de los estudiantes quiera usar más herramientas digitales subraya la receptividad y entusiasmo hacia el aprendizaje tecnológico. Este interés es un fuerte indicador de que Genially, con su enfoque interactivo, será bien recibido.

- **¿Con qué frecuencia usas herramientas digitales en tus clases de Estudios Sociales?**



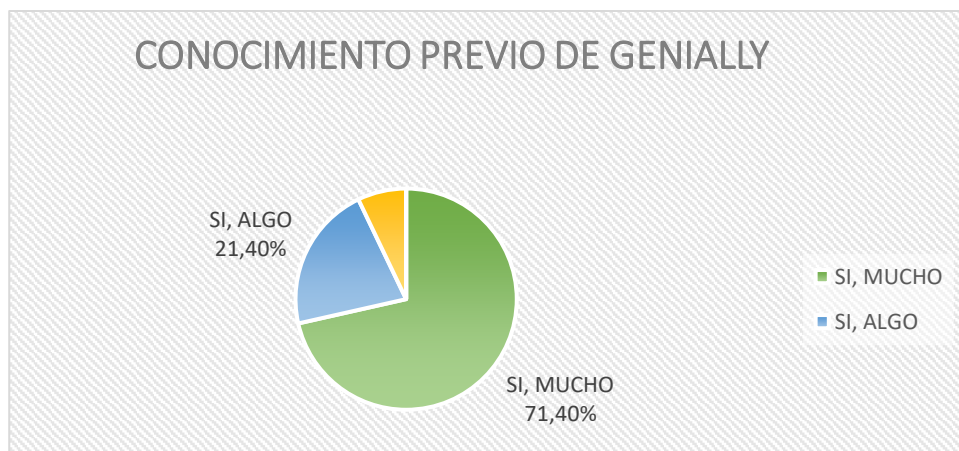
Con solo un 28,6% de estudiantes reportando uso frecuente de herramientas digitales en Estudios Sociales, existe una oportunidad significativa para aumentar la integración de tecnologías como Genially en esta materia. Incrementar su uso puede mejorar la interactividad y el interés en la asignatura.

- **¿Sientes que las herramientas digitales hacen las clases más interesantes y fáciles de entender?**



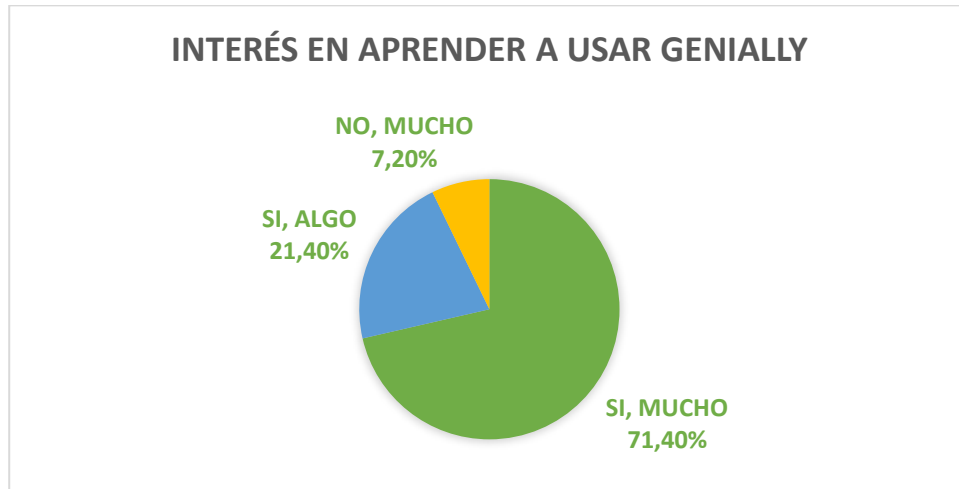
La percepción positiva de la mayoría (53,6%) de que las herramientas digitales hacen las clases más interesantes apoya la adopción de Genially, que se centra en la interactividad y gamificación. Esto puede mejorar el compromiso y la retención de los estudiantes.

- **¿Has oído hablar de Genially antes de esta encuesta?**



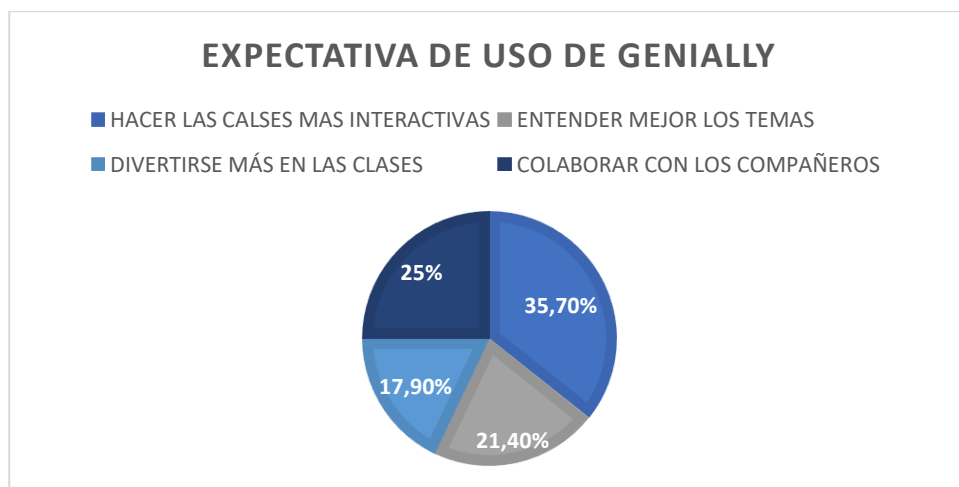
Aunque solo el 17,9% conoce Genially, aquellos que sí lo conocen valoran su interactividad y capacidades de gamificación. Esto sugiere que una introducción adecuada y demostraciones de sus beneficios pueden persuadir a más estudiantes a adoptarla.

- **¿Te gustaría aprender a usar Genially para tus clases de Estudios Sociales?**



El alto interés (71,4%) en aprender a usar Genially indica que los estudiantes están dispuestos y motivados para incorporar esta herramienta en su aprendizaje. Esto facilita la implementación de programas de formación y uso en el aula.

- **¿Qué esperas lograr utilizando Genially en tus clases? (Selecciona todas las que apliquen)**



Los resultados de la encuesta realizada a 28 estudiantes (16 niñas y 12 niños) indican que 10 de ellos creen que el uso de herramientas digitales como Genially hará las clases más interactivas, 6 piensan que les ayudará a entender mejor los temas, 5 consideran que las clases serán más divertidas y 7 valoran la posibilidad de colaborar con sus compañeros. Estas respuestas justifican la implementación de Genially, ya que la interactividad, la mejora en la comprensión, el aumento de la motivación y la colaboración son aspectos clave que pueden transformar positivamente la experiencia educativa en un entorno virtual

CAPÍTULO 2

PROPUESTA

1.1. Propuesta. Guía didáctica digital para el uso de Genially en la asignatura de Estudios Sociales dirigida a estudiantes de tercer año de la modalidad virtual del centro de estudios y nivelaciones CENIART

Para la elaboración de esta guía didáctica, se han considerado los aportes de Calvo (2015), quien señala que las guías didácticas son instrumentos adaptables y flexibles. El objetivo es que la tecnología se convierta en un componente clave para el éxito, permitiendo el desarrollo de capacidades y destrezas tanto en docentes como en estudiantes, generando y relacionando nuevos conocimientos. Se espera que la guía didáctica contribuya al desarrollo de habilidades que faciliten la utilización, manejo y comprensión de diversos contenidos educativos presentes en el currículo escolar actual.

Además, para el diseño de esta guía, se tomaron en cuenta los aprendizajes obtenidos durante el curso "Creación de Recursos Educativos Digitales" de la Red Ecuatoriana de Pedagogía. En este curso, se conocieron herramientas tecnológicas de soporte que pueden utilizar gratuitamente docentes y estudiantes para dinamizar el desarrollo de la propuesta presentada por el trabajo de titulación. Por lo tanto, se busca que la guía didáctica no solo oriente a los docentes

sobre cómo proceder, sino que también fomente el aprendizaje planificado y organizado de los estudiantes en esta área del conocimiento.

En este contexto, Mejía (2013) menciona que la guía didáctica implica una caracterización de los diversos componentes necesarios para el diseño y realización de los materiales, donde se deben detallar las instrucciones de uso y su evaluación. Esto permite conocer el desarrollo de las destrezas que se desean alcanzar, evaluando no solo el aprendizaje de los estudiantes, sino también la efectividad del desempeño del docente.

Se consideró la estructura de la guía propuesta por Arteaga y Figueroa (2004), que permitió derivar elementos favorables a su comprensión. Este análisis, dentro del contexto de la investigación, concluyó en los siguientes elementos:

- Breve caracterización.
- Presentación de la asignatura.
- Objetivo.
- Recursos didácticos para utilizar.
- Herramientas virtuales para implementar y orientaciones para su utilización.
- Planificación de actividades con ejemplos desde las herramientas virtuales declaradas. En este caso, las planificaciones seguirán la siguiente estructura:
 - Unidad temática.
 - Destreza con criterio de desempeño.
 - Objetivos.
 - Criterio de evaluación.
 - Actividades para desarrollar.
 - Actividades de evaluación.
- Bibliografía para consultar.
- Procedimientos para la evaluación de la estrategia.

Esta estructura contribuye a implementar diversos materiales y herramientas virtuales durante el proceso de enseñanza y aprendizaje del área de Ciencias Sociales. Permite conocer detalladamente lo que se debe aprender, cómo se puede aprender y en qué situaciones se puede aprender, convirtiéndola en un recurso valioso y bien estructurado para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para docentes como para estudiantes. Además, se pretende ofrecer a la docente la información, actividades, orientaciones, herramientas y recursos necesarios.

1.1.1. Breve caracterización de la guía didáctica

La guía didáctica pretende facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje para la docente, proporcionándole herramientas para trabajar eficazmente en la modalidad virtual de Estudios Sociales. Ofrece directrices sobre cómo acceder, utilizar e integrar sitios web gratuitos que permiten presentar contenidos curriculares de forma creativa mediante tecnología de apoyo. Esto incluye apoyo en la planificación, diseño y presentación de actividades interactivas para el desarrollo o revisión de los contenidos impartidos en clase. Se sugieren varios tipos de herramientas tecnológicas con diversas funciones, como Genially para la creación de presentaciones interactivas. Esta guía proporciona diversas opciones y alternativas para que los docentes puedan integrarlas en la planificación, desarrollo y evaluación de sus clases de manera efectiva.

Presentación de la guía

La guía didáctica está diseñada para proporcionar a la docente todos los recursos necesarios, incluyendo información, actividades, orientaciones, herramientas y materiales, para facilitar la enseñanza y el aprendizaje de Estudios Sociales en el tercer año de Educación General Básica a través de la modalidad virtual. Se especifican los contenidos, las destrezas con criterios de desempeño que se van a desarrollar, el objetivo y el criterio de evaluación del tema seleccionado: "Las zonas protegidas del Ecuador". La selección busca desarrollar una destreza que

permita ubicar y valorar el patrimonio natural del Ecuador identificando sus características y la comprensión de la importancia social de su cuidado y conservación.

La evaluación se enfoca en reconocer las características más relevantes, como actividades culturales, patrimonios, eventos, lugares, personas, diversidad humana, natural y cultural, actividades económicas y atractivos turísticos, tanto a nivel local, parroquial, cantonal, provincial como nacional.

2.1.1. Objetivo de la guía didáctica

- Fomentar el mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje de Estudios Sociales en el tercer año de Educación General Básica a través de la modalidad virtual, utilizando herramientas web gratuitas que permitan integrar instrumentos de apoyo tecnológico en el Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART.

3.1.1. Recursos didácticos a utilizar

- Imágenes dinámicas vinculadas a las áreas protegidas de Ecuador, como Yasuní, El Cajas y Machalilla.

<https://view.genially.com/66915b4ea33c75c29f073b75/interactive-image-imagen-interactiva-cajas>

Velesaca,M. (1988) “<https://view.genial.ly/610c25c5ec85c00d81b20115/interactive-image-imagen-interactiva-machalilla>”

Velesaca,M.(1988).“<https://view.genial.ly/610c2ddddd209d80d7ac5253f/interactive-image-imagen-interactiva-yasuni>”

- Grabaciones que abordan las características de cada área protegida.

<https://www.youtube.com/watch?v=3cr0ZdEammQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=BDRMTgKVQcw&t=90s>

<https://www.youtube.com/watch?v=6bF2IgfRDro&t=68s>

- Gráficos visuales sobre la importancia de reconocer y preservar el patrimonio natural de Ecuador.

4.1.1. Herramientas virtuales para implementar y orientaciones para su utilización.

Debido a la naturaleza de la guía didáctica que busca fortalecer la enseñanza y aprendizaje virtual, se detallan las herramientas que serán utilizadas para facilitar la comprensión por parte del docente.

Genially, como señalan Catalán y Pérez (2020), es una herramienta gratuita de soporte tecnológico que ofrece múltiples ventajas comparadas con otras herramientas. Permite la creación de contenidos interactivos que captan la atención de los estudiantes mediante animaciones. Además, posibilita la aplicación de técnicas de gamificación utilizando diversas plantillas gratuitas. Su interfaz intuitiva facilita adaptaciones y modificaciones, y gracias al guardado automático en la nube, permite el trabajo colaborativo entre docentes y alumnos.

Orientaciones para su implementación:

Creación de cuenta de usuario:

- a. Visita <https://www.genial.ly/> y haz clic en "REGÍSTRATE".
- b. Regístrate con tu cuenta de Google. Selecciona la opción "He leído y acepto las condiciones de uso y política de privacidad de Genially" y luego "Continuar con Google".
- c. Confirma la aceptación de las condiciones de uso y política de privacidad de Genially.
- d. Selecciona la cuenta de Gmail con la que te registrarás.
- e. Elige el tipo de usuario, como profesor, en la sección de EDUCACIÓN, y haz clic en "Siguiente".
- f. Selecciona tu perfil como Profesor.
- g. Acepta el uso de Genially.

Creación de Recurso Educativo Digital con Genially:

- a. Haz clic en "Crear Genially".
- b. Selecciona el tipo de creación deseada.
- c. Filtra las plantillas para ver las opciones gratuitas.
- d. Elige el tipo de Recurso Educativo Digital y selecciona una plantilla para editar el contenido.
- e. Haz clic en "Usar esta plantilla".

Comparte tu creación:

a) Puedes compartir tu Genially mediante enlace o utilizando el código para incrustarlo en un sitio web o blog.

b) También puedes integrarlo directamente en Google Classroom o Microsoft Teams, las características de la guía didáctica de contribuir a fortalecer la enseñanza y aprendizaje virtual, se describen las herramientas que se serán utilizadas para una mayor comprensión por parte del docente.

5.1.1. Planificación de actividades.

Entre las actividades propuestas para el estudiante se incluyen las siguientes:

Unidad temática: Exploración por el Ecuador.

Destreza con criterio de desempeño: Identificar y valorar el patrimonio natural del Ecuador mediante la comprensión de sus características y la importancia de su conservación.

Objetivos: Reconocer la posición geográfica del Ecuador en América y en el mundo, destacando sus similitudes con la región y el planeta, con el fin de apreciar sus contribuciones.

Criterio de evaluación: Reconocer las características más significativas (actividades culturales, patrimonios, eventos, lugares, personajes, y diversidad humana, natural, cultural, y actividades económicas y turísticas) de su localidad, parroquia, cantón, provincia y país.

Tema: Zonas protegidas de Ecuador.

Actividad 1: Visualiza el siguiente video relacionado con "Las zonas protegidas de Ecuador". Accede al enlace: <https://view.genially.com/6691622c8ca5d594297ba384/presentation-zona-protegida>







Observa detenidamente las imágenes, ideas y conceptos fundamentales presentados para poder responder las siguientes preguntas:

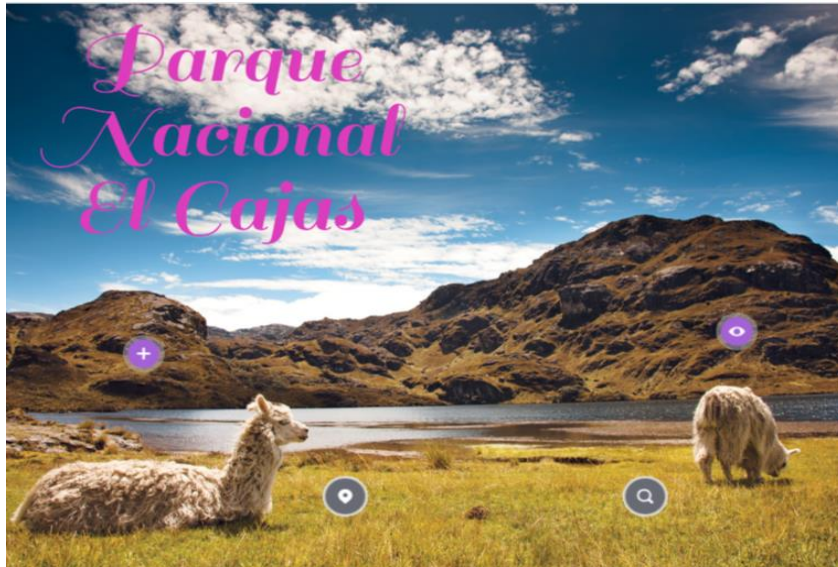
- a) ¿Qué se entiende por zona protegida?
- b) ¿Cuál es la importancia de proteger estas áreas?
- c) ¿Cuántas hectáreas de bosques se han perdido en los últimos 26 años?
- d) Propón medidas que podrías sugerir a familiares y amigos para proteger y conservar estas áreas. Argumenta tres razones que respalden las medidas que identificaste. Prepárate para discutir en clase.

Actividad 2. Te invito a explorar virtualmente el parque nacional Cajas de Ecuador a través de esta herramienta interactiva.

En este recurso encontrarás imágenes dinámicas que incluyen varios íconos con la siguiente información:

- Breve descripción del parque nacional Cajas. 
- Localización en tiempo real del parque nacional Cajas. 
- Video que detalla las características del parque nacional Cajas. 
- Acceso a información adicional sobre el parque nacional Cajas. 

<https://view.genially.com/66915b4ea33c75c29f073b75/interactive-image-imagen-interactiva-cajas>



Una vez culminado el recorrido, responde las interrogantes siguientes:

- ¿Qué fue lo que más te llamó la atención del recorrido virtual realizado? Exprésalo a través de un dibujo.
- ¿Cómo tú contribuyes a la protección y conservación de esta área? Prepárate para socializar en clases.

Actividad 3. Con base a la información y datos observados en la anterior actividad, completa el siguiente texto acerca del parque nacional Cajas, con las palabras que se encuentran en los recuadros:

<https://view.genially.com/6696825b4c704f5510b50e00/interactive-content-completar-la-frase>

COMPLETAR LA FRASE

Ubicado en la provincia de _____, el Parque Nacional Cajas, se encuentra a tan solo _____ kilómetros de la ciudad de _____.

Es conocido por los _____ que atraviesan bosques nubosos de hoja perenne y sus cientos de lagunas, como _____.

También alberga _____ muy diversa, como cóndores andinos, colibríes gigantes y coatis, animales parecidos a los _____.

El Parque Nacional posee un valor _____ interesante. Es un destino para los amantes de los pájaros, la _____, la historia y el aire libre.

- naturaleza
- Toreadora
- Azuay
- fauna
- 34
- La
- mapaches
- arqueológico
- Cuenca
- senderos

Actividad 4. Descubre el Parque Nacional El Cajas

Instrucciones:

1. Lee las siguientes palabras: paisajes, biodiversidad, lagunas, montañas, senderos, conservación, Cuenca, páramo.
2. Utiliza las palabras para crear una descripción del Parque Nacional El Cajas.

<https://view.genially.com/669686db3037eb3b9dccbe3e/interactive-content-ordena-las-palabras>

• Ordena las palabras para crear una descripción del Parque Nacional El Cajas.

"Explora el mundo y su historia con Estudios Sociales: donde cada lección es un viaje de descubrimiento." X

Parque Nacional El Cajas



El Cajas

montañosos.

El Cajas y senderos lagunas este

biodiversidad paisajes ofrece montañosos

"El Cajas es un parque lleno de lagunas, montañas y animales que debemos cuidar."

Actividad 5. ¿Qué hallarás en este recorrido virtual? Te invito a explorar una de las áreas protegidas de Ecuador, el parque nacional Machalilla. En esta herramienta interactiva encontrarás imágenes dinámicas con varios íconos que contienen la siguiente información:

- Breve descripción del parque nacional Machalilla. 

- Localización en tiempo real del parque nacional Machalilla.
- Video que destaca las características del parque nacional Machalilla.
- Acceso a información adicional sobre el parque nacional Machalilla.
- Puedes acceder a la herramienta interactiva a través del siguiente enlace:

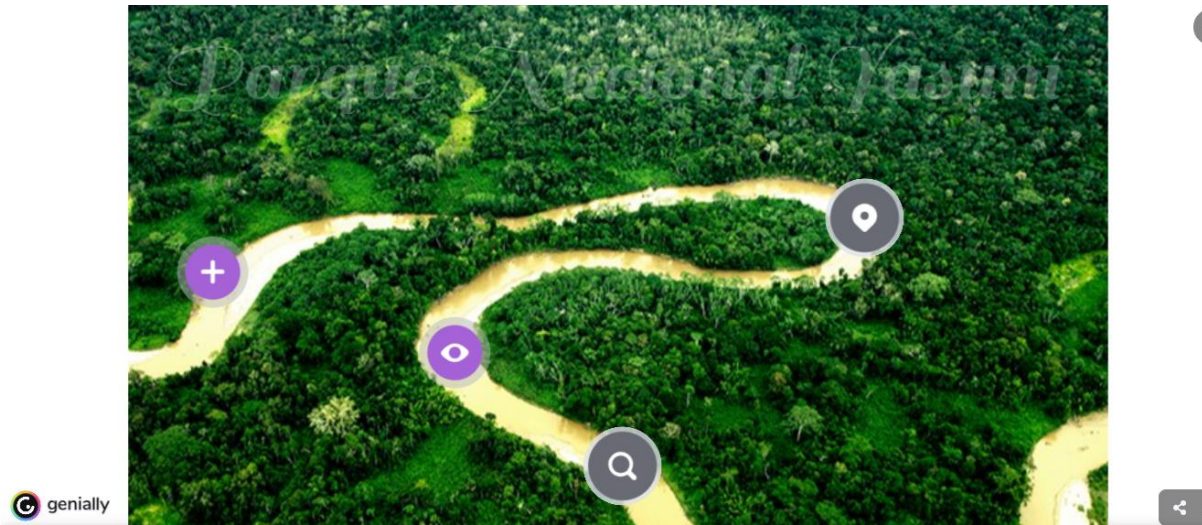
<https://view.genial.ly/610c25c5ec85c00d81b20115/interactive-image-imagen-interactiva-machalilla>




Actividad 6. ¿Has tenido la oportunidad de visitar el parque nacional Yasuní? Si aún no has podido hacerlo, no te preocupes, te invito a explorar una de las zonas protegidas de Ecuador, el parque nacional Yasuní, a través de esta herramienta interactiva. En este recurso encontrarás imágenes dinámicas con varios íconos que proporcionan la siguiente información:


- Breve descripción del parque nacional Yasuní.
- Localización en tiempo real del parque nacional Yasuní.
- Video que detalla las características del parque nacional Yasuní.
- Acceso a información adicional sobre el parque nacional Yasuní.
- Puedes acceder a la herramienta interactiva mediante el siguiente enlace:

<https://view.genial.ly/610c2dddd209d80d7ac5253f/interactive-image-imagen-interactiva-yasuni>



Actividad 7. Observa y analiza los hábitos para preservar nuestro planeta en la siguiente infografía, donde encontrarás varios íconos con la siguiente información:

- Video animado que presenta un decálogo de hábitos para cuidar el medio ambiente. 

- Más detalles sobre los hábitos que ayudan a proteger el medio ambiente. 

<https://view.genially.com/66915f372b32bc98fed19319/interactive-content-habitos-saludables>



¿Cómo se reflejan estos hábitos en tu entorno cercano? Exprésalo mediante un dibujo y compártelo a través de WhatsApp, tal como lo harán tus compañeros de clase. ¿Qué similitudes observas entre los dibujos realizados por todos tus compañeros?

Actividad 8. Realiza el siguiente test que consta de 8 preguntas de opción múltiple, Esta actividad no solo busca medir la capacidad de los estudiantes para recordar información específica, sino también fomentar el pensamiento crítico al presentar situaciones diversas que requieren análisis y selección de la respuesta más adecuada.

Para comenzar el test pulsa en la siguiente opción.

▶ AVANCE

<https://view.genially.com/669696c73037eb3b9dd99fff/interactive-content-test-estudios-sociales>



¿De las preguntas respondidas cuál te llamó más la atención? Socializa al resto de tus compañeros y aporta un argumento del porqué.

CONCLUSIONES

El proyecto ha fundamentado teóricamente la relevancia del uso de herramientas digitales, en particular Genially, para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en Estudios Sociales en el contexto de la educación básica modalidad virtual. Estas herramientas no solo facilitan la presentación de contenidos de manera interactiva y atractiva, sino que también promueven la participación de los estudiantes y el desarrollo de habilidades digitales esenciales.

El diagnóstico ha permitido identificar el uso de herramientas digitales por parte de los estudiantes del Centro de Estudios y Nivelaciones CENIART. Se ha observado una variedad en la familiaridad y competencia de los estudiantes con estas tecnologías, lo cual destaca la necesidad de proporcionar orientaciones claras y apoyo continuo para maximizar su efectividad educativa.

La creación de una guía didáctica digital específica para el uso de Genially en la asignatura de Estudios Sociales ha sido un logro significativo del proyecto. Esta guía proporciona un marco estructurado que incluye objetivos claros, actividades interactivas y evaluaciones pertinentes, diseñadas para mejorar la comprensión y retención de los contenidos por parte de los estudiantes. Además, facilita la integración coherente de Genially en el currículo educativo de manera que promueve un aprendizaje más efectivo y significativo.

RECOMENDACIONES

Implementar programas de formación y capacitación continua para docentes y estudiantes en el uso efectivo de herramientas digitales como Genially. Esto garantizará que todos los involucrados puedan aprovechar al máximo las funcionalidades de la herramienta y promoverá un uso creativo e innovador en el proceso educativo.

Establecer mecanismos de monitoreo y evaluación regular del uso de Genially en el aula. Esto permitirá identificar oportunidades de mejora, evaluar el impacto en el aprendizaje de los estudiantes y ajustar las estrategias según sea necesario para optimizar los resultados educativos.

Establecer canales efectivos de retroalimentación entre docentes, estudiantes y administradores escolares sobre la implementación de Genially y otras herramientas digitales. Fomentar la colaboración y el intercambio de buenas prácticas entre colegas puede mejorar la efectividad del uso de tecnologías en el aula.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, J., González, R., & Cid, C. (2016). Interacción en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista de Educación y Tecnología*, 34(1), 120-134.
- Anderson, L. W., & Krathwohl, D. R. (2001). *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. Longman.
- Aranguren R., Carmen (2011). Enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales: un diálogo interdisciplinario e intersubjetivo. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (17), 5-8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=652/65221619001>
- Aranguren, M. (2011). El aprendizaje de las Ciencias Sociales y su relevancia en la educación contemporánea. *Journal of Social Studies Education*, 5(3), 123-138.
- Arteaga, R. & Figueroa, M. (2004). La guía didáctica: sugerencias para su elaboración y utilización. Instituto Superior Pedagógico Rafael M. de Mendive de Pinar del Río. Vol. 2 (3), 201-207 <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6320438.pdf>
- Asamblea Constituyente de Ecuador. Constitución de la República de Ecuador. 1-218. <https://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec030es.pdf>
- Azalte, J., Puerta, L., & Morales, M. (2008). El diario de campo como herramienta educativa. Editorial Investigación y Didáctica.
- Banks, J. A., & Banks, C. A. M. (2010). *Multicultural Education: Issues and Perspectives*. Wiley.
- Barton, K. C., & Levstik, L. S. (2004). *Teaching History for the Common Good*. Routledge.
- Betrián, E., Galitó, N., García, N., Jové, G. & Macarulla, M. (2013). La triangulación múltiple como estrategia metodológica. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 11 (4), 5-24. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55128238001>
- Calvo, L. (2015). Desarrollo de guías didácticas con herramientas colaborativas para cursos de bibliotecología y ciencias de la información. *Revista e-Ciencias de la Información*, 5 (1), 1-17. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=476847247009>
- Camacho, R., Lara, J., & Sandoval, M. (2011). Implementación de cursos virtuales en la educación superior. Ediciones Universitarias.
- Catalán, F. & Pérez, M. (2020). Genially: nuevas formas de difusión y desarrollo de contenidos. Motivar y aprender. El reto de las TIC en el aula de Humanidades. <https://iberoamericasocial.com/wp-content/uploads/2020/02/Catalán-F.-Pérez-M.-2020.-Capítulo-2.-Genially-nuevas-formas-de-difusión-y-desarrollo-de-contenidos..pdf>

- Corona, J. (2016). Apuntes sobre métodos de investigación. *MediSur*, 14 (1), 87-88.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1800/180044014017>
- Corona, R. (2016). *La educación en tiempos de cambio: Un análisis descriptivo*. Editorial Innovación Educativa.
- Dans, E. (2009). *Plataformas educativas: Herramientas para el futuro*. Ediciones Educativas.
- Deterding, S., Dixon, D., Khaled, R., & Nacke, L. (2011). From Game Design Elements to Gamefulness: Defining "Gamification". *MindTrek '11: Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments*, 9-15. <https://doi.org/10.1145/2181037.2181040>
- Díaz, C. & Pinto, M. (2017). Vulnerabilidad educativa: un estudio desde el paradigma socio crítico. *Praxis Educativa* (Arg), 21(1),46-54.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1531/153151864005>
- Díaz, H. (2014). Las ciencias sociales en la sociedad del conocimiento. *Diálogo Andino Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina*, (45),3-4.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3713/371333938001>
- Díaz, J. & Pinto, M. (2017). Transformaciones sociales en la educación moderna. *Revista de Ciencias Sociales*, 45(2), 123-134.
- Escobedo, C. & Arteaga, E. (2016). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los métodos de investigación social en un contexto de vulnerabilidad económica, social y cultural. Un estudio desde las carreras de la facultad de Ciencias Sociales de la Uc Temuco. *Prisma Social*, (16), 278-321. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=353747312008>
- Espinoza, M., & Ríos, L. (2017). El diario de campo como instrumento de investigación. *Revista de Investigación Educativa*, 25(2), 45-60.
- Espinoza, R. & Ríos, S. (2017). El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva. *Congreso Nacional de Investigación Educativa*.
<http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1795.pdf>
- Eyzaguirre, M., Pérez, S., Mayta, C., Ruiz, J., & Álvarez, P. (2004). *Nuevas tecnologías en la educación: Estrategias y desafíos*. Editorial Académica.
- Fernández, M. & De la Cruz, J. (2019). *Plan de intervención de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de sexto año. (tesis de grado)*. Universidad Nacional de Educación, Azogues, Ecuador.

- Fleitas, I.M, Mesa M., y Guardo, M., E., (2013). Sobre algunos métodos cualimétricos en la Cultura Física: criterio de expertos, especialistas, peritos, jueces y árbitros, usuarios y evaluadores externos. Revista digital Lecturas: Educación Física y Deportes. Año 18, N° 179, Abril. Argentina. Recuperado de. <https://www.efdeportes.com/efd179/metodos-cualimetricos-en-la-cultura-fisica.htm>
- Freire, P. (1970). *Pedagogy of the Oppressed*. Herder and Herder.
- García, J., López, P., & Pérez, S. (2021). Desarrollo de una guía didáctica digital con Genially para la enseñanza de Matemáticas en la Región Andina de Ecuador. *Revista de Innovación Educativa*, 10(1), 33-50.
- Hernández, C., & Infante, M. (2016). El método de enseñanza-aprendizaje de trabajo independiente en la clase encuentro: recomendaciones didácticas. *Revista de Pedagogía*, 37 (101), 215-231. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65950543011>
- Hernández, L., & Pagès, J. (2016). ¿Cómo enseñar historia y ciencias sociales en la educación preescolar? *Revista mexicana de investigación educativa*, 21(68), 119-140. scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140566662016000100119&lng=es&tl_n=es
- Jonassen, D. H. (1999). Designing Constructivist Learning Environments. In C. M. Reigeluth (Ed.), *Instructional-Design Theories and Models: A New Paradigm of Instructional Theory* (Vol. 2, pp. 215-239). Lawrence Erlbaum Associates.
- Martínez, A., Gómez, M., & Rodríguez, L. (2020). Implementación de la plataforma Genially para la enseñanza de Ciencias Sociales en Quito, Ecuador. *Journal of Educational Technology*, 12(3), 78-94.
- Mejía, L. (2013). La guía didáctica: práctica de base en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la gestión del conocimiento. *Apertura*, 5 (1), 66-73. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68830443006>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2011) Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI). 1-102. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Mora, M., Bonilla, M., Núñez, L. & Sarmiento, J. (2018). Inadaptabilidad de los docentes al manejo de plataformas virtuales: caso Educar Ecuador. *Revista Conrado*, 14(62), 38-42. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/713>

- Morales, A. e Higuera, M. (2017). Procesos de enseñanza-aprendizaje. estudios, avances y experiencias. editorial. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 21 (2), 1-6. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56752038001>
- Morejón, K. 2016. Las calificaciones y asistencia de los estudiantes de escuelas y colegios deben registrarse en “Educar Ecuador”. El Ciudadano, Quito, EC, feb, 12.
- Otero, S. (2018). Metodologías de investigación educativa: Un enfoque cualitativo. Editorial Investigación y Educación.
- Páez, R. & Arreaza, P. (2005). Retos y oportunidades de la educación virtual en América Latina. Ediciones Pedagógicas.
- Pérez, C., Suarez, Rogelio, P. & Rosillo, N. (2018). La educación virtual interactiva, el paradigma del futuro. Atenas, 4(44). <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4780/478055154009/html/index.html>
- Prete, A. & Cabero, J. (2019). Las plataformas de formación virtual: algunas variables que determinan su utilización. Apertura (Guadalajara, Jal.), 11(2), 138-153. <https://doi.org/10.32870/ap.v11n2.1521>
- Ralón, J., Vieta, M., & Vásquez, N. (2004). Comunicación y educación: Desafíos en la era digital. Editorial Comunicación Educativa.
- Rodríguez, A. & Pérez, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. Revista EAN, 82, pp.179-200. <http://www.scielo.org.co/pdf/ean/n82/0120-8160-ean-82-00179.pdf>
- Rodríguez, J. & Gravini, E. (2019). Plataformas educativas virtuales y su incidencia en el desempeño académico en el área de Ciencias Sociales de los estudiantes de la básica secundaria. Proyecto de Investigación presentado como requisito para optar al Título de Magister en Educación. <http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/6009/Plataformas%20educativas%20virtuales%20y%20su%20incidencia%20en%20el%20desempeño%20académico%20en%20el%20área%20de%20Ciencias%20Sociales%20de%20los%20estudiantes%20de%20la%20básica%20secundaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sanabria, F. (2020). Ventajas de la educación virtual: Un análisis detallado. Revista de Educación Virtual, 27(3), 45-59.

- Sánchez, A., Moreno, L., Córdova, M., & Aguilar, J. (2016). Ambientes virtuales de aprendizaje: Innovación y práctica educativa. Ediciones Académicas.
- Silva, Juan Silva (2017). Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. RED. Revista de educación a distancia, (53),1-20. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=547/54750356010>
- Valencia, A., Huertas, J., & Baracaldo, C. (2014). Educación y tecnología: Nuevas perspectivas. Ediciones Tecnológicas.
- Vygotsky, L. S. (1978). Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Harvard University Press.
- Yong, E., & Nagles, N., Mejía, C. & Chaparro, C. (2017). Evolución de la educación superior a distancia: desafíos y oportunidades para su gestión. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (50) ,81-105. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1942/194250865006>

ANEXOS

Encuesta realizada a los niños de tercer grado

- **Edad:**

- 7 años
- 8 años

- **Género:**

- Femenino
- Masculino

- • **¿Tienes acceso a una computadora o tableta para las clases virtuales?**

- Sí
- No

- **¿Tu conexión a internet es adecuada para participar en las clases en línea?**

- Sí
- No

- **Conocimientos Previos sobre Herramientas Digitales**

- **¿Has utilizado alguna herramienta digital para tus clases antes?**

- Sí
- No

- **Interés en Herramientas Digitales**

- **¿Te gustaría utilizar más herramientas digitales en tus clases de Estudios Sociales?**

- Sí, mucho
- Sí, algo
- No mucho
- No, en absoluto

- **Experiencia Actual**

- **¿Con qué frecuencia usas herramientas digitales en tus clases de Estudios Sociales?**

- Siempre
- A menudo
- A veces

- Nunca

- **Opinión sobre la Interactividad**

- **¿Sientes que las herramientas digitales hacen las clases más interesantes y fáciles de entender?**
 - Sí, mucho
 - Sí, algo
 - No mucho
 - No, en absoluto
 -

- **Familiaridad con Genially**

- **¿Has oído hablar de Genially antes de esta encuesta?**
 - Sí
 - No

- **Expectativas sobre el Uso de Genially**

- **¿Te gustaría aprender a usar Genially para tus clases de Estudios Sociales?**
 - Sí, mucho
 - Sí, algo
 - No mucho
 - No, en absoluto
 - **¿Qué esperas lograr utilizando Genially en tus clases? (Selecciona todas las que apliquen)**
 - Hacer las clases más interactivas
 - Entender mejor los temas
 - Divertirme más en las clases
 - Colaborar con mis compañeros

- **Necesidades de Soporte**

- **¿Qué tipo de ayuda necesitarías para aprender a usar Genially? (Selecciona todas las que apliquen)**
 - Tutoriales en video
 - Guías escritas
 - Sesiones de práctica en clase

Ayuda directa del profesor/a

- **Levantamiento de información por medio de la encuesta**



- **Elaboración de actividades para la Guía en Genially**

